



ŽVILGSNIS  Į PASAULĮ



PIRATAI

Susipažinsi su piratų gyvenimu — nuo barbarų
korsarų iš Viduržemio jūros iki kraugerių
Karibų bukanierių



Kartu su
NACIONALINIŲ JŪRŲ MUZIEJUMI



ŽVILGSNIS  Į PASAULĮ

PIRATAI





Trikampė piratą
vaidinančio
aktoriaus skrybėlė



XVII a. Alžyro
korsaro kardas



XVIII a.
geležinis
kartuvių narvas



Aukšiniai ir
sidabriniai (8
realų vertės)
pesai iš
Ispanijos

XVII a.
teleskopas
popieriniu ir
pergamentiniu
vamzdžiu





Žiedas su kaukole
ir sukryžiuotais
kaulais

ŽVILGSNIS  Į PASAULĮ



Piratų
pagrobti
auksiniai žiedai

PIRATAI

Parašė
RICHARD PLATT

Fotografavo
TINA CHAMBERS



Dvистiebis
Karibų jūros
piratų burlaivis

Parakinė su
Maltos riterių
kryžiumi



A DORLING KINDERSLEY BOOK

 **alma
littera**

VILNIUS 1996



Jūrų kompasas su
dramblio kaulo dėkle



XVII a.
kilmingo
pirato apsiaustas



Du skiltuviniai pistoletai



A DORLING KINDERSLEY BOOK

Versta iš: EWG (EYEWITNESS GUIDES)
PIRATE, Dorling Kindersley, London, 1995

Knygos redaktorė Bridget Hopkinson
Meninė redaktorė Ann Cannings
Vyriausiasis redaktorius Simon Adams
Vyriausioji meninė redaktorė Julia Harris
Mokslinis konsultantas Céline Carez
Leidėja Catherine Semark
Nuotraukų konsultantė Giselle Harvey
Konsultantas David Cordingly

Iš anglų kalbos vertė Irena Kupčinskienė
Redagavo Bronė Balčienė

ISBN 9986-02-268-1

Copyright © 1995 Dorling Kindersley Limited, London
© Vertimas į lietuvių kalbą, „ALMA LITTERA“, 1996

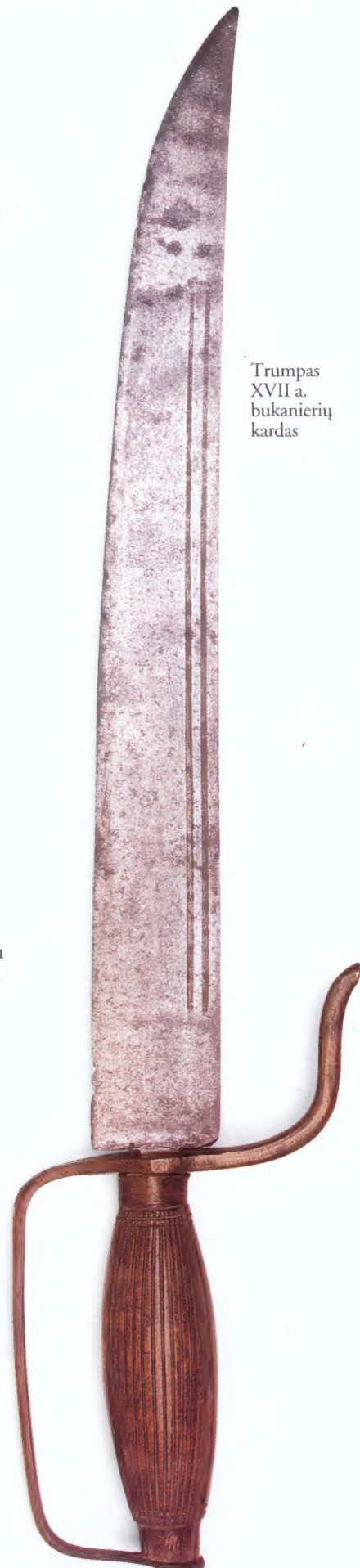
SL 412. Išleido leidykla „Alma littera“,
Šermukšnių g. 3, 2600 Vilnius,
ir CHARTWELL INTERNATIONAL Ltd.



Astronavigacijos
įrankių rinkinys



Piratų lobis



Trumpas
XVII a.
bukanierių
kardas

Turinys

6	Jūrų plėšikai
8	Senovės Graikijos piratai
10	Romos imperijos piratai
12	Šiaurės plėšikai
14	Piratų krantas
16	Maltos korsarai
18	Kaperiai
20	Ispanų Amerika
22	Naujojo Pasaulio kaperiai
24	Navigacija ir žemėlapiai
26	Bukanieriai
28	Ginklai
30	Karibų piratai
32	Moterys piratės
34	Piratų vėliava
36	Piratų lobiai
38	Piratai ir vergija
40	Gyvenimas jūroje

42	Piratų maistas
44	Gyvenimas ant kranto
46	Indijos vandenyno piratai
48	Negyvenamos salos
50	Prancūzų korsarai
52	Amerikos kaperiai
54	Kinijos jūrų piratai
56	Bausmės
58	Piratų sutriuškinimas
60	Piratai literatūroje
62	Piratai teatre ir kine
64	Rodyklė



XVII a. prancūziška lobių skrynja

Jūrų plėšikai

KAS BUVO PIRATAI? Drąsuoliai, puldinėję gabenančius lobius laivus ir grįždavę namo, apsikrovę auksu? Žiaurūs jūrų plėšikai, nerodę menkiausio pasigailėjimo savo aukoms? Narsūs nuotykių ieškotojai, prisirinkdavę lėšų savo kelionėms plėsdami laivus? Iš tiesų — tokie jie ir buvo. Žodis „piratas“ reiškia „jūrų plėšiką“, bet visus piratus galima suskirstyti į keletą grupių: kaperiai — tai jūrų plėšikai, puldinėję prieš laivus su savo šalies valdovų leidimu; bukanieriai — XVII a. piratai, grasinę ispanams Karibų jūroje; korsarai — kaperiai ir piratai, karaliavę Viduržemio jūroje. Bartolomėjaus Robertso žodžiais tariant (p. 39) visi jie buvo susigundę „turtais, malonumais, laisve ir valdžia“.

GUNDANTIS TAIKINYS

„Rytų indai“ — dideli laivai, gabenę prekes tarp Europos ir Azijos, — buvo sunkiausiai įveikiami, bet ir labiausiai gundė piratus. Viena iš saldžiausių piratų svajonių buvo užgrobti ispanų galeoną, gabenantį lobius iš Amerikos.



Turtingos Ost Indijos bendrovės auksu puošdavo savo laivų pirmagalius

Patranka balansuojama ant šios apvalios ašies

PRAMUŠTGALVIS DIDVYRIS

Nedaug tikrų piratų atitiko tradicinį pramušgalvio įvaizdį. Narsus šaunuolis iš Velso Hovelas Deivisas 1719 klastingai puldinėjo laivus Afrikos Gvinėjos pakrantėje.



EKRANO PIRATAI

Holivudo filmuose apie piratus faktai dažnai susipina su išmone. Filme „Juodabarzdžio piratas“ Juodabarzdį persekioja Henris Morganas, kuris atrodo pernelyg gerai, kaip žmogus, miręs jau prieš 30 metų!

Ištūmimo kaištis patrankos taikiklyje



VILTYS PRATURTĖTI

Ši iliustracija paimta iš Roberto Luiso Stivensono knygos „Lobių sala“ (p. 60). Herojai kraunasi į maišus piratų lobius. Nors apie piratus sukurta daug legendų, bet prisiplėšto aukso ir sidabro lobynų iš tiesų būta. Kartais piratai per dieną tapdavo milijonieriais, bet paprastai tuos turtus labai greit iššvaistydavo.



SUNKUS GYVENIMAS

XVII—XVIII a. jūreivių gyvenimas jūroje buvo sunkus ir pavojingas, ir daugelis, kaip „Vargšas Džekas“ iš šio eilėraščio, išplaukę niekad į namus nebegriždavo. Dažnai verbuotojų būriai jūreivius grobdavo ar apgaule užverbuodavo į karo laivyną. Čia jų laukdavo nežmoniškos gyvenimo sąlygos ir žiauri drausmė. O piratų gyvenimas siūlė laisvę, lengvai pelnomus pinigus. Daugelis piratų igulų buvo sudarytos iš buvusių dorų jūreivių.



„Vargšas Džekas“ išplaukia į jūrą, iš kur galbūt nebegriš

POOR JACK.

Had to see I did for you for the world cry,
That light might choose for you,
What might be finding out piping your eye,
The world is a world of trouble and pain,
And you are a world of trouble and pain,
To keep watch for the life of poor Jack.

TERORO ĮSTATYMAS

Piratai pelnytai buvo laikomi žiauriais. Jie žinojo, kad aukos lengviau pasiduos, jei už pasipriešinimą bus baudžiamos kankinimais ir mirtimi. Žiaurumu ypač garsėjo bukanieriai.



VAIZDUOTĖS SUKURTI PIRATAI

Metų metais piratai žadino rašytojų ir dailininkų vaizduotę. Amerikiečių dailininkas Hovardas Pailas nutapė spalvingų autentiškų XVII a. piratų portretų. Šiame išraiškingame paveiksle tradicinis nutrūktgalvis piratų kapitonas.



Prie kablo galo būdavo pririama virvė



ŽIAURŪS BARBARAI?

„Pirato“ vardas priklausė ir nuo to, iš kurios šalies žmogus kilęs. Šiame paveiksle vaizduojami žiaurūs korsarai, puolantys bejėgius anglų jūreivius. Europiečiams jie atrodė tikri barbarai, bet Šiaurės Afrikoje buvo laikomi legaliais kaperiais.



SANDĖRIS SU VELNIU

Populiarius pasakojimai apie piratus, pavyzdžiui, iš Čarlzo Elmso „Piratų knygos“ (p. 61), kėlė „prietaringą siaubą“. Šioje iliustracijoje iš Elmso knygos bebaimis kapitonas aukoja velniui kuokštą savo plaukų, kad papūstų palankus vėjas.

PAVOJAUS SIGNALAS

Patrankos šūvis reiškė signalą laivui parodyti savo atpažinimo spalvas, antraip jį laikydavo priešu. Dažnai piratai apgaudavo savo aukas, iškeldami draugiškos šalies vėliavą.

XVIII a. prancūzų korsaro Renė Diugė-Trueno patranka

KABLIU AUKSO PLĖŠTI

Kabliu, pririštu prie virvės, piratai prisitraukdavo puolamą laivą tiek, kad galėtų į jį įlipti. Bet šios priemonės griebdavosi paskiausiai — jiems labiau patikdavo parodyti savo jėgą ir taip priversti auką pasiduoti.



Kablo galai aštriai nusmailinti, kad geriau smigtų į kitą laivą

Senovės Graikijos piratai

KELETAS DIDŽIŲJŲ PASAULIO CIVILIZACIJŲ kūrėsi aplink Viduržemio ir Egėjo jūras. Deja, šie vandenys priglaudė daugybę antikos pasaulyje siautėjančių jūrų plėšikų.

Graikų kultūros centras — Egėjo jūra idealiai tiko piratams. Jie slėpdavosi begalėje salų ir įlankėlių tykodami praplaukiančių prekybos laivų.

Tais laikais plėšikauti buvo labai lengva, nes pirklių laivai plaukdavo netoli kranto ir niekad nesileisdavo į atvirą jūrą. Patykoję judriame pirklių kelyje, piratai susilaukdavo vertingo grobio, atplaukusio iš žemyno. Jie puldinėdavo ir kaimus, grobdavo žmones, už kuriuos reikalaudavo išpirkos ar parduodavo į vergiją.

Ilgainiui sustiprėję graikų miestai-valstybės išigijo laivynus, kurie mėgino kovoti su piratais.

Medinis pirklių laivas, plaukiantis pilnu greičiu

PIRATŲ ANTPUOLIS

Piešinys ant senovinio graikų ašotio vaizduoja piratų antpuolį. Piešinys tapytas prieš 2500 metų, kai piratai dažnai puldinėjo laivus Egėjo jūroje ir buvo sunku atskirti piratavimą nuo tikro karo. Vėliau, kai graikų miestai-valstybės pamėgino įvesti tvarką, piratai pateikdavo savo antpuolius kaip represalias — kerštą neskelbiant karo.

Greitai eigė irklinė piratų galera

Aštrus piratų galeros taranas nutaikytas į pirklių laivo šoną

Atėnų vyno ašotis, VI a. pr. Kr.



ASIRŲ GALERA

Asirai, gyvenę dabartinio Irako teritorijoje, tikriausiai šitokiais laivais atakuodavo Viduržemio jūros piratus. Tačiau niekas nežino, kaip šie laivai atrodė iš tikrųjų.

FINIKIEČIAI PRIEŠINASI

VII—VI a. pr. Kr. klestėjo finikiečių jūrų prekyba. Iš Tyro ir Sidono miestų pirklių laivai gabeno brangius krovinius — sidabrą, alavą, varį, gintarą į visus Viduržemio jūros pakraščius. Tačiau graikų piratai kėlė jiems didelę grėsmę. Monetoje pavaizduota kovinė galera, gynusi finikiečių prekybos laivus.





Sidabriniai šekeliai iš finikiečių Tyro miesto



SIDABRO LOBIS

Finikiečių laivai, gabenę prabangos prekes po Viduržemio jūrą, labai viliojo piratus. Kartais piratams pavykdavo pagrobti sidabro krovinį iš Ispanijos, vežamą monetoms kalti.

SENOVĖS GRAIKŲ PIRATŲ LAIVAS

Šioje nuotraukoje graikų piratų galeros kopija. Antikos piratai nesistatė specialių laivų, bet vertėsi su tais, kuriuos galėjo gauti. Jie naudojos įvairiausiais laivais, bet labiausiai vertino lengvas plokščiadugnes manevringas galeras. Persekiojami piratai plokščiadugniais laivais apiplaukdavo uolas visiškai netoli nuo pakrančių, kur didesni laivai nebepajėgdavo jų vytis.



Antikos vandenis sužaloja Sinacheribui veidą



PIRATAI MITOLOGIJOJE

Vienas graikų mitas pasakoja apie kvailius piratus, kurie pagrobė Dionisą, vyno dievą, tikėdamiesi gauti už jį išpirką. Bet dievas pasivertė liūtu, ir išsigandę piratai šoko į jūrą. Dionisas nubaudė piratus paversdamas juos laigančiais delfinais, parodytais šioje mozaikoje. Tą patį pasakojimą randame ir romėnų mitologijoje, tik čia dievo vardas Bakchas.

ALEKSANDRAS DIDYSIS

Piratai plėšikavo Egejo jūroje, kai Graikiją valdė Aleksandras Didysis (356–323 pr. Kr.). 331 pr. Kr. jis įsakė piratams išsinešdinti iš jūros. Sako, jog didysis karvedys paklausęs vieną sugautą piratą, kodėl šis drumsčias ramybę jūrose. Piratas atsakė: „Dėl tos pačios priežasties, dėl kurios tu drumsti ramybę pasauliui. Bet aš tai darau nedideliu laivu, ir mane vadina piratu, o tu — dideliu laivynu ir tave vadina imperatoriumi“.



VIDURŽEMIO JŪROS PIRKLIŲ LAIVAS

Senovės Graikijos prekybos laivai nusileido greičiu glotnioms, aptakioms juos puldinėjančių piratų galeroms. Greitaeigiai irkliniai piratų laivai lengvai aplenkdamo keturkampių burių nešamus pirklių laivus.



Molinis pirklių laivo modelis, VI a. pr. Kr.

Korpusas platus ir išgaubtas, kad tilptų kuo daugiau krovinių

Romos imperijos piratai

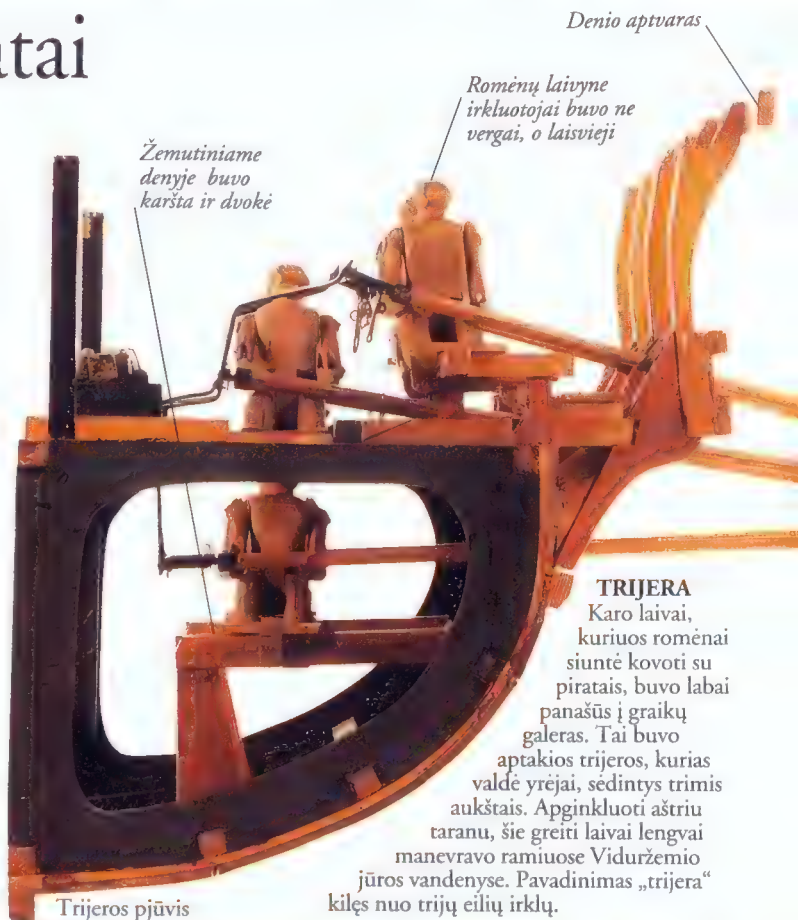
„**I**PLAUK IR IŠSIKRAUK — tavo krovinys jau parduotas“. Šiuo šūkiu Delo uostas Egejo jūroje viliojo pirklių laivus — ir piratus. Judrus uostas priklausė didžiajai Romos imperijai, klestėjusiai nuo 200 pr. Kr. iki 476 m. Delo turguje piratai pardavinėjo pagrobtus vergus ir prekes turtingiems romėnams, kurie pirkto nieko neklausinėdami. Tačiau I a. pr. Kr. piratų grėsmė prekybos laivams Viduržemio jūroje dar padidėjo. Kai piratai ėmė kėsintis į įvežamus grūdus, romėnai pareikalavo imtis priemonių. 67 pr. Kr. didžiulė laivų flotilė, vadovaujama karvedžio Pompėjaus, apsupo jūrų piratus, o romėnų kariauna užpuolė jų užuoglaudą Sicilijoje. Romėnai sumušė suįžulėjusius plėšikus, tačiau piratų grėsmė vis tiek išliko.



Sidabrinis denaras su Cezario portretu

PAGROBTAS

Apie 75 pr. Kr. piratai buvo pagrobę jauną Julijų Cezarį (102–44 pr. Kr.), keliaujantį į Rodą mokytis. Piratai laikė jį nelaisvėje mažoje Jonijos salelėje ilgiau nei penkias savaites, kol buvo sumokėta išpirka. Atgavęs laisvę, Cezaris sučiupo savo grobikus ir juos nukryžiuvo.



TRIJERA

Karo laivai, kuriuos romėnai siuntė kovoti su piratais, buvo labai panašūs į graikų galeras. Tai buvo aptakios trijeros, kurias valdė yrejai, sėdintys trimis aukštais. Apginkluoti aštriu taranu, šie greiti laivai lengvai manevravo ramiuose Viduržemio jūros vandenyse. Pavadinimas „trijera“ kilęs nuo trijų eilių irklų.

Trijeros pjūvis



ROMĖNŲ PASAULIS

Žemėlapis rodo klestinčios Romos imperijos išplitimą aplink Viduržemio jūrą.

Grįžtant iš Italijos korbitos triumfuose galėjo būti brangių prekių



LĖTAEIGIS LAIVAS

Didžiąją romėnų grūdų laivyno dalį sudarė korbitos — platūs, išgaubti laivai. Viduržemio piratams nebuvo sunku užgrobti šiuos lėtaeigius, sunkiai pakrautus laivus, plaukiančius iš Aleksandrijos ir Kartaginos į Ostiją, Romai pavaldų uostą.

VERTINGI JAVAI

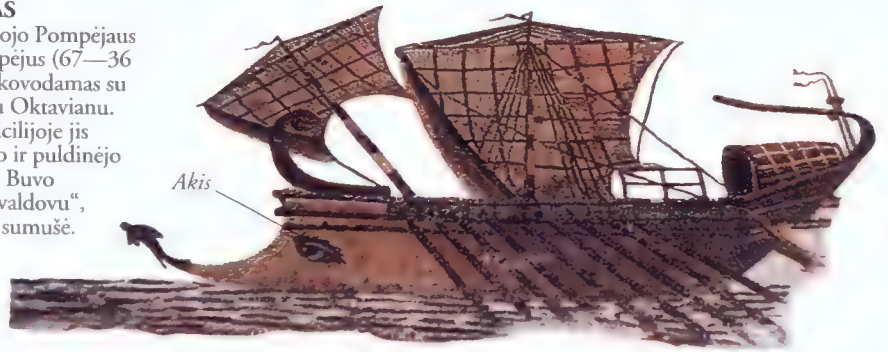
Piratai, užgrobę romėnų laivą, gabenantį grūdus, išgydavo tikrą maisto sandėlį. Tokius krovinius jie galėjo pelningai parduoti bet kuriame turguje.

ROMĖNŲ ATSKALŪNAS

Didžiojo piratų medžiotojo Pompėjaus sūnus — Sekstas Pompėjus (67—36 pr. Kr.) tapo piratu, kovodamas su savo politiniu priešu Oktavianu. Iš savo buveinės Sicilijoje jis sėkmingai blokavo ir puldinėjo Italijos pakrantes. Buvo vadinamas „Jūrų valdovu“, kol Oktavianas jį sumušė.



Ilgie irklai varė trijų didelį greitį



BLOGA AKIS

Romėnų piratai, kaip ir jų pirmtakai graikai, labiausiai mėgo greitas, paslankias galeras. Ši galera iš romėnų freskos laivo šonuose turi nutapytas akis, kad pamatytų grobį. Akies simbolis kilęs gal iš Egipto, kaip prietaringas sėkmės ženklas.

KLASIKINIS MODELIS

Ne taip kaip graikai, kuriuos gyvenimas salose vertė tapti jūreiviais, romėnai nebuvo gimę jūrų vilkai. Todėl romėnų laivų statytojai beveik nieko nekeitė karo galeros konstrukcijoje (dešinėje). Projektuodami romėnų laivus kovai su piratais, jie paprasčiausiai kopijavo geriausius graikų modelius.



Amforos forma leido jų daugybę tvirtai sustatyti laive

Rankena ąsočiui įkelti ir iškelti iš triumfo



AMFORŲ TURINYS

Iš Viduržemio jūros krovinių laivų piratai prisiplėsdavo įvairiausio grobio. Romėnai įsiveždavo daug puikaus vyno ir alyvmedžių aliejaus, kuriuos laikė keraminiuose ąsočiuose, vadinamuose amforomis.



PERSŲ PIRATŲ MEDŽIOTOJAS

Viduržemio jūra romėnams jau buvo pakankamai saugi nuo piratų antpuolių, tačiau Persijos įlankoje buvo pavojinga. Persijos karalius Šapūras (309—379) pradėjo nuožmų karą su piratais. Jį vadino Zulaklifu — „Pečių Viešpačiu“, nes jis perdurdavęs sugautus piratus per pečius ir lyg karolius suverdavęs ant vienos virvės.

Šiaurės plėšikai



Vikingų
strėlių
antgaliai

KOVOS KIRVIS

Kirvis buvo mėgstamiausias vikingų ginklas. Didžiuliu dvirankiu plačiašmeniu kirviu prityręs karys vienu smūgiu užmušdavo žmogų. Jūros kautynėse vikingai kaudavosi vidutinio dydžio kirviais, kuriuos buvo patogiau neštis puolant kitą laivą.

Sidabro inkrustacijos rodo, kad šis kirvis — prestižo ir valdžios simbolis



AKIS Į AKĮ SU PIRATAIS

Vikingų kariams svarbiausias dalykas gyvenime buvo karo šlovė, o žiaurūs jų anpuoliai tapo legenda. Jų barbarišką reputaciją lydėjo laukinio barzdoto šiauriečio įvaizdis. Ši nuožmaus vikingo galva buvo išdrožinėta ant vežimo šono.

ŠOKINĖJANČIOS VIRŠ BANGŲ vikingų laivo burės keldavo siaubą IX a. Šiaurės Europos tautoms. Burės įspėdavo, kad netrukus čia išsilaipins baisingi grobikai vikingai. Šie nuožmūs skandinavų kariai tykojo laivų ir puldavo žemyno kaimus. Nuo seniausių laikų Skandinavijos pakrančių gentys gyveno plėsdamos praplaukiančius pirklių laivus. Pradėję plaukti į atvirą jūrą, skandinavai plėšikavo artimiausių šalių pakrantėse. Vikingų laivai skrodė Šiaurės jūrą, ieškodami grobio, sėdami baimę ir žalodami žmones kur tik išsilaipindavo. Vikingai nebuvo nei pirmieji, nei paskutiniai Šiaurės plėšikai. Kol pirklių laivai gabeno vertingus krovinius, piratai visad sukinėdavosi netoliese.



SAKSŲ GRĖSMĖ

Saksų piratai iš Baltijos jūros puldinėjo laivus ir pakrantes penkis šimtmečius anksčiau už vikingus. Jie privertė Angliją valdančius romėnus sustiprinti laivyną ir statyti įtvirtinimus rytinėje pakrantėje. Plokščiadugniais laivais (viršuje) saksai įplaukdavo į seklias upes ir netikėtai užpuldavo pakrantę.



JUODASIS VIENUOLIS

Legenda pasakoja, kad XIII a. piratas Eustachijus Vienuolis sudaręs sutartį su velniu, kad jo laivą pasidarytų nematomas. Bet magija nustojo galios, kai jis įsipainiojo į politiką. Eustachijų sučiupo, vedantį flotilę pulti Anglijos, ir nukirto jam galvą.

KALAVIJAS

Vikingų piratai būdavo apsiginklavę plačiais aštriais kalavijais.



Medinė ar kaulinė rankena nupuvo



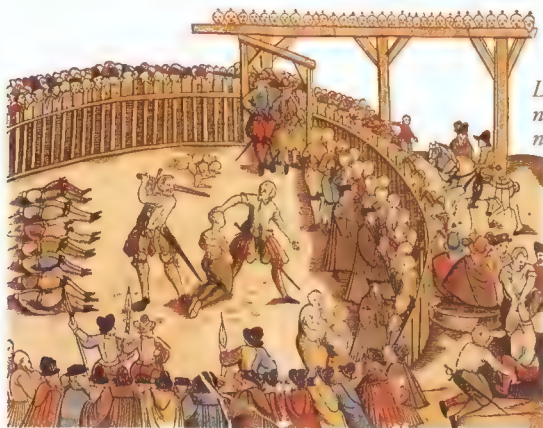
Geometrinės vario ir sidabro inkrustacijos

IEČIŲ GAUDYTOJAI

Vikingai kėlė siaubą priešams, pagaudami skrendančią ietį ir iš karto sviesdami ją atgal.



Vairinis irklas



*Liūtas
nusisuka
nuo vėjo*

NULĖKS GALVOS

Vokiečių piratas Kleinas Henšleinas, daugelį metų plėšikavęs Šiaurės jūroje, susilaukė siaubingo galo. 1573 jam ir visai jo įgulai buvo nukirstos galvos per egzekuciją Hamburgo aikštėje. Kardu ginkluotas budelis taip greit nurėžė 33 galvas, kad iki kulkšnių įsibrido į piratų kraują.

Nukirstos galvos buvo išdėliotos į eilę kaip įspėjimas kitiems nesiimti piratų amato.

LAIVO FORMA

Vikingai buvo igudę laivų statytojai. Jų laivai buvo sutvirtinami kyliais, kad nelūžtų per audrą. Todėl jie galėdavo išplaukti į atvirą jūrą tuomet, kai kiti jūreiviai laikėsi arčiau kranto. Vikingų laivai buvo lengvi, greiti, puikiai valdomi. Plokščiadugniai karo laivai galėjo prisišvartuoti bet kurioje svetimos šalies pakrantės vietoje. Dėl šių savybių vikingų antpuoliai būdavo ypač pavojingi — atrodydavo, jog karo laivai tiesiog išnyra, o kariai užimdavo pakrantę žaibo greičiu.

*Didžiulė stačiakampė
burė iškeliama
atviroje jūroje*

VĖJO KRYPTIMI

Vikingai buvo patyrę jūreiviai ir navigatoriai. Ši graži auksinė vetrungė laivo priekyje rodė vėjo kryptį. Plaukdam atviroje jūroje vikingai orientuodavosi pagal saulę ir žvaigždes.

*Paausinimai
įspūdingai žėrėjo saulėje*



„PASIUTUSIO ŠUNS“ ŠEIMININKAS
Storbekeris (kairėje) XIV a. buvo Baltijos jūros siaubas. Norėdami patekti į jo įgulą, jūreiviai turėdavo vienu mauku išgerti milžinišką kaušą alaus. Dėl to piratas gavo pravardę „Kaušas vienu mauku“. Sakoma, kad kai jį pagaliau sugavo, jo laivo, vardu „Pasiutęs šuo“, stiebo vidurys buvo pilnas gryno aukso.



*Gyvatinės
formos laivo
priekis*

„EIME VIKINGAUTI“

Raginimas „eaa i viking“ reiškia „plaukiam svetur plėšikauti“. Plėšikų būriai iki 50 žmonių plaukdavo ilgais laivais (langskipais). Siekdami įbauginti aukas, vikingai puošdavo laivus skydais, o vėliau inkrustuodavo auksu ir sidabru.

Kylis

*Irkilai iplaukti
į pakrančių
ilankas ir upes*

Piratų krantas

EUROPOS KRYŽIUOČIAI vadino savo priešus musulmonus „barbarais“, taigi islamo šalių jūros plėšikai buvo praminti barbarų korsarais. Jie pradėjo savo antpuolius nuo pietinės Viduržemio jūros pakrantės, kuri įgavo Piratų kranto pavadinimą. Tuo metu vyko kryžiaus žygiai, šventieji karai tarp krikščionių ir musulmonų, prasidėję XI a. pabaigoje. Savo glotniomis, greitaeigėmis galeromis barbarų korsarai puldinėjo prekybos laivus iš Venecijos ir Genujos, grobdami brangiausią turtą — vyrus, kuriuos parduodavo į vergiją Afrikos uostuose. Užėmę krikščionių laivą, atimdavo drabužius ir daiktus. Žiauriuose mūšiuose barbarai taranuodavo laivus, išsirengusius į kryžiaus žygius, paimdavo į nelaisvę turtingus krikščionių riterius. Visa Europa drebėjo prieš garsiuosius barbarų korsarus, o islamo pasaulis juos laikė didvyriais.



JŪROS MŪŠIS

Barbarų korsarų laivus irklavo vergai, bet yrėjai mūšiuose nedalyvaudavo. Kaudavosi musulmonų janyčarai — treniruoti, drausmingi kariai. Barbarų galerai priartėjus prie puolamo laivo, apie 100 janyčarų šokdavo ant denio ir nuėmė krikščionių igulą. Toks puolimas dažniausiai būdavo sėkmingas — krikščionių laivai nepajėgdavo pasipriešinti.



Šiaurės Afrikos pakrantė — pirmųjų barbarų korsarų tėvynė

PIRATŲ KRANTAS
VII a. Šiaurės Afriką užėmė musulmonai arabai. XVI a. broliai Barbarosos sumušė ispanus ir įvedė ten turkų valdžią. Kiekvieną miestą — valstybę valdė „bejus“ (vietinis princas). Šiame žemėlapyje žalia spalva pažymėtos krikščionių itakojamos žemės, o ruda — musulmonų Osmanų imperija.



BROLIAI BARBAROSOS

Du garsiausius barbarų piratus Arudžą ir Cheirediną europiečiai praminė „broliais Barbarosomis“, dėl jų rudų barzdų. Arudžas žuvo 1518, o jo brolis taip sėkmingai vadovavo musulmonų pasipriešinimui ispanams, kad 1530 tapo Alžyro miesto valdytoju. Jis mirė 1546, didžiai gerbiamas negi savo priešų.

Glotnios barbarų galeros trumpais atstumais pasiekdavo 9 mazgų (16 km/h) greitį



TAPES TURKU
Seras Frensis Vernėjus (kairėje) buvo vienas iš europiečių, kurie „tapdavo turkais“ ir prisijungdavo prie korsarų. Tokie vyrai buvo labai vertinami dėl jūrevio igūdžių. Savo grobio tam tikrą dalį jie atiduodavo barbarų princams, o šie savo ruožtu gynė juos nuo keršto. Šie atskaliniai krikščionys kartais primdavo savo naujųjų šeimininkų musulmonų tikėjimą.



Kasdieninis pliušo apsiaustas

Siuvinėta Vernėjaus skybėlė



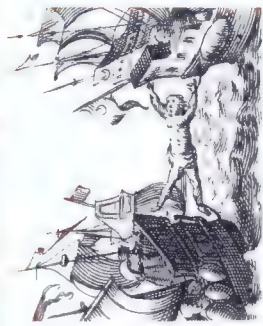
DERYBOS DĖL LAISVĖS

Kunigai redemptoriai-įpirkejai (dešinėje) derasi su korsais dėl įpirkos už belaisvius. Per ilgus piratavimo šimtmečius Piratų krante apsilankė daug panašių misijų. Vėlesniais laikais kai kurios šalys, siekdamos apsaugoti savo piliečius, sudarydavo sutartis su korsarų valstybėmis.



ŽIAURUS ELGESYS

Norėdami sukelti priešiskumą piratams, europiečiai aprašydavo, kaip nežmoniškai korsarai kankina belaisvius. Tačiau sučiupti korsarai taip pat kentėdavo siaubingas kankias.



Kiekvieną
irklą valdė
šeši vergai



Galeros vaizdas iš šono

JŪROS REIDAS

Barbarų piratų laivai išplaukdavo į jūrą neligam. Jie veždavosi tiek daug vergų ir karių, kad maisto ir vandens užtekėdavo tik šešioms ar septynioms savaitėms. Laivo kapitonas, arba „rausas“, rūpindavosi navigacija. Tačiau kol laivas grįždavo į uostą, viskam vadovaudavo janyčarų vadas, arba „aga“.

METALO DIRBINIAI

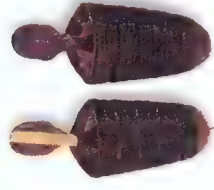
Korsarai buvo kilę iš civilizacijos su senomis meno tradicijomis. Arabų metalo dirbiniai buvo neprilygstami. Turtingieji korsarai kapodavo krikščionims galvas nuostabiai gražiais kardais. Šis kardas, žinomas „nimčos“ vardu, priklausė XVII a. Alžyro korsarui.

PIRATAS DŽENTELMENAS

Šį apsiaustą dėvėjo anglas seras Frensis Vernėjus (1584–1615), tapęs barbarų korsaru apie 1607. Jis pasirinko korsaro dalį nepatenkintas gautu palikimu, tačiau nepraturėjo ir jūroje. Jis apiplėšė kelis anglų laivus, o vėliau jį suėmė Sicilijos galera. Dvejį vergijos metų palaužė jo dvasią, ir jis mirė vos 31 metų.

Laivo
priekį puošė
paaukuotos
statulos

Minkštos
šlepetės labai tiko
avėti Alžyre,
kurį Vernėjus
pasirinko savo
namais



Vienas šaunamas
ginklas ne visada
būdavo veiksmingas



GALERŲ VERGAI

Vergų, yrusių barbarų galeras, gyvenimas būdavo nepakankamas — daugelį jų pražudė alkis ir mušimas. Mirusieji būdavo pakeičiami, kai tik galera paimdavo naujų belaisvių.

Viduržemio
jūros galeros
vaizdas iš priekio

Kad laivas geriau slytų, tarp
kelionių vergai gludindavo
ir našnuodavo korpusą





KELIONĖS Į ŠVENTĄJĄ ŽEMĘ

Šv. Jono riterių ordinas buvo įsteigtas kryžiaus žygių pradžioje ginti Jeruzalę nuo musulmonų antpuolių.

Šioje miniatiūroje vaizduojama, kaip kryžiuočiai kraunasi laivus kelionei į Šventąją žemę. Riteriai įkūrė ir ligonines kryžiuočiams gydyti.

Maltos korsarai

VEDAMI DIEVO IR AUKSO troškulio, Maltos korsarai kovojo prieš barbarų piratus. Kartu su savo rėmėjais, Maltos riteriais, korsarai iš savo mažos salelės pradėjo jūros žygį prieš „islamo pagonis“. Kol patys riteriai buvo laivų kapitonai, vyravo religinis tikslas, bet pamažu įsiskverbė komercija. Riteriai vis dar finansavo ir rengė žygius prieš barbarus, bet igulų nariai — maltiečiai, korsikiečiai, prancūzai — susiviliojo piratavimo gėrybėmis. Korsarai gabeno į Maltą didelius turtus iki XVII a. pabaigos, kol sutartys tarp Europos ir barbarų valdovų ilgainiui padarė galą piratavimui Viduržemio jūroje.



Karavelė —
galeono
pirmtakė

LAIVAS ANT BUTELIO

Maltos galerų laivynas plėtėsi iki 1660, kol pasiekė 30 karavelių, tokių kaip ši, pavaizduota ant vaistininio indo. Tuo metu korsarais jau buvo beveik trečdalis Maltos gyventojų.

Nuo pakelto laivo
pirmagalio Maltos
korsarai šokinėdavo
į žemesnių barbarų
galerų denius

Kai burės nenaudojamos,
rėją galima nuleisti
ant denio

Trikampė siaura
(lotyniškoji) burė
tvirtinama prie
ilgosios rėjos

KRIKŠČIONIŲ GALERA

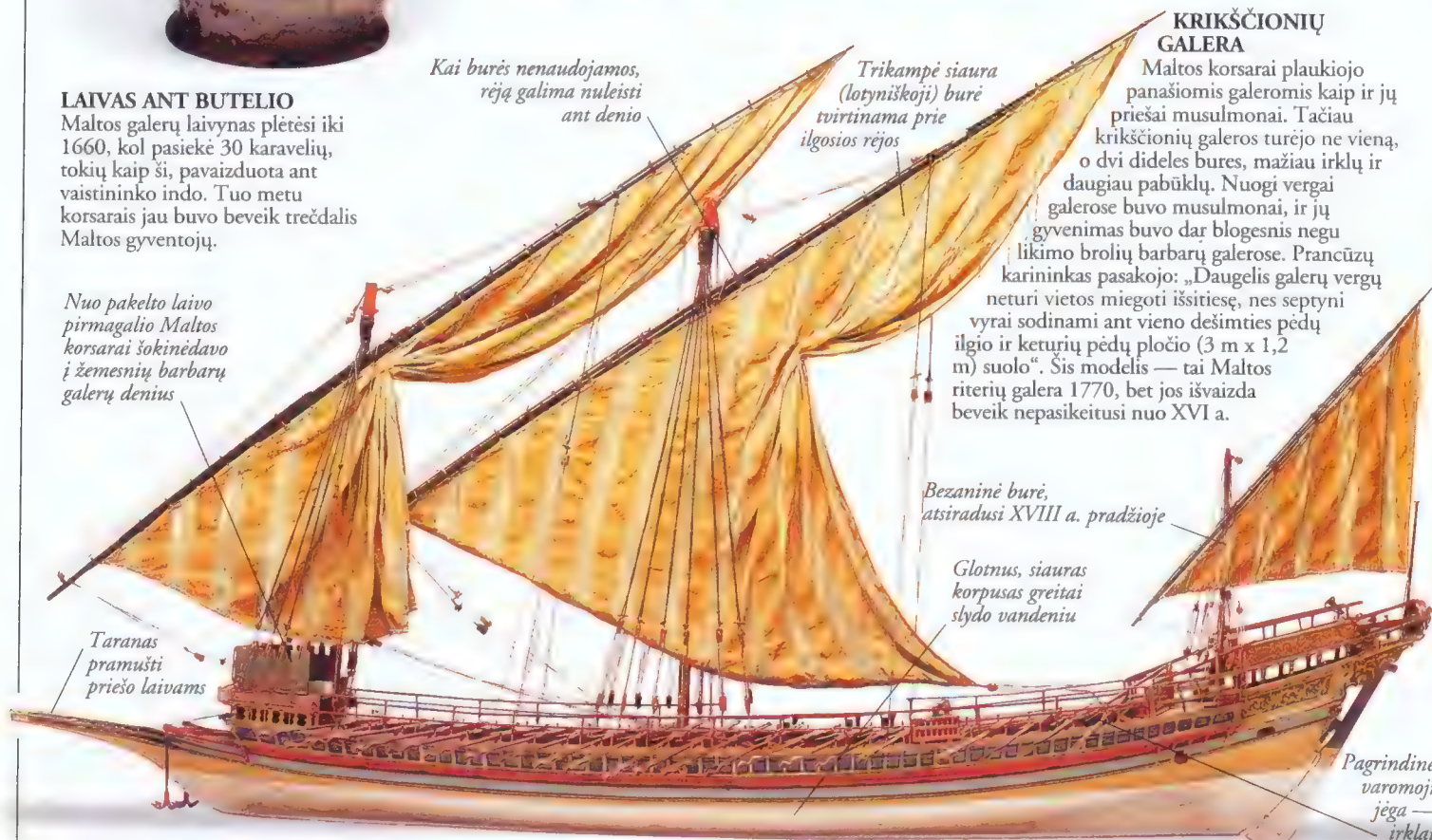
Maltos korsarai plaukiojo panašiomis galeromis kaip ir jų priešai musulmonai. Tačiau krikščionių galeros turėjo ne vieną, o dvi dideles bures, mažiau irklų ir daugiau pabūklų. Nuogi vergai galerose buvo musulmonai, ir jų gyvenimas buvo dar blogesnis negu likimo brolių barbarų galerose. Prancūzų karininkas pasakojo: „Daugelis galerų vergų neturi vietos miegoti išsitiesę, nes septyni vyrai sodinami ant vieno dešimties pėdų ilgio ir keturių pėdų pločio (3 m x 1,2 m) suolo“. Šis modelis — tai Maltos riterių galera 1770, bet jos išvaizda beveik nepasikeitusi nuo XVI a.

Bezantinė burė,
atsiradusi XVIII a. pradžioje

Glotnus, siauras
korpusas greitai
slydo vandeniu

Taranas
pramušti
priešo laivams

Pagrindinė
varomoji
jėga —
irkilai





Medinė rankena,
aptraukta oda ir
apryniota viela

Taurės formos
rankos skydelis



Užlenkta
atbraila, kad riteris
geriau matytų

RITERIO ŠALMAS

Kaudamiesi riteriai dėvėjo geležinius šalmus galvai
apsaugoti. Tačiau ir sunkūs šalmi negelbėdavo
nuo tiesioginio mušketos šūvio.

Ašmenis puošia
smulkūs Maltos
kryželiai



XIX a.
rapyra,
nukalta
XVII a.
Maltos
stiliumi

RAPYRA

Kai Maltos
korsarai
puldavo laivą,
jie kaudavosi
rapyromis,
panašiomis į šią
su taurės
formos
rankena; kairėje
rankoje jie
laikydavo
durklą priešų
barbarų kardu
makštims
nupjauti.

SUNKUS METALAS

Iki dantų apsiginklavę Maltos riteriai kovėsi su musulmonais,
laikydami save krikščionių tikėjimo kariais. Šis ankrūtis buvo
dėvimas ir sausumos, ir jūros mūšiuose.

Didelis garbanotų plaukų perukas
tapo madingas apsiausties metu

MALTOS KRYŽIUS

Šv. Jono ordino riteriai kaudamiesi
mūšyje ir vadovaudami galeroms
nešiojo aštuonių smaigalių
Maltos kryžių, kuris parodytas
ant XVIII a. pradžios riterio
ankrūtinio. Ir dabartinės
Maltos vėliavos spalvos —
baltas kryžius raudoname fone.



ITALIŠKAS, BET NEMADINGAS

Apvalus itališkas riterių skidas tais laikais buvo gana
paprastas. Šio skido paviršius skoningai išraižytas, bet
tada buvo madingi daug puošnesni daiktai.



Proginis
medalis su
Kotonerio
portretu

DIDYSIS STATYBŲ MEISTRAS

Po didžiosios apgulties Maltos riteriai pradėjo stiprinti
įtvirtinimus nuo tolesnių priešų barbarų puolimų.
Statybos užsitęsė ilgiau nei šimtmetį. Nikolas
Kotoneris buvo Didysis riterių meistras, jis užbaigė
statybos darbus.

Kaperiai

„**T**EBŪNIE VISIEMS ŽINOMA, kad mes davėme leidimą... Adamui Robernoltui ir Viljamui le Sovażui... persekioti mūsų priešus jūroje ar sausumoje... su sąlyga, kad jie per pusę pasidalins su mumis savo laimikiu“. Šie žodžiai buvo viename pirmųjų karaliaus Henriko III raštų, išduotame 1243. Tai buvo oficialus leidimas piratauti, labai patogus visiems: laivo įgula galėjo nebaudžiama plėšikauti, karalius išigydavo papildomą karo laivą, gaudavo grobio dalį. Iš pradžių šie laivai buvo vadinami „privačiais karo laivais“, o vėliau juos ir jų įgulas imta vadinti „kaperiais“. XVI—XVIII a. kaperystė klestėjo, nes Europos šalys nuolatos kariavo tarpusavyje. Kaperiai turėjo teisę pulti tik prieš laivus, bet daugelis rasdavo kaip apeiti šią nuostatą.

OFICIALIOS REPRESALIJOS

Anglijos karalius Henrikas III (1216—1272) išdavė kaperiams pirmus žinomus raštus. Šie leidimai buvo dvejopi. Karo metu karalius išduodavo bendrą raštą, leidžiantį kaperiui pulti prieš laivus. Taikos metu piratų apiplėšti ir praradę laivus pirkliai galėjo prašyti vienkartinio leidimo, duodančio teisę užpulti piratų laivą ir atsiimti prarastą turtą.



LEIDIMAS PIRATAUTI

Šiame rašte, kurį kaperiui išdavė Anglijos karalius Jurgis III (1760—1820) buvo daug apribojimų. Bet laivų savininkai už gerą kyšį galėjo nusipirkti leidimą pulti niekuo nekaltų pirklių laivus.



KARALIŠKA GARBĖ

Anglijos karalienė Elžbieta I (1558—1603) pagerbė avantiūristą kaperį Frensj Dreiką (1540—1596), kurį vadino „savuoju piratu“, 1581 įšventindama jį į riterius. Dreiko piratavimas atnešė jai didžiulius turtus — daugiau kaip 200 000 svarų sterlingų pagal tų laikų vertę.



KAPERIŲ RĖMĖJAS

Anglų navigatorius Valteris Ralis (1522—1618) palaikė kaperystę, teigdamas, kad ji šaliai atneša milžiniškas pajamas. Jis rėmė daugelį kaperių, tikėdamasis naudoti sau — vėliau norėjo įkurti koloniją Virdžinijos valstijoje, Šiaurės Amerikoje.

„UŽ GERĄ GROBĮ“

Klestintys XVIII a. kaperių kapitonai galėjo išgerti už naują žygį iš tokių taurių kaip ši. Ant jos išgraviruota: „Sėkmės Kornvalio kaperių kunigaikščiui!“



IŠANKSTINIS IŠPĖJIMAS

Kaperių kapitonas, stebėdamas besiartinantį laivą per savo ilgą žiūrą, iš vėliavos atpažindavo, iš kokios jis šalies. Iškėlę draugiškos šalies vėliavą, kaperiai apgaudavo savo aukas. Kai šios atsitokėdavo, būdavo jau per vėlu!

Komandos šaukiamos per šitą galą

Kūginė garsiakalbio forma sustiprina garsą

„IŠMESK INKARĄ!“

Kaperiai savo greitais manevringais laivais priplaukdavo prie numatyto taikinio per balso atstumą. XVIII a. daugelis kapitonų vežiojosi garsiakalbius, per kuriuos paskelbdavo įsakymą sustoti: „Išmesk inkarą!“ Kaip ir piratai, kaperiai mėgindavo įkalbėti laivo įgulą pasiduoti be mūšio.

Takelažas (burių išdėstymas) leisdavo liugeriui greitai plaukti netgi prieš vėją



Vienas iš aštuonių laivo pabūklų

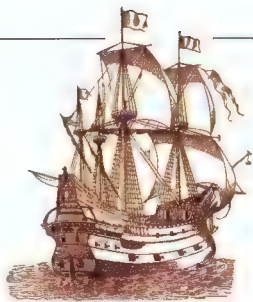


KARALIAUS PALAIMINIMAS

Kartais kaperystę skatino patriotizmas. Panašiai kaip Anglijos karalienė Elžbieta I rėmė kaperius, Prancūzijos karaliaus dvaras palaikė korsarus. 1695 įžymus korsaras Renė Diugė-Truenas (p. 50) buvo pristatytas prancūzų karaliui Liudvikui XIV (1643—1715), kai užgrobė tris anglų laivus — „Rytų indus“.

PLAUKIMAS PAVĖJUI

Prancūzų kaperiai XVIII a. pabaigoje plaukiojo nedideliais ginkluotais žvejų laivais. Išlaikyti kaperį buvo brangu, ir rėmėjai iš kapitonų reikalavo pelno. Todėl jie kartais ir taikos metu puldavo laivus, nepaisydami, iš kurios jie šalies.



Ispanų galeonas

Ispanų Amerika

LEGENDA TAPUSI Ispanų Amerika viliojo nuotykių ieškotojus ir piratus neišsemiamų lobių viltimis. Ispanų Amerika buvo Ispanijos imperija

Naujajame Pasaulyje — Šiaurės ir Pietų Amerikoje. 1492 Kolumbo atrastame Naujajame Pasaulyje būta tokių lobių, kokių europiečiai neišsivaizdavo nė slapčiausiose svajonėse. Ispanų užkariautojai konkistadorai negailestingai plėšė actekų ir inkų turtus Meksikoje ir Peru. XVI—XVII a. milžiniški kiekiai aukso ir sidabro buvo gabunami į Europą.

Lobių prikrauti ispanų laivai netrukus atkreipė piratų ir kaperių dėmesį. Taip prasidėjo piratavimas Ispanų Amerikoje.

Actekų lobiai kraunami Verakruse
Laivai su lobiais grįždami į Europą susirinkdavo Havanoje



Inkų lobiai kraunami Nombre de Dios

Panama

Siebtojas iš laivo „varnalizdžio“ sekė, ar neatplaukia piratai

Aukštas viršutinis denis

1491 Martino Behaimo gaublyje palikta vieta, kur turėtų būti Amerika

ISPANŲ AMERIKOJE

Pavadinimas „Ispanų Amerika“ iš pradžių reiškė ispanų užimtą Amerikos žemyno dalį nuo Meksikos iki Peru. Vėliau buvo įtrauktos ir Karibų jūros salos ir vandenys.



SENASIS PASAULIS

Padarytame iki 1492, šiame gaublyje Naujojo Pasaulio dar nepažymėta. Iš jo matyti, kodėl Kolumbas tikėjosi pasiekti Aziją perplaukęs Atlantą.

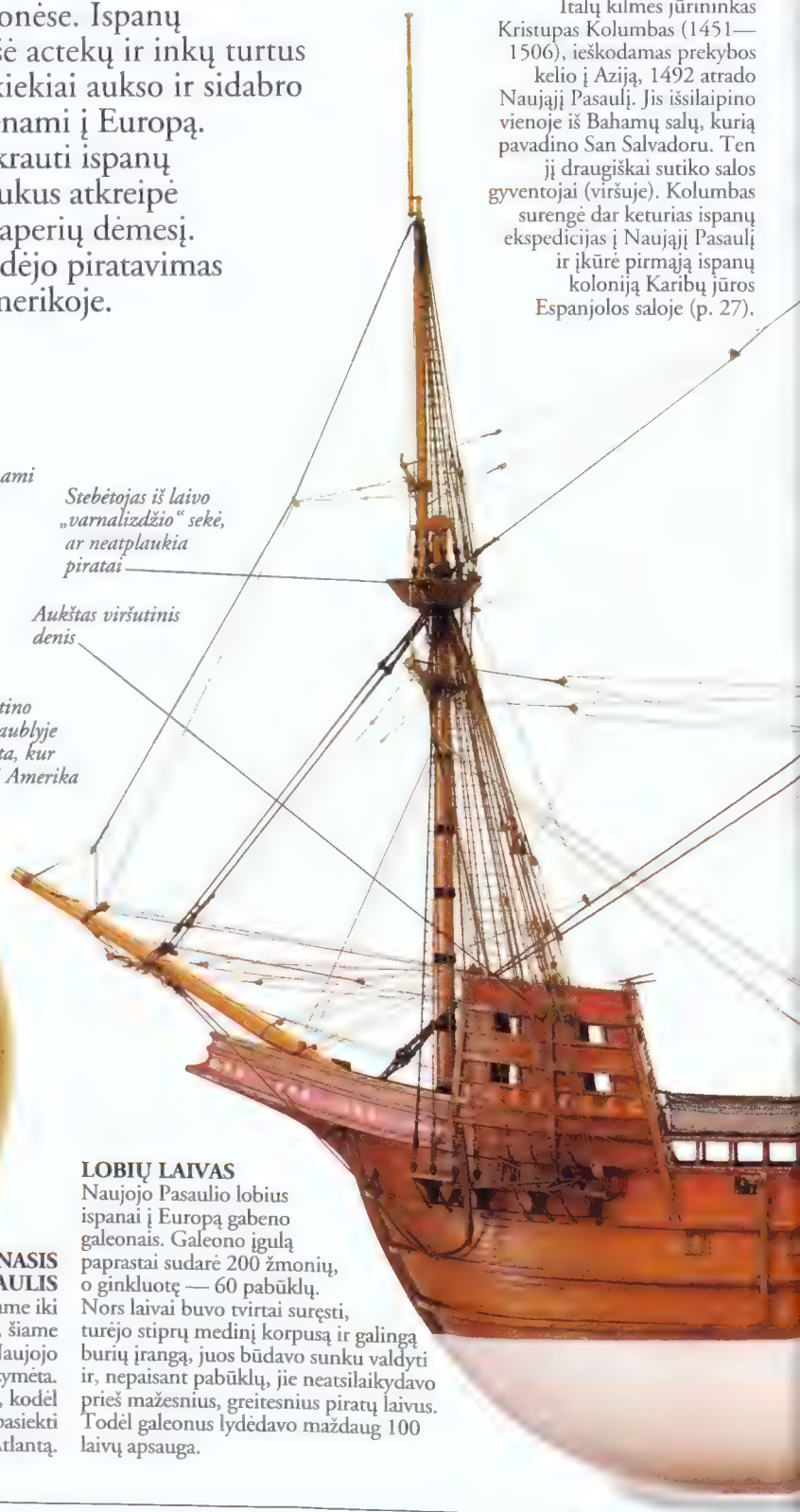
LOBIŲ LAIVAS

Naujojo Pasaulio lobius ispanai į Europą gabeno galeonais. Galeono įgulą paprastai sudarė 200 žmonių, o ginkluotė — 60 pabūklų. Nors laivai buvo tvirtai suręsti, turėjo stiprų medinį korpusą ir galingą burių įrangą, juos būdavo sunku valdyti ir, nepaisant pabūklų, jie neatsilaikydavo prieš mažesnius, greitesnius piratų laivus. Todėl galeonus lydėdavo maždaug 100 laivų apsauga.



KOLUMBO KELIONĖS

Italų kilmės jūrininkas Kristupas Kolumbas (1451—1506), ieškodamas prekybos kelio į Aziją, 1492 atrado Naująjį Pasaulį. Jis išsilaipino vienoje iš Bahamų salų, kurią pavadino San Salvadoru. Ten jį draugiškai sutiko salos gyventojai (viršuje). Kolumbas surengė dar keturias ispanų ekspedicijas į Naująjį Pasaulį ir įkūrė pirmąją ispanų koloniją Karibų jūros Espanjolos saloje (p. 27).



*Didelės kvadratinės
būrės, iškeltos ant
kiekvieno stiebo,
padėjo galeonui
sparčiai skrieti
pavėjui, bet
prieš vėją jis
plaukė lėtai*

ACTEKŲ AUKSAS

Gryno aukso
actekų brangenybės,
kaip šis papuošalas,
buvo nepaprastai
gražios. Tačiau godūs
ispanai daugumą jų
suskaldydavo arba
sulydydavo, kad
užimtų mažiau
vietos laive.

*Gerai ginkluotas galeonas
pabūklų ugnimi galėjo
apsiginti nuo piratų, todėl
jie vengdavo tiesioginio
susidūrimo, o stengdavosi
muškietomis nukauti
kapitoną ir įgulą*

*Aukštas,
daugiadenis
vairagalis didino
pasipriešinimą
vėjui*

*Sargybinių saugomos
lobių skrynios buvo
sukrautos žemutiniuose
deniuose*

Vairas

*Grimzlė
buvo aukštai
pakilusi virš
vandens, nes
galeoną reikėjo
pakrauti ir
iškrauti sekliose
upėse ir įlankose*



PERU KARALYSTĖ

1529 konkistadoras
Fransiskas Pisasas
(1476—1541) su
nedideliu būriu atvyko
į Peru. Jis nesunkiai
pagrobė inkų karalių
Atahualpą ir paprašė už
jį išpirkos — karalystės
turtų. Išpirka buvo
atvežta, bet ispanai
vis tiek nužudė karalių.



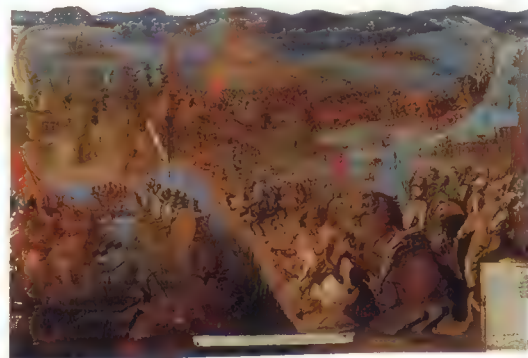
INKŲ AUKSAS

Tokiais aukso dirbiniais inkai užpylė
septynių žingsnių ilgio ir beveik
tokio pat pločio kambarį, norėdami
išpirkti iš Pisaro savo karalių.



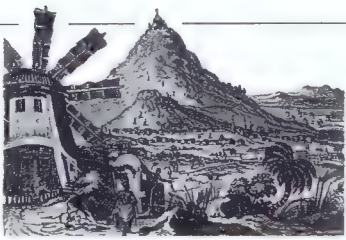
PASKUTINIS KARALIUS

Actekų karalius Kvatemokas
(1495—1525) po ilgos kovos
pasidavė ispanų konkistadorams. Šie
iš pradžių su juo elgėsi gerai, o paskui
ėmė kankinti ir pakorė.



TAUTŲ ŽLUGIMAS

Paveikslas vaizduoja ispanų kariuomenės,
vadovaujamos Hernando Kortesio (1485—1547),
pergalę prieš actekus Meksikoje. Ištroškę aukso
konkistadorai visiškai sugriovė senovės actekų ir
inkų civilizacijas.



SIDABRO ŠALTINIS

Ispanų kolonistai imdavo į vergiją gyventojus ir vertė juos dirbti Naujojo Pasaulio sidabro kasyklose. Bet indėnai nenorėjo paklusti, ir daug jų mirdavo nuo sumušimų, todėl ispanai vežėsi vergus iš Afrikos.



LOBIŲ LAIVO PUOLIMAS

Lobių gabenantys laivai kelionės pradžioje buvo lengvai pažeidžiami. Kaperiai žinojo, kad grįžtantys į Ispaniją laivai turi paplaukti į šiaurę nuo Karibų ir palaukti palankaus vėjo. Palūkuriavę prie Amerikos pakrančių, kaperiai netikėtai užklupdavo ispanus.



KELIONĖS Į ISPANŲ AMERIKĄ

Anglų kaperio ir pirato Frensio Dreiko (1540—96) žygiai padarė jį didvyriu savo tėvynėje. 1568 ispanai užpuolė jo laivą, ir nuo to karto jis ėmė jų neapkęsti. 1585—86 jo kelionė, pažymėta žemėlapyje, žinoma kaip „Dreiko išsilaipinimas Vest Indijoje“. Jis užpuolė Vigą Ispanijoje, paskui perplaukė Atlantą ir apiplesė ispanų kolonijas Naujajame Pasaulyje.

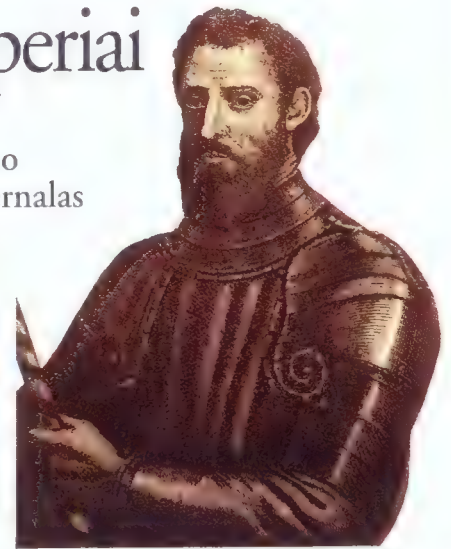
Naujojo Pasaulio kaperiai

LOBIAI IŠ ISPANŲ AMERIKOS stebino XVI a. Europos tautas. Ispanų rašytojas Bernalas Dijas žavėjosi „saulės formos aukso disku, didumo sulig vežimo ratu“. Netrukus Ispanijos priešai pakėlė bures pasiimti savosios grobio dalies. Pirmieji jūroje pasirodė prancūzų kaperiai, juos sekė Dreiko ir Hokinso vedami anglai. Nepaprasta jų sėkmė paskatino daugybę nuotykių ieškotojų plaukti į Ispanų žemes. Beprotiškai trokšdami praturtėti, kai kurie peržengdavo tą menką ribą tarp kaperystės ir piratavimo ir puldavo bet kurios šalies laivus.



PINIGAI

Iš Naujojo Pasaulio aukso ir sidabro ispanai kaldino dublonus ir aštuonių realų vertės pesus, vėliau tapusius piratų valiuta.



SĄSIAURIŲ KAPITONAS

Prancūzų laivai pirmieji pradėjo sėkmingai puldinėti ispanų lobių galeonus. Genujos kapitonas Džovani de Veracanas (1485—1528), pasisamdęs prancūzams, 1522 užėmė tris ispanų laivus. Du iš jų gabeno Meksikos brangenybes, o trečias — cukrų, odas ir perlus. Tačiau Veracanas geriau žinomas kaip 1524 atradęs Niujorko įlanką.



Bronzinis vamzdis

PAVOJAUS SIGNALAS

Dreikas sėkmingai gynė Angliją nuo ispanų. Nenugalimosios armados, ir 1588 mūšis dar labiau padidino jo, kaip jūrų didvyrio, šlovę. Būgnas, kurį jis vežiojo savo laive, išliko iki mūsų dienų, ir sakoma, kad jis pradeda belsti klaukų pavojaus signalą, kai Anglijai kyla grėsmė.



KAPERIŲ LAIVAS

Pirmieji kaperiai plaukiojo nedideliais 50—100 tonų talpos laivais su 40—50 žmonių įgula. Vėliau, maždaug nuo 1588, jie ėmė naudoti didesnius 100—300 tonų talpos prekybos laivus, panašius į šį. Laivai būdavo labai perkrauti, nes reikėdavo paimti daugiau įgulos, kuri parplukdytų prisiplėštą grobį.



Dėl žemo aptakaus korpuso kaperių laivai buvo daug paslankesni už ispanų

PIRATAI AR KAPERIAI?

Anglų avantiūristai Tomas Kavendišas (1555—92), Frensis Dreikas ir Džonas Hokinsas (1532—95) buvo įžymūs kaperiai. Nors jie visi turėjo leidimus arba represalijas (p. 18), bet tik vienas Kavendišas vykdė antpuolius karo metu. Ispanai ir kitos tautos visus tris laikė piratais.



SANTO DOMINGAS

Naujojo Pasaulio sostinės Santo Domingo puolimas Espanjoloje Dreiką nuvylė. Nors miestas buvo didelis, bet jau nykstantis, ir Dreikas gavo nedidelę išpirką. Vėlesnis Kartachenos puolimas (dabartinėje Kolumbijoje) buvo kur kas sėkmingesnis.



Džono Hokinso suprojektuotas galeonas beveik neturi pirmagalio



Pabūklų sviediniai ištaškėdavo medieną ir nuplėsdavo bures


Elžbietos laikų pabūklų sviediniai

GALEONAS ŽUDIKAS

Patobulinti laivo pabūklai suteikė kaperiams didelį pranašumą palyginti su jų priešais ispanais. Tradicinė ispanų mūšio taktika buvo abordažu užimti priešo laivą, o paskui kautis kaip sausumoje. Bet Dreiko laikais pabūklas nusviesdavo 20 kg sviedinį 1,5 km atstumu, todėl būdavo neįmanoma užimti laivo abordažu nei puolant, nei ginantis.



Navigacija ir žemėlapiai



PIRATŲ SĖKMĖ Ispanų Amerikoje (p. 26) priklausydavo nuo to, ar jie sugebėdavo pergudrauti, prisivyti ir įveikti pasirinktą grobį.

O kaipgi jie rinkdavosi savo aukas?

Navigacija buvo primityvi. Piratai turėjo išdėstyti savo laivus ispanų lobių vežėjų keliuose, pasikliaudami savo žiniomis, sveiku protu ir sėkme. Pagal saulės padėtį jie sugebėjo gana tiksliai nustatyti geografinę platumą, bet buvo sunkiau išmatuoti ilgumą. Be kompas, piratų kapitonui labai reikalingas buvo jūrlapis. XVI a. pradžioje ispanų laivai kruopščiai ištyrinėjo Naujojo Pasaulio pakrantę ir jų smulkūs žemėlapiai tapo vertingu grobiu. Pavogę ispanų žemėlapius, piratai ir bukanieriai galėjo plėsti turtingas pakrantes.



JŪROS DAILININKAI

Piratai prityrusius navigatorius vadino „jūros dailininkais“. Ši iliustracija rodo jų grupę su savo amato įrankiais. Be kita ko, jie piešdavo žemėlapius ir visokias įdomybes. Idealiomis sąlygomis jie galėdavo nustatyti atstumą 2 km tikslumu, bet plaukiančio laivo denyje navigacija nebūdavo tokia tiksli.

Šis puslapis rodo pakrantės liniją aplink Panamą



PIETŪ JŪROS „VEŽĒJAS“

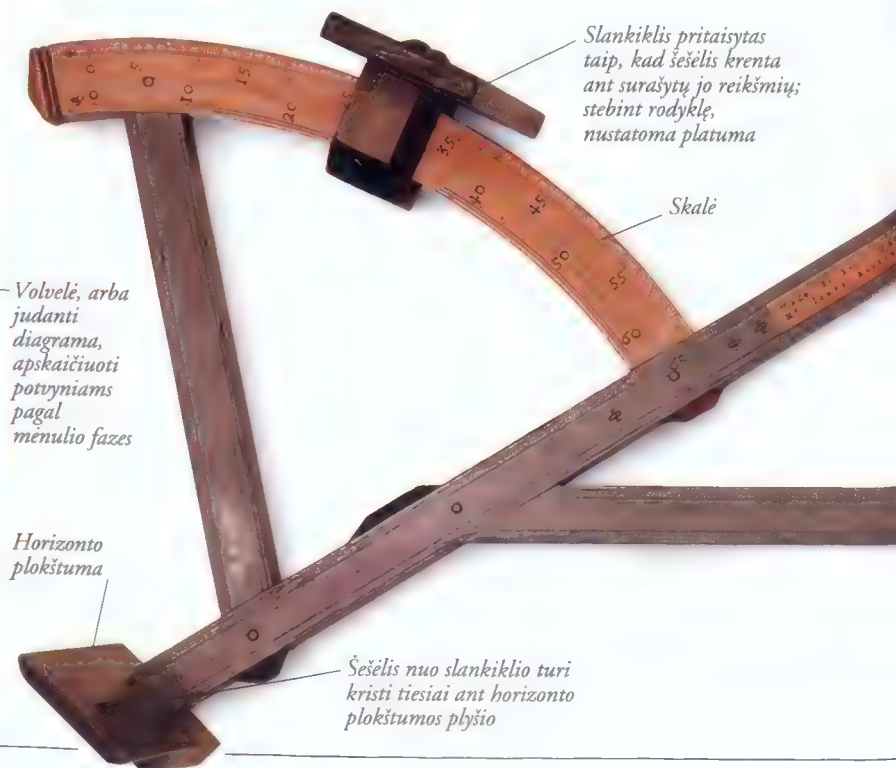
Zemėlapių knygas piratai vadino „vežėjais“. Šią knygą apie Pietų Amerikos pakrantę iš Ramiojo vandenyno pusės iš ispanų pagrobė bukanierius Bartolomėjus Šarpas. 1681 savo laivo žurnale jis įrašė: „Pačmiau neįkainojamos vertės ispanų rankraštį — jame sužymėti visi uostai, keliai, prieplaukos, įlankos, smėlynai, uolos, kalvos ir nurodyta, kaip įplaukti į kiekvieną uostą“. Anglų žemėlapių braižytojas Viljamas Hekas padarė šią kopiją 1585.

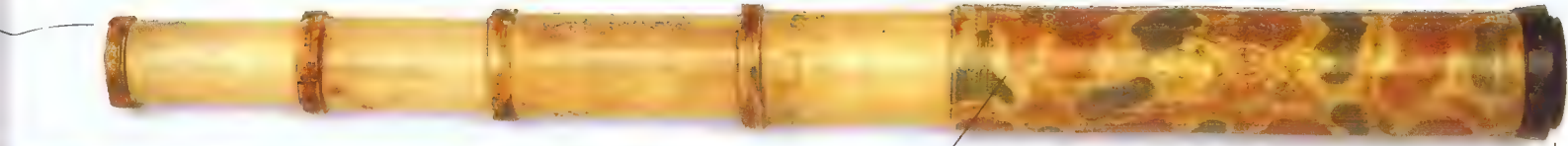


JŪROS PASLAPTYS

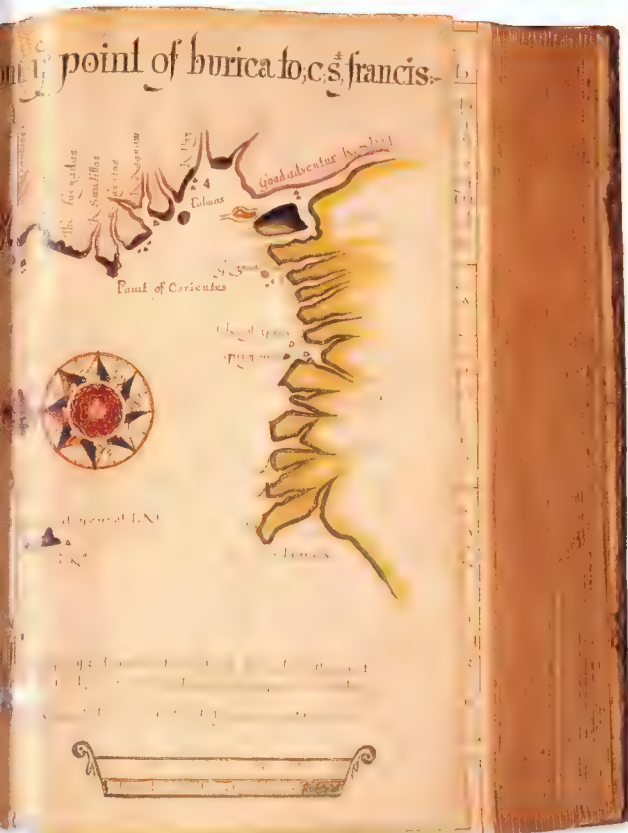
Anglų navigatorius Džonas Deivisas (1550—1605) įgijo begalę žinių apie jūrą plaukiodamas su kaperiu Tomu Kavendišu 1591.

Knygoje „Jūreivio paslaptys“ (viršuje) jis apibendrina viską, ką žinojo, ir ja vadovavosi piratų šturmanai.





Vamzdis, pagamintas iš popieriaus ir pergamento (versiuo odo)



SKRIESTUVAI

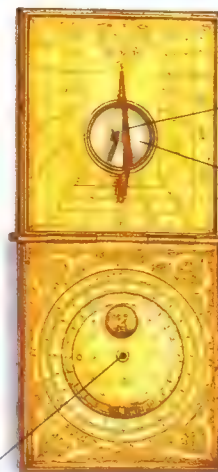
Nuplaukti į Ispanų Ameriką buvo palyginti lengva. Dar neišplaukę į Atlantą, piratų navigatoriai išsiversdavo su paprastais instrumentais — skriestuvu, žemėlapiu ir kompasu.



Išsikeičiančios kojelės padeda perkelti matmenis nuo žemėlapiu į skalę

Vėtrungės vieta

„PRIARTINK JUOS“
Piratų pravardžiuojamas „priartink juos“ teleskopas buvo svarbiausias navigatoriaus instrumentas. Netgi nematydami sausumos, piratai galėjo spręsti, kur ji yra ir ar toli, stebėdami debesis ir jūros paukščius. Šis teleskopas pagamintas 1690 — po šimto metų nuo išradimo.



Saulės laikrodis

Kompasas



Vėtrungė

ASTRONOMIJOS ŽINOVAI

Puikiai pagamintą ir išpuoštą astronomijos rinkinį sudarė daugybė instrumentų, padėjusių valdyti piratų laivą. Šiame pavyzdyje kompasas, saulės laikrodis, vėtrungė ir volvelė panašūs į aprašytus Džono Deiviso knygoje „Jūrėvio paslaptys“. Tačiau nuožmūs gobšai piratai tikriausiai tokį brangų rinkinį būtų pardavę ir įsigiję paprastesnį.

RŪDAKMENIS

Piratai gaminosi kompasus, įsmeigę adatą į natūraliai įmagnetintą akmenį — magnetitą, vadinamą rūdakmeniu. Puošnus įdėklas apsaugodavo akmenį ir pabrėždavo jo vertę.



Navigatorius pakelia vaizdo ieškiklį į akių lygį ir žiūri pro plyšį horizonto plokštumoje

SU KOMPASU PO PASAULĮ

Įmagnetinta kompas rodyklė visada rodo šiaurę, todėl jūrininkai pagal ją nustato laivo kryptį. Ilgose kelionėse po vandenyną piratai ir kaperiai nustatydavo ilgumą (kiek jie nuplaukė į rytus ar vakarus), sekdami kryptį pagal kompasą ir apytikriai apskaičiuodami nuplauktą atstumą.

Kompaso diskas svyruodavo ant ašies arba kardaninės pakabos, kad laikytųsi jūros lygyje



Vaizdo ieškiklis, nustatytas ant numatomos platumos

Skalė

Rankena

ATGRĘŽKITE SAULEI NUGARĄ

1595 Džonas Deivisas išrado angliškąjį kvadrantą (viršuje) geografinę platumai matuoti. Jo išradimas žymiai patobulino paprastąjį kvadrantą. Navigatoriams nebereikėjo stebėti saulės, matuojant jos spindulių kampą su horizontu. Dabar jie į saulę atgrėždavo nugarą ir matuodavo jos šešėlį.

TIKSLUMAS

Pirmieji piratai nustatydavo geografinę platumą (kiek toli jie nuplaukė į šiaurę ar pietus), naudodamiesi paprastuoju kvadrantu. Tai nebuvo lengva. Navigatorius turėjo žiūrėti į saulę ir sulygiuoti ją su skersinio ieškiklio viršumi, tada stumti ieškiklį tol, kol horizontas paliečia jo kitą galą. Skalė ir lentelė rodė platumą.

Bukanieriai

ANGLIJOS KARALIUS Jokūbas I 1603 atvėrė kruviną Ispanų Amerikos (p. 20) puslapį. Norėdamas baigti antpuolių chaosą Karibų jūroje, jis panaikino visus kaperių leidimus (p. 18). Pasekmių būta siaubingų. Kaperius pakeitė nelegalių bukanierių gaujos. Buvę Espanjolos salos medžiotojai, bukanieriai susivienijo į ištikimą broliją, kai nekenčiamieji ispanai pamėgino juos išstumti. Jie pradėjo puldinėti nedidelius ispanų laivus, o vėliau ėmė gviestis didesnio grobio. Jų gretas papildė nusikaltėliai, asmenys už įstatymo ribų, pabėgę vergai. Bukanieriai nepakluso jokiems įstatymams, išskyrus savus, o jų vadai palaikė drausmę nežmonišku žiaurumu. Tačiau kai kurie, tokie kaip Henris Morganas, kovojo dėl garbės ir šlovės, tapo didvyriais.



SENOVĖS RŪKYKLOS

Aravakai indėnai išmokė medžiotojus rūkyti mėsą atsargoms tokiose rūkyklose, „bukanose“, nuo jų ir kilęs bukanierių pavadinimas.

KRUVINIEJI BUKANIERIAI

Iš pradžių bukanieriai vertėsi praplaukiantiems laivams tiekdamis mėsą, riebalus ir odas. Jie medžiojo kiaules ir galvijus, kurie sparčiai veisėsi ispanų kolonistams palikus Espanjolos salą.

Bukanierius laikė tiesiog laukiniais. Jie rengėsi neišdirbtomis odomis, dėl savo verslo visada vaikščiojo kruvini ir dvokė.



Tortiu



XVII a. Espanjolos (dabar Haičio) žemėlapis

Vašo sala

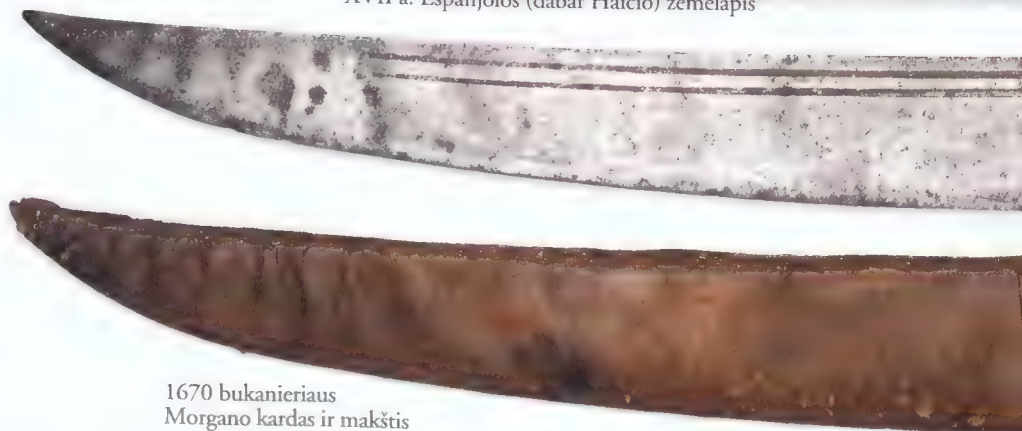
BUKANIERIŲ ŽURNALAS

Chirurgas Bazilis Ringrouzas (165—86) plaukė su bukanieriumi Bartolomėjumi Šarpu ekspedicijoje 1680—82 Ramiuoju vandenynu išilgai Pietų Amerikos pakrančių. Jo kelionės dienoraštis yra vienas išsamiusių šaltinių apie bukanierių gyvenimą.



ŽIAURŪS KRAUGERIAI SKERDIKAI

Pavojinguose Ispanų Amerikos vandenysse gyvybė buvo nieko neverta, o belaisvių kankinimas — įprastas daiktas. Tačiau bukanierių žiaurumas tapo legenda. L'Olonė (viršuje) kankindavo savo aukas šurpiai ir išmoningai. Kartą jis išplovė ispanų belaisviui širdį ir ją sugrūdė į burną kitam belaisviui.



1670 bukanieriaus Morgano kardas ir makštis

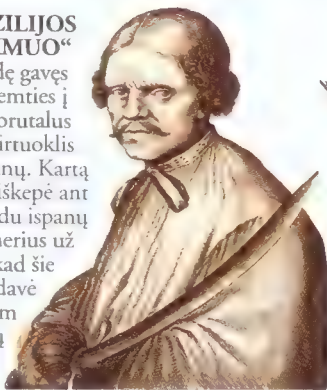
FRENSIS L'OLONĖ

Vienas žiauriausių bukanierių L'Olonė iš prancūzų gaujos kėlė ispanams tikrą siaubą. Jie vėčiau sutikdavo mirti, negu pasiduoti jam į nelaisvę. Jis belaisvius kankindavo, o paskui sukapodavo į gabalus.



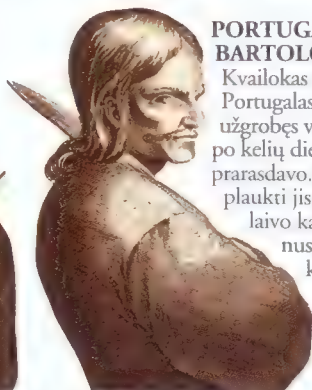
„BRAZILIJOS AKMUO“

Savo pravarde gavęs dėl ilgos tremties į Braziliją šis „brutalus ir kvailas“ girtuoklis nekenė ispanų. Kartą jis gyvus iškepė ant iešmo du ispanų fermerius už tai, kad šie neatidavė jam kiaulių maistui.



PORTUGALAS BARTOLOMĖJUS

Kvailokas ir bebaimis Portugalas Bartolomėjus užgrobęs vertingą laimikį jau po kelių dienų viską prarasdavo. Nemokėdamas plaukti jis pabėgo iš laivo kalėjimo ir nusigavo į krantą, susirišęs plaustą iš tuščių vyno statinių.



Žemėlapis, pritvirtintas ant ažuolinės lentos, kad būtų saugus jūroje

SERAS HENRIS MORGANAS

Garsiausias iš bukanierių velsietis Henris Morganas (1635?—88), buvo apsigimęs vadas. Tikriausiai jis buvo toks pat žiaurus, kaip ir kiti bukanieriai, bet dėl savo drąsių ispanų kolonijų antpuolių, daugiausia Panamoje, jis pelnė riterio vardą ir tapo Jamaikos gubernatoriumi.

Saona

BUKANIERIŲ SALA

Medžiotojai bukanieriai taikiai gyveno Espanjoloje, kol juos užpuolė ispanai ir sunaikino jų gyvulius — pragyvenimo šaltinį. Tada apsiginti jie sudarė „Pakrantes broliją“. Kai kurie bukanieriai persikėlė į Tortiu, kur lengvai užpuлдavo ispanų laivus. Vėliau atvykusios prancūzų igulos privertė dalį brolijos išsikelti į Vašo salą ir Saoną.

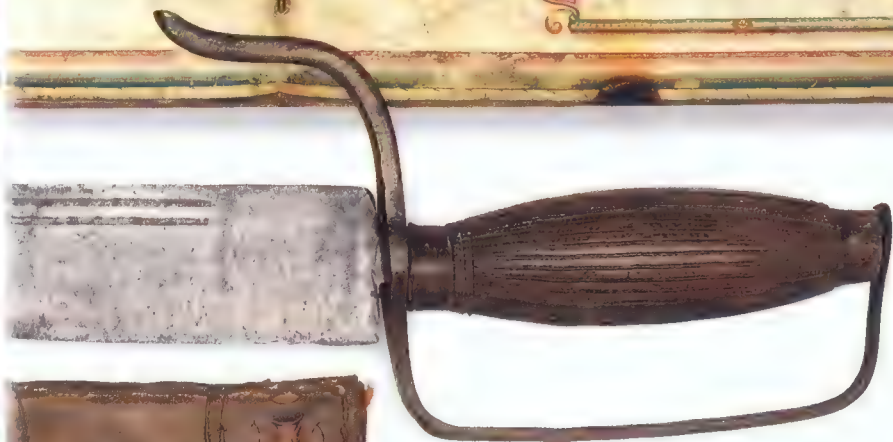
ŽIAURI ATAKA

Morganas puldinėjo ispanų kolonijas laikydamasis karinės drausmės, bet be pasigailejimo. 1668 Kuboje 800 jo vyrų nugalėjo El Puerto del Prinsipės kareivius (dešinėje). Jie privertė vyrus pasiduoti, grasindami suplėšyti į gabalus jų žmonas ir vaikus. Gyventojai badavo, įkalinti bažnyčiose, kol bukanieriai grobė jų turtą.



TRUMPASIS KARDAS

Pasakojama, kad trumpą kardą išradė bukanieriai. Iš pradžių jie dorojo mėsą rūkyti ilgais peiliais, o vėliau iš tų peilių atsirado trumpieji jūreivių kardai.



Ginklai

BUMBT! KURTINANTIS SPROGIMAS

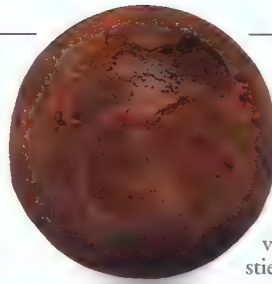
ir dūmų kamuolys iš piratų patrankos duoda signalą pulti. Pokšt! Taikli muškietos kulka nuskina vairininką, bet nevaldomas laivas plaukia toliau. Šlumšt! Nukrinta burės, kai užšokę ant denio piratai nukerta virves. Po tokio audringo jėgos parodymo dauguma jūreivių jau nebesipriešindavo piratams, kurie užplūdę denį žvangindavo ginklais ir grasindami šūkaudavo. Tik nedaugelis įgulų stodavo į kovą. Jiems tekdavo pajusti ant savo gerklės aštrius it skustuvus trumpų kardų ašmenis. Piratų antpuolį atremti galėjai tik išvengdamas primesto mūšio. Narsūs įgulos jūreiviai užsibarikaduodavo stipriausioje laivo dalyje ir drąsiai kovodavo šautuvais bei pačių pasigamintomis bombomis.



JŪRININKŲ KARDAS

XVII—XVIII a. trumpas kardas buvo mėgstamas visų jūrininkų ginklas. Jo trumpi, platus ašmenys buvo idealus ginklas kautis vyrui prieš vyrą laive — ilgesnis kardas būtų įsipainiojęs į takeląžą.

Trumpais ašmenimis lengva švaistytis pilname žmonių denyje



PABŪKLŲ SVIEDINIAI
Pabūklų sviediniai retai kada nuskandindavo laivą, bet pataikę į korpusą sukeldavo mirtiną medžio nuolaužų liūtį. Grandininis šaudymas (du sviediniai šaunami aukštyne vienas po kito) numušdavo stiebus su burėmis, ir laivas sustodavo.

Šaudymo mechanizmas, arba spyra

Medinė buožė

MUŠKIETONAS

Trumpas šautuvo vamzdis riboja taiklumą, todėl piratai naudojo šį ginklą tik pakankamai priartėję prie aukos. Muškietonu, kaip ir ilgesne muškietu, šaudavo prisidėję prie peties, bet dėl trumpo vamzdžio jį lengviau būdavo naudoti šokinėjančiame ir siūbuojančiame laivo denyje.

Skuduras ir muškietos šratas

Skudurų dėžutės nešiojamos prie diržo



DĖŽUTĖ SKUDURAMS

Kad šratai neišriedėtų iš užtaisytos šautuvo vamzdžio, piratai juos įvyniodavo į skudurą. Skudurus laikydavo dėžutėse.

Skiltuvas

Kibirkštys uždega dagtyje paraką

Gaidukas laiko timagą, kuris trenkiasi į skiltuvą, iskeldamas kibirkštį

SKILTUVINIS PISTOLETAS

Mėgstamas piratų ginklas užimant laivą buvo lengvas ir patogus nešioti pistoletas. Tačiau kartais jūros oras sudrėkindavo paraką, ir pistoletas tik žybteldavo, bet nešaudavo. Jam užtaisyti reikėjo daug laiko, todėl užuot vėl užtaisę pistoletą, piratai mušdavosi variu apkaustyta buožė.

Grūstuvus šratui ir skudurui įstumti į vamzdį

Gaidukas

Timagas

Žalvariu apkaustyta buožė naudojama kaip vėždas

Nuleistukas

Nuleistuko saugiklis

Buožė įremiama į petį

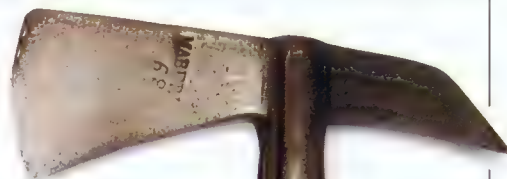
ŠAULIO MUŠKIETA

Piratų šaulys ilgavamzde muškietu sugebėdavo iš toli nušauti laivo vairininką. Dėl griovelio, įpjauto vamzdžio viduje, užtaisas išlėkdavo tiesia linija. Tai pagerino taiklumą, bet kad šaulys galėtų tiksliai nusišauti, jūra turėjo būti rami.



LENKTI KARDAI
Gaudant Juodabarzdį (p. 30—31), piratų kapitonas ir jo įgula buvo taip sukapota lenktais kardais, kad „visa jūra aplink laivą paraudo nuo kraujo“.

KIRVIŲ NAUDA
Užpuolę didelį laivą, kirviais įsikirsdami piratai užkopdavo aukštais mediniais šonais. Atsidūrę ant denio, jie vienu kirčiu nukirsdavo vyro rankos storumo burių virves.



JOKIO PASIGAILĖJIMO

Jei piratų užpulta įgula priešindavosi, mūšyje nė vienas nelikdavo gyvas. Nors šis XIX a. piešinys galbūt ir perdeda piratų žiaurumą, bet netgi moterų jie nepasigailedavo.



Į LAIVĄ!

Ižymus barbarų korsaras Drahutas Raisas (dešinėje) buvo žinomas kaip narsus karys. Čia jis šturmuoja laivą, apsiginklavęs mėgstamais piratų ginklais — pistoletais, trumpu kardu ir kirviu.



Anga

DURKLAI

Netikėto puolimo metu piratai slėpdavo po drabužiais nedidelį durklą, kuriuo smogdavo mirtiną smūgį žemutiniame denyje, kur nebuvo vietos išsitraukti kardui.



Varinis vamzdis



KOVA IKI MIRTIES

Kautynės tarp Viduržemio jūros piratų XVI—XVII a. būdavo žiaurios, nes čia kovojo dvi didžiosios religijos. Krikščionys — šiame paveiksle graikų korsarai — kovėsi ne tik dėl grobio, bet ir tikėdami, jog Dievas jų pusėje. Jų priešai Osmanai buvo musulmonai ir taip pat tikėjo Alacho pagalba. Šioje XIX a. graviūroje pavaizduota bekompromisinė jų kova.

UGNIES KAMUOLIAI

Savo gamybos granatos, mėtomos nuo aukšto piratų laivo pirmagalio, sukeldavo greit plintantį gaisrą. O smilkstancios dervos ir skudurų prikimštos bombos padarydavo dūmų užsklandą, ir laive prasidėdavo panika.

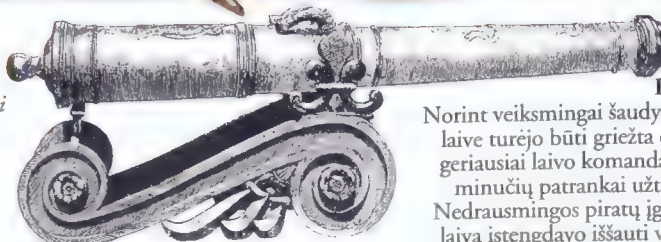


SPYGLIAI BASAKOJAMS

Kartais prancūzų korsarai puldami laivą primėtydavo ant denio šių baisių spyglių, arba varnakojų. Jūreiviai vaikščiodavo basi, kad nepaslystų ant šlapio denio, todėl užmynę ant šių spyglių baisingai susižalodavo kojas.



Spygliai padaryti taip, kad vienas visada stirkso aukštyn



PATRANKOS

Norint veiksmingai šaudyti iš patrankos, laive turėjo būti griežta drausmė: netgi geriausiai laivo komandai reikėjo 2—5 minučių patrankai užtaisyti ir iššauti. Nedrausmingos piratų įgulos puldamos laivą įstengdavo iššauti vos vieną kartą.

Karibų piratai

TAI PIRATAS IŠ NUOTYKIŲ romano — žiaurus, žvelgiantis negailestingu laukinio žvilgsniu, jo plaukuose — rūkstančios dagtys, jis geria romą, sumaišytą su paraku, o aplink ausis apšivynioja savo didžiulę juodą barzdą, kad atrodytų dar baisesnis. Argi nuostabu, kad Juodabarzdis šiurpino visus XVIII a. jūrininkus ir netgi savo paties įgulą? Juodabarzdis — tipiškas naujosios piratų bangos, pakeitusios bukanierius, atstovas. XVII a. kai kurios Karibų jūros salos bukanierius priėmė svetingai, bet kai jie pasidarė nebesuvaldomi, juos iš ten išvijo. XVIII a. pradžios karuose daugelis bukanierių tapo kaperiais. Bet atėjus taikai, vėl viliojo piratų laisvė ir nuotyčiai. Dauguma įgulų vėl ėmė piratauti, puldinėdavo įvairiausių šalių laivus, palikdami paskui save siaubo pėdsakus. Bahamų salose ir Amerikos žemyne suklestėjo nauji piratų uostai.

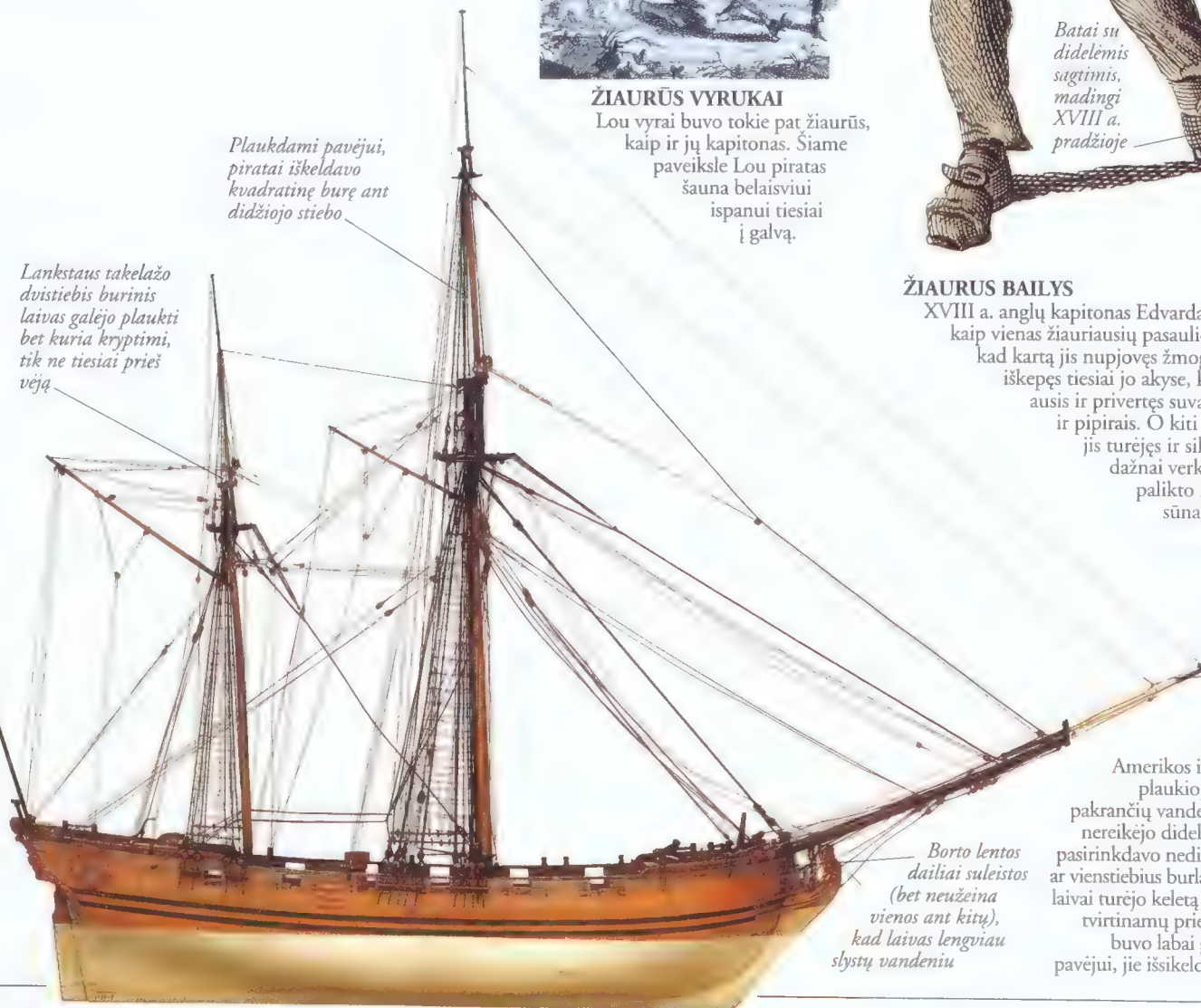


ŽIAURŲS VYRUKAI

Lou vyrai buvo tokie pat žiaurūs, kaip ir jų kapitonas. Šiame paveiksle Lou piratas šauna belaisviui ispanui tiesiai į galvą.

Plaukdami pavėjui, piratai iškeldavo kvadratinę burę ant didžiojo stiebo

Lankstaus takelažo dvistiebis burinis laivas galėjo plaukti bet kuria kryptimi, tik ne tiesiai prieš vėją



Borto lentos dailiai suleistos (bet neužkina vienos ant kitų), kad laivas lengviau slystų vandeniui



1723
Edvardas Lou
trumpu kardu
šiurpia
iškapojo visą
ispanų karo
laivo įgulą

Batai su didelėmis sagtimis, madingi XVIII a. pradžioje

ŽIAURUS BAILYS

XVIII a. anglų kapitonas Edvardas Lou garsėjo kaip vienas žiauriausių pasaulio piratų. Sako, kad kartą jis nupjovęs žmogui lūpas ir iškepęs tiesiai jo akyse, kitam nurėžęs ausis ir privertęs suvalgyti su druska ir pipirais. O kiti pasakoja, kad jis turėjęs ir silpną vietą ir dažnai verkdavęs Bostone palikto našlaičio sūnaus.

Bugšpritas būdavo beveik tokio pat ilgumo kaip korpusas

GREITAS VIENSTIEBIS

Amerikos ir Bahamų piratai plaukiojo beveik vien tik pakrančių vandenys, todėl jiems nereikėjo didelių jūros laivų. Jie pasirinkdavo nedidelius dvistiebius ar viens tiebius burlaivius kaip šis. Šie laivai turėjo keletą trikampių burių, tvirtinamų prie ilgo bugšprito ir buvo labai greiti. Plaukdami pavėjui, jie išsiskeldavo tiesiąją burę.



Rodžerso sūnus rodo
tēvai Niu Providenso
žemėlapi

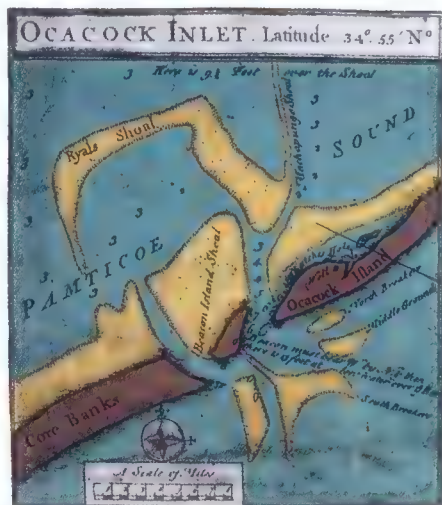
NIU PROVIDENSO GUBERNATORIUS

Niu Providenso sala Bahamuose trumpą laiką (1715—1720) klestėjo kaip piratų uostas ir respublika be jokių įstatymų. Piratų šventė baigėsi, atvykus iš Anglijos naujam gubernatoriui, buvusiam kaperiui Vudžiui Rodžersui (1679—1732). Rodžersas paskelbė atleisiant visiems piratams, kurie mes savo amatą. Jis pakorė aštuoneta atsisakiusių paklusti ir išvalė piratų urvą.



MIESTO IŠPIRKA

Džiaugsmingai sutinkamas Šiaurės Karolinoje, Juodabarzdžio įbaugino Čarlstoną (Pietų Karolinoje). 1718 užblokavęs uostą, piratas pareikalavo išpirkos už vieną iš miesto tarybos narių ir jo keturmetį sūnų — dėžės vaistų.



OKRAKOKĖS ĮLANKA

Okrakokės sala, užstojanti Šiaurės Karoliną nuo Atlanto audrų, matė daugybę piratų susibūrimų (p. 45). Vienoje iš jos įlankų tūnojo Juodabarzdys, klaidingai manydamas, kad sekliūs vandenys apsaugos jį nuo užpuolimo.

PASLAPTINGASIS PABAISA

Apie Anglijoje gimusį Juodabarzdį sklido daugybė istorijų. Sako, kad jis turėjęs 14 žmonių ir beveik tiek pat vardų, tarp jų Drumonas, Tečas, Tečas ir (oficialų) Edvardas Tyčas. Išgarsėjęs žiaurumu, Juodabarzdys pats palaikė savo blogą reputaciją, kad dar labiau įbaugintų aukas. Jo siaubo viešpatija truko tik dvejus metus — 1718 britų laivynas sugavo jį Okrakokės įlankoje, kur jis žuvo įžymiojoje dvikovoje (p. 58). Per šį trumpą laikotarpį Juodabarzdys spėjo tapti legenda.

Eidamas į mūšį,
Juodabarzdys po
skrybėlę pasikišdavo
rūkstančias dagtis ir
pasirodydavo apsuptas
juodų dūmų debesio



Kanapinė
virvė, įmirkyta
salietroje

Barzda, susukta
į sruogas

ŽVAIGŽDĖ PER PRIEVARTĄ

Turbūt pats smarkiausias piratas buvo velsietis Bartolomėjus Robertsas, arba Juodasis Bartas (1682—1722). Jis buvo priverstas tapti piratu, kai 1719 buvo užgrobtas jo laivas. Bartas užpuolė apie 400 laivų.



Sunkia muškieta
švaistėsi vietoj
kuokos

Juodabarzdys
galiausiai
pakliuvo į
spąstus
šiam
žemėlapyje
pažymetuose
smėlynuose

Juodabarzdys
savo
perpetėje
nešiojosi šešis
pistoletus —
protingas
dalykas, nes
kiekvienam
pistoletui galėjai
iššauti tik kartą

Cilindro
formos
cukraus
gabalus
buvo lengva
sukrauti į
laivo triumą

Cukraus
gabalas,
pagamintas
iš sirupo
specialioje
formoje

SALDŽIOSIOS AFEROS PABAIGA

Iki XVII a. galo Jamaikos plantatoriai džiaugėsi bukanierių apsauga nuo ispanų antpuolių, tačiau savo gynėjus jie ir toliau vadino piratais. Kai piratai pradėjo puldinėti laivus, gabenančius Jamaikos cukrų, nepaklusnios jų igulos neteko malonės.

Moterys piratės



MERÈ RYD

Anglų piratėi Merè Ryd (1690—1720) buvo lengviau prasiskinti kelią, apsirengusiai vyriškais drabužiais. Ji kaip vyras kovėsi anglų kariuomenėje ir laivyne, o kai Rekhemo piratai užėmė jos laivą, ji prisidėjo prie jų. Ryd narsa sugėdino kartu plaukiojusių piratus. Sykį mūšio metu jie visi iki vieno pasislėpė, o Ryd ir Ana Boni kovėsi toliau. Kai piratai ir toliau neišėjo „kautis kaip vyrai“, Ryd sušaudė bailingus.



BAISIOJI ALVILDA

Viena iš pirmųjų piračių kapitonų dar prieš vikingus buvo Alvilda, gotė, kilusi iš pietų Švedijos. Ji pabėgo į jūrą su moterų igula, kad išvengtų priverstinės santuokos su danų princu Alfu.

GERIAUSIA KARDU

Merè Ryd iššaukė

į dvikovą bendražygi piratą, grąsinusi jos meilužiui.

Ji lengvai nusikratė priešo, pervėrusi jį savo kardu.



„KARTŪNINIS DŽEKAS“

Nuo 1718 „Kartūninis“ Džekas Rekhemas (kaire) ir Ana Boni buvo Karibų jūros piratai ir meilužiai. Vėliau prie jų prisidėjo ir Merè Ryd. Visus tris sugavo Rekhemo laivą netikėtai užklupęs britų sargybos laivas iš Jamaikos. Boni ir Ryd vienintelės iš persigėrusios komandos drąsiai stengėsi atremti puolimą, bet netrukus buvo suimtos. 1720 piratus baudavo mirtimi. Kai Rekhemas ėjo į kartuves, Boni jam pasakė: „Jei būtum kovojęs kaip vyras, tavęs dabar nereikėtų pakarti kaip šuns!“

XVIII A. PIRATŲ PASAULIS priklausė vyrams, kaip ir to meto verslas, menas, politika. Todėl moterys, svajojusios išplaukti į jūras su piratų vėliava, turėjo tapti vyrais — ar bent jau rengtis, kautis, gerti ir keiktis kaip vyrai. Tos, kurioms tai pavyko, pradingo istorijoje — mes žinome tik apie tas, kurios nesislėpė. Drąsūs moterų piračių žygiai atrodo įdomūs, bet nestulbina. Jau nuo seno nuotykių ieškotojos rengėsi vyriškai ir norėjo, kad su jomis būtų elgiamasi kaip su vyrais. Moterims piratėms, Merè Ryd, Anai Boni ir kitoms jų amžininkėms, netrūko nei jėgos, nei drąsos. Šis grėsmingas duetas petys į petį kovėsi mūšiuose ir gąsdino netgi drąsiausius piratus ir jūrininkus.



XVIII a. madingi batai su sagtimi



PIRATŲ DRABUŽIAI

Į piratų laivus moterų neįleisdavo, todėl Merè Ryd ir Ana Boni turėjo rengtis tokiais drabužiais. Moterų drabužių aprašymai skiriasi — vieni liudininkai teigia, kad moterys slėpusios savo lytį nuo igulos narių iki pat teismo, kiti sako, kad jos rengėsi vyriškai tik eidamos į mūšį.

Storos medvilnės kelnės su kaulinėmis sagomis

Piratų mėgstama skaisčiai raudona juosta

PUIKI MASKUOTĖ?

Laisvo kirpimo švarkas (žemiau) apgaudavo bendražygius piratus, bet negalėjo paslėpti moteriškų Ryd ir Boni formų nuo aštraus moters žvilgsnio. Kai jos užpuolė pirklų laivą, keleivė Dorotė Tomas vėliau pasakojo: „Aš supratau, kad tai moterys, vos pažvelgusi į jų krūtines“.



Kaklą šildė drobinė kaklaskarė

Laisvas mėlynas švarkas

Odinis kario diržas, arba perpeitė, kardui nešioti

Drobiniai baltai ir mėlynai languoti jūreivio marškiniai

IŠSITRAUKTI DURKLĄ

Šarlotė de Beri tapo pirate, sukėlusiai maištą prieš žiaurų ją išprievartavusį kapitoną. Aštriu durklu ji nurėžė jam galvą.

ŠARLOTĖ DE BERI

Šarlotė de Beri, gimusi 1636 Anglijoje, užaugo svajodama apie jūrą. Persirengusi vyriškais drabužiais, ji kartu su savo vyru įstojo į laivyną. Vėliau, per prievartą paimta į afrikiečių laivą, Šarlotė sukėlė maištą ir laivą užėmė. Jos vadovaujama įgula tapo piratais ir Afrikos pakrantėse puldinėjo laivus su aukso kroviniu.

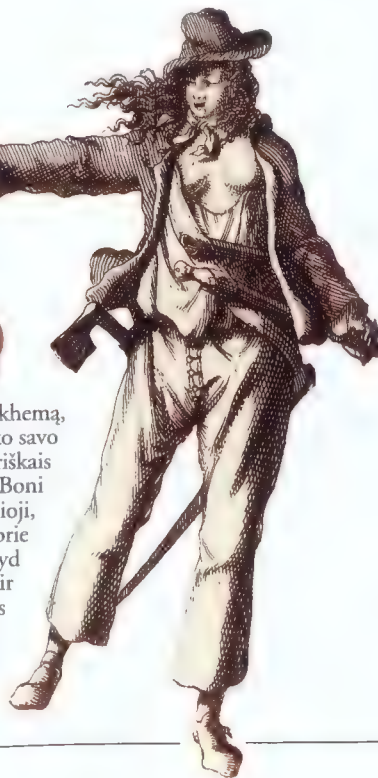


Skiltuvinis pistoletas



ANA BONI

Susitikusi piratą Džeką Rekhemą, Ana Boni (dešinėje) paliko savo vyrą jūreivį, persivilkė vyriškais drabužiais ir tapo pirate. Boni įsimylėjo Merę Ryd, kai šioji, persirengusi vyru, prisidėjo prie Rekhemo komandos. Ryd pasakė Boni savo paslaptį, ir jos tapo neperskiriamos draugės. Kai Rekhemo piratus sučiupo, moterys išvengė mirties bausmės, nes abi laukėsi kūdikių.



GINKLUOTOS KIRVIAIS

Portretuose Ana Boni ir Merė Ryd vaizduojamos ginkluotos puolimo kirviais. Jei jos pajėgė naudotis šiais sunkiais įrankiais, vadinasi, valiojo atlikti laive bet kokią darbą.

Piratų ir kitų jūrininkų mėgstamas į turbaną panašus galvos apdangalas

Piratų karalienė Čing Ši kaunasi durklu ir kardu



ČING ŠI

XIX a. pradžioje didžiulis piratų laivynas terorizavo Kinijos jūrą. Jam vadovavo šauni piratė Čing Ši. Moterų kapitonių pasitaikydavo ne taip jau retai, bet Čing Ši valdė ištisą imperiją — 1800 laivų ir 80 000 piratų.

Piratų vėliava



ANTKAPIS

Tikriausiai piratai savo simbolius nusižiūrėjo iš antkapių, kaip šis iš XVIII a. Škotijos.

PIRATŲ VĖLIAVOS atributas — kaukolė, anglų vadinama „Linksmuoju Rodžeriu“, kartu su kitais mirties simboliais perspėdavo aukas pasiduoti be mūšio. Tačiau pati baisiausia jūreiviams buvo raudona vėliava, reiškusi mirtį visiems ją išvydusiems. Šis kraujo simbolis teigė, kad mūšyje nė vieno nebus pasigailėta. „Linksmojo Rodžerio“ bauginimai

paprastai tikslą pasiekdavo — nors kai kurios igulos gindavosi, bet dauguma verčiau pasiduodavo ar prisidėdavo prie piratų. Mirtinai nuvargusiems nuo sunkaus darbo, ant maišto ribos atsidūrusiems jūreiviams piratų gyvenimas žadėjo laisvę, turtus ir tik menką tikimybę, kad bus sučiupti.



LEGENDOS GIMIMAS

Henrio Averio (p. 47) vėliava su kaukle ir sukryžiuotais kaulais legendinio „Linksmojo Rodžerio“ stiliaus. XVII a. kaukolė su sukryžiuotais kaulais reiškė mirtį, o amžiaus gale šį simbolį priėmė visi piratai. Šis ženklas nebuvo standartinis — kiekvienas piratų laivas turėjo savąjį „Linksmojo Rodžerio“ variantą.



RYTIETIŠKAS KARDAS

Kardas visada buvo galios simbolis, todėl Tomo Tju (p. 47) vėliavos ženklą suprato visi. Tačiau lenkto azijietiško kardo pasirinkimas Tju buvo lemtingas — jis žuvo nuo panašaus kardo 1695, kaudamasis dėl indų laivo „Futechas Mahmudas“.





Apgaudinėdami besiantinanti laivą, piratai apsimesa moterimis



APGAULĖS MEISTRAI

Piratams būtų sekęsi kur kas blogiau, jeigu jie nebūtų bauginę ir apgaudinę savo aukų. Artindamiesi prie numatyto apiplėšti laivo, jie iškeldavo draugiškos šalies vėliavą, ir tik paskutiniu momentu pakeisdavo ją į piratišką, kad išsigandusi įgula pasiduotų be mūšio. Jei tai nepadėdavo, jie puldavo iš pasalių ir užimdavo laivą.

1. LAIKO TĖKMĖ

Daugelyje piratų vėliavų yra smėlio laikrodis. Pirato Kristoferio Mudžio (1694—1722) vėliavoje, kaip ir ant to šimtmečio antkapių, laikrodis turi sparnus, rodančius, kaip greit išbėga smėlis. Tradiciniai mirties simboliai kartu su smėlio laikrodžiu perspėjo, kad laikas pasiduoti ribotas.

Ne visos piratų vėliavos buvo juodos su baltais simboliais



PIRATŲ SIUVĖJA

Piratų vėliavas siūdavo burių gamintojai arba kas nors iš įgulos, kas mokėdavo siūti. Niu Providenso piratams vėliavas siuvo burininko našlė, užmokestį imdama brendžiu.

DRĄSIŲJŲ VĖLIAVA

Moterys piratės Merė Ryd ir Ana Boni (p. 32—33) kovėsi plevėsuojant šiai vėliavai su kaukole ir sukryžiuotais kardais. Tai buvo jų kapitono Džeko Rekhemo (p. 32) vėliava. Tačiau Rekhemas nebuvo toks drąsus, kaip ženklino vėliava. Kai britų laivynas atakavo jo laivą, jis pasislėpė triume su girta įgula, palikęs moteris kovoti vienas.



KRUVINASIS JUODABARZDIS

Juodabarzdžio (p. 30) vėliavoje vaizduojamas skeletas — velnias, laikantis smėlio laikrodį, strėlę ir kraujuojančią širdį. Šią vėliavą buvo galima pavadinti velnio vardu — „Senuoju Rodžeriu“, bet tikriausiai jos pavadinimas kilęs iš prancūzų raudonos vėliavos vardo — „Jolie Rouge“.



SĖKMĖ LYDI GREITUOSIUS

Piratų laivai labai skyrėsi nuo jų aukų laivų, todėl nebuvo nusistovėjusio puolimo būdo. Bet paprastai piratai be vargo užimdavo nusiziūrėtą laivą, nes patys plaukiojo mažais, greitais burlaiviais, o pirklių laivai buvo sunkūs ir pakrauti, todėl lėti.



IŠGERTI SU GILTINE

Bartolomėjus Robertas savo vėliavoje susidaužia bokalais su giltine. Jis turėjo ir kitą vėliavą, kurioje buvo dvi kaukolės su raidėmis, reiškiančiomis „Barbadosiečio galva“ ir „Martinikiečio galva“, — įžadas keršyti dviem Karibų jūros saloms, išdrįsusioms jam pasipriešinti.

Piratų lobiai

NUŠOKĘ ANT SUNKIAI pakrauto laivo denio, piratai tikėdavosi rasti pilną aukso triumą. Jeigu jiems pasisekdavo, įgula tapdavo turtingesnė, nei galėjo svajoti. Kai Tomas Tju (p. 47) 1693 užgrobė laivą Indijos vandenyne, kiekvienam įgulos nariui atiteko 3000 svarų sterlingų vertės dalis ir pagal to laiko matus jie tapo milijonieriais (anglų jūreivis uždirbdavo 1 svarą per mėnesį). Toks gausus grobis būdavo išimtis. Dažniausiai piratai dalydavosi kur kas kuklesnį laimikį arba dar blogiau — triumą rasdavo prikrautą stambių, sunkių daiktų.

BRANGUS DURKLAS

Kai krovinyje būdavo nevertas dėmesio, piratai pasitenkindavo apipilę keleivius ir pasigrobę jų brangenybes. Šis puošnus durklas buvo per geras kovoti, bet jį buvo galima brangiai parduoti.

X PAŽYMI VIETA

Pasakojimai apie užkastus piratų lobius dažniausiai išgalvoti romantikų. Tačiau Viljamas Kidas (p. 46), dešinėje, tikrai užkasė lobį Gardinerio saloje, tiesiai prieš rytinį Niujorko Long Ailendo galą. Lobis buvo surastas.



Sidabrinis
(aštuonių realių
vertės) ispanų pesas

ISPANŲ AUKSAS

Mėgstamiausias piratų grobis — ispanų auksas arba sidabras. Vienas ispanų auksinis dublonas atitiko septynių savaitių jūreivio uždarbį. Sidabrinis pesas piratai smulkindavo, atiduodami gražą.

Auksinis dublonas



XVI a. pabaigos anglų pinigų skrynja

Smaragdų
driežas

Heliotropo
relikvinė

Granatinė
vėduoklės
rankena

Rausvas
safyras

Malachitas

Rausvų
safyrų
kryželis

Piratai būtų
nuplėšę šios
daugiaspynės
skrynios dangtį

Auksinis herbinis
žiedas

Rubinas

Margas kryželis

Granatas

Ametistas

Stambus
rubinas

MIRTIS UŽ BRANGENYBES

Ne visada būdavo lengva teisingai pasidalinti brangakmenius. 1721 užgrobęs portugalų laivą Džonas Teiloras kiekvienam įgulos nariui padalino po 4000 svarų sterlingų ir po 42 nedidelius deimantus. Vienam piratui vietoj 42 mažų deimantų atiteko vienas didelis. Supykęs dėl tokios neteisybės, jis plaktuku suskaldė deimantą į mažus gabalėlius.

GROBIO DALYBOS

Piratai dalydavosi grobį maždaug po lygiai, tačiau kapitonas ir kiti „karininkai“ gaudavo daugiau, o dailidė mažiau, nes jis nerizikuodavo gyvybe per antpuolį.

Paprastai kapitonui tekdavo 2,5 karto daugiau negu jūreiviams, gydytojui —

1,25 daugiau, dailidei — trys ketvirtadaliai, o jungoms — pusė dalies.



VERTAS SAVO SVORIO

Šioje iliustracijoje (dešinėje) Henris Averis (p. 47) ir jo igula krauna sunkias lobių dėžes iš užgrobtų arabų laivo. Piratams atiteko 325 000 svarų sterlingų vertės grobis. Visi igulos nariai gavo po 2000 svarų, o kapitonas vėliau galėjo mesti piratavimą.



XVII a. deimantų ir ametistų vėrinys



ĮGYTAS TURTAS

Kaperiai, užėmę laivą, turėdavo grįžti į savo uostą, nepasidalinę krovinio. Tačiau igula dažnai pasiplėsdavo sau — atimdavo iš keleivių ir igulos vertingus daiktus ir brangenybes, kaip šis vėrinys.



BRANGUS PISTOLETAS

Piratai labai vertino pagrobtus ginklus ir amuniciją.

GUNDANTYS NIEKUČIAI

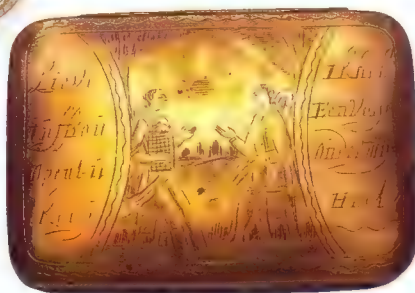
Kaperiai turėjo dalintis prisiplėštus daiktus pagal rangą, bet praktiškai daugelis slėpdavo kišenėse mažus daiktėlius, kaip šie aukso žiedai.



UOSTOMASIS TABAKAS

Uostyti smulkiai sutrintą tabaką pasidarė madinga apie 1680, bukanierių siautėjimo Ispanų Amerikoje laikais.

Turtingi keleiviai nešiojosi dailiai išpuoštas tabakines, kurios labai patiko piratams.



Olandų tabakinė iš vario lydinio

GELBSTINT GYVYBĘ

Dažnai piratų likimas priklausydavo nuo prisiplėštų kasdienio vartojimo daiktų. Paprastai jiems trūkdavo maisto ir vaistų. 1720 vienas nukentėjęs nuo piratų keleivis pasakojo, kad plėšikai labiausiai apsidžiaugę daktaro vaistinėle, nes visi sirgę sifiliu.

XVIII a. laivo vaistinėle



Granatas

Opalas





Piratai ir vergija

UŽĖMĘ PIRKLIŲ LAIVĄ, piratai triumuose dažnai aptikdavo nelaimingų žmonių krovinį — šimtus afrikiečių vergų, vežamų į Amerikos kolonijas. XVII—XVIII a. prekyba vergais klestėjo. Amerikoje juos parduodavo 10—15 kartų brangiau, negu jie kainavo Afrikoje. Piratus viliojo toks didžiulis pelnas. Kai kurie tapo vergų pirkliais, kiti pardavinėdavo pagrobtus jūroje vergus. Daugelis nė patys nebežinojo, kas jie yra — vergų pirkliai, kaperiai ar piratai. Po 1830 įsigalėjo pavadinimas „pikarunas“, reiškęs piratą ir vergų pirklių drauge. Tačiau jau buvo matyti vergų prekybos pabaiga. Britanija panaikino vergovę 1833, o po 30 metų ją pasekė ir naujai įsikūrusios Jungtinės Amerikos Valstijos.

ŽIAURUS JUNGAS

Barbariškas geležinis antkaklis turėjo sulaikyti, kad vergas nepabėgtų per krūmus. Vergai bijodavo bėgti, nes sugautą bėglį žiauriai bausdavo.

NEGARBINGA KARJERA

Džonas Hokinsas (1532—95) buvo pirmas anglų kaperis, supratęs, kad prekyba vergais — pelningas verslas. 1562 jis pirmąsyk iš trijų savo kelionių nuplaukė pirkti vergų iš Anglijos į Vakarų Afriką, kur sukimšo į triumus 300 žmonių. Po to nuplaukė į Karibų ir pardavė vergus Espanjolos saloje.



VERGŲ PREKYBOS TRIKAMPIS

Vergų pirklių laivai iš Anglijos ar Amerikos su pigiomis prekėmis plaukdavo į Afriką, kur jas iškeisdavo į vergus. Tada keliaudavo tiesiai į Karibų — ši kelio atkarpa buvo vadinama „viduriniu keliu“. Jamaikoje ir kitose salose vergus išmainydavo į cukrų, kietmedį ir grįždavo į tėvynę. Ši kelionė taip pat būdavo pelninga.

MIRTIES LAIVAS

Viduriniame kelyje daug vergų mirdavo, todėl pirkliai į triumus sukimšdavo jų kuo daugiau. Dėl antisanitarinių sąlygų sparčiai plito ligos, ištisas dienas lavonai gulėdavo greta su gyvaisiais.



VERGŲ PIRKIMAS

Europos vergų pirkliai pirkdavo vergus iš Afrikos vadų už pigias prekes — metalo, vario, alavo liejinius, vadinamus manilomis, kurie Vakarų Afrikoje atstojo pinigus.



Piešinys rodo, kaip nežmoniškai ankšta perpildytame triume

Sunki grandinė

Manilos

VERGŲ MAIŠTAS

Vergų prikimšto laivo igula nuolat bijodavo maišto. Bet kokį pasipriešinimą žiauriai nuslopindavo, ir nebuvo beveik jokios vilties pabėgti iš laivo. Pabėgti iš plantacijos šansų buvo daugiau.

Kablys užsikabina už šakų, kad vergas nepabėgtų per krūmus

Nuo antkaklio buvo atsikišę ilgi strypai



DARBAS IKI MIRTIES

Cukrašvendrių kirtimas tropikų karštyje pribaidavo daugelį. Vergus iš Afrikos naudojo todėl, nes manė, jog europiečiams šis darbas nepakeliamas. Tačiau daugelis vergų iš tiesų mirdavo nuo darbo cukraus plantacijose.

GRANDINĖ

Maištingus vergus surakindavo kartu ir vertė dirbti „sukaustytus viena grandine“.

Antkaklis

Geležinis strypas buvo prikaltas prie triumo grindų

Prie vieno strypo prirakindavo kelis vergus

Pančiai

Sunkų geležinį antkaklį buvo labai nepatogu nešioti

KOJŲ SURAKINIMAS

Laive vergus laikydavo surakintomis kojomis, kad jie nemaištautų ar nenusižudytų, neištvėrę klaikaus dvokiančio triumo. Dėl to vergai negalėjo pasipriešinti piratams.

NUOSTABI IŠEITIS

Ryšys tarp vergijos ir piratavimo nebuvo vienusis. Karibų piratų kapitonai mielai priimdavo pabėgusius vergus, ir kai kuriuose laivuose jie sudarė apie trečdalį įgulos. Tapti piratu atrodė nuostabi išeitis iš siaubingų vergijos kančių.



CUKRAUS KRANTAS

Šiame paveiksle — idealizuotas Antigvos cukraus plantacijos vaizdas. Tikrovė labai skyrėsi. Vergai dirbdavo po 10 valandų per dieną 6 dienas per savaitę. Darbe užsnūdusiems grėsė netekti galūnės smulkinimo mašinoje ar atsidurti verdančio sirupo katilė. Pavojų didino ir piratai, kartkartėmis užpuldami pakrantės plantacijas ir grobdami vergus perparduoti.



VIENAS IŠ VERGŲ PIRKLIŲ

Piratai dažnai puldinėdavo Vakarų Afrikos vergų uostus. Šioje graviūroje vaizduojamas anglų piratas Bartolomėjus Robertsas (1682—1722) Vido uoste, kur pagrobė 11 vergų laivų ir gavo už juos išpirką. Robertsas savo kelią pradėjo 1719 Afrikoje kraudamas vergus. Uostą užpuolė piratai ir Robertsą paėmė į nelaisvę, bet jis greit tapo jų vadu.



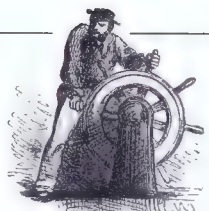
Rimbas kabinamas kilpa vergų pirkliai pie diržo

Odinis rimbas

Rankena perdygsniuota dėl stiprumo

ŽIAURUS ELGESYS

Pabėgę iš plantacijų ir tapę piratais, vergai išvengdavo žiaurios gyvenimo, kur už menkiausią nusižengimą juos plakdavo rimbais ir daugelį jų suluošindavo.



Gyvenimas jūroje

GYVENIMAS piratų laive buvo labai prieštaringas. Grobio medžioklė buvo jaudinanti ir baisiai pavojinga, tačiau kol jos sulaukdavo, slinko mirtino nuobodulio savaitės. Nenuostabu, kad piratų įgulos pešėsi! Norėdamas įveikti įgulos nuobodulį, „kapitonas“ turėjo įkvėpti jai arba pagarbą, arba baimę, nes dauguma piratų laivų tvarkėsi kaip demokratiškos bendrijos. Jei nesusitardavo kur plaukti, balsuodavo. Netgi kapitono pareigos nebuvo neliečiamos. Jei įgula jam nepritarė, — perrinkdavo. Šitaip 1680 Bartolomėjus Šarpas (p. 24) tapo piratų kelionės vadu.

„KATĖ DEVYNUODEGĖ“
Tradicinis jūreivių rimbas buvo „katė devynuodegė“. Baudžiamas jūreivis turėjo jį pasidaryti pats — išvyti virvę į tris pluoštus, o paskui kiekvieną pluoštą dar į tris ir kiekvieno gale užrišti po mazgą. „Kate“ buvo plakama tik vieną kartą, — kad kruvinos virvės neužkrėstų padarytų žaizdų.



Užmegztas virvės galas



VISI Į DENĮ!

Piratų laivuose visą darbą atlikdavo raumenys. Įgula turėjo sutartinai dirbti, kad laivas plauktų, o tam reikėjo nuolat lopyti bures ir taisyti takeląžą.

Drobinis dėklas suvyniotas telpa į kišenę



Krapšitklis šratams iš žaizdos pašalinti

Pakeltas kraštas prilaikė adatos galą

Vaškuotas medvilninis siūlas

Skylė nykščiu

TAISYTI IR LOPYTI

Tai užimdavo daug laiko. Pavyzdžiui, tekdavo nuolat lopyti bures, kur jos tynėsi į stiebus ir virves. Kad nesusižeistų siūdami storą burės audeklą, piratai užsimaudavo „odinį delną“.

TAISYTI AR VOGTI?

Jūreiviai mokėjo skirstyti ir raišioti virves, bet piratai verčiau vogdavo naujesnes. Kai Bartolomėjus Robertsas (p. 31) pagrobė „Karalių Saliamoną“, jo įgula pasivogė virves ir bures, o krovinį išmetė per bortą.

PO PEILIU

Nors piratai vertino gydytojo darbą, bet jis ne kažin kiek pagelbėdavo susižalojus, tikrai susiūdavo žaizdas. Operacijos dažniausiai baigdavosi mirtimi nuo kraujo užkrėtimo. Chirurgas nešiodavosi tokį instrumentų rinkinį, o sutraiškytas galūnes nupjaudavo pjūklui.

Aštrus peilis greitam pjūviui

SUSIPAŽINIMAS SU VIRVĖMIS

Po audros ar mūšio įgulai tekdavo taisyti virves ir lopyti bures. Bazilis Ringrouzas (p. 26) 1679 pasakoja: „Mes paėmėme (iš ispanų grobio) storos drobės, iš kurios pasisiuvome bramselį“.



Takeląžo statytojai naudojo medinį kaitįj arba metalinę ylą surišamai virvei išskirstyti



Išskirstę į pluoštus virves surišdavo arba užmegzdavo mazgus

Piratų susitarimas

Kai kurie piratai turėjo elgesio kodeksą, kurio griežtai laikėsi. Štai taisyklės iš Čarlzo Džonsono XVIII a. knygos apie piratus:

I. Visi vyrai turi teisę balsuoti dėl įgulos veiksmų, teisę gauti po lygiai šviežio maisto ir svaigalų.

II. Niekam nevalia laive lošti kortomis ar kauliukais iš pinigų.

III. Žvakes ir žibintus gesinti aštuntą valandą vakaro.

IV. Muškietos ir pistoletai laikomi išvalyti, kardai nušveisti mūšiui.

V. Į laivą draudžiama imti moteris ir vaikus.

VI. Už pabėgimą iš mūšio baudžiama mirtimi arba ištremiama į negyvenamą salą.

Švarios virvės rodo, kad šis rimbas nebuvo panaudotas

Apsuktas aplink virvę audeklas sudaro rankeną



PLAKIMAS

Užėmę laivą, piratai elgdavosi su karininkais taip, kaip šie su savo įgula. Kapitonams, kurie įvesdavo drausmę, plakdami jūreivius už menkiausią nusizengimą, pakliuvusiems į piratų laivą, tekdavo paragauti savo pačių vaisto.

Rėjos atrama

Falkonetais lengva taikyti, bet nedidelis šūvio atstumas

Britų prekybos laivyno vėliava — viena iš daugelio turimų laive

Kapitono ir „karininkų“ kajutės buvo laivagalyje

Geriamo vandens statinės (arba akmenys ir žuvyras) palaikė laivo pusiausvyrą

Žemutinis denis perpildytas, nes laive būdavo daug piratų sudaryti nugalečių laivų įguloms

PIRATŲ FLAGMANAS

Piratų laivai labai skyrėsi. Pakrantėms plėsti geriausiai tiko nedideli, greitai dvistiebiai, o didesni — tristiebiai kvadratinėmis burėmis — buvo daug saugesni atviroje jūroje. Vien piratų laivo išvaizdos pakakdavo numatytoms aukoms išgąsdinti. Šis piešinys padarytas pagal vienintelį žinomą sudužusį piratų laivą „Whydah“, 1717 nuskendusį prie Velflito, Masačusetse.

PRIEŠAI SU KAILIU

Kiekviename piratų laive buvo pilna žiurkių. Jos ne tik erzino, naikindamos maistą, bet galėjo pragrauzti skylę dugne ir paskandinti laivą.



Piratų maistas

„IR VĖL VERTA VĖŽLIENA?“ Alkanų piratų meniu nebuvo įvairus, o šviežia mėsa paprastai būdavo vėžliena. Kai vėžlių nerasdavo, o žuvys nekibo, piratai mito džiovėsiams ir džiovinta mėsa, užsigerdami alumi ar vynu. Tai buvo vis jau geriau už badą, kuris grėsdavo sudužus laivui ar ramiuose vandenyse. Tad gaudavo valgyti odmašius ar netgi vienas kitą. Pasibaigus maistui Šarlotės de Beri (p. 33) laive, įgula suvalgė du juodaodžius vergus, o užsigardžiavo jos nuosavu vyru!

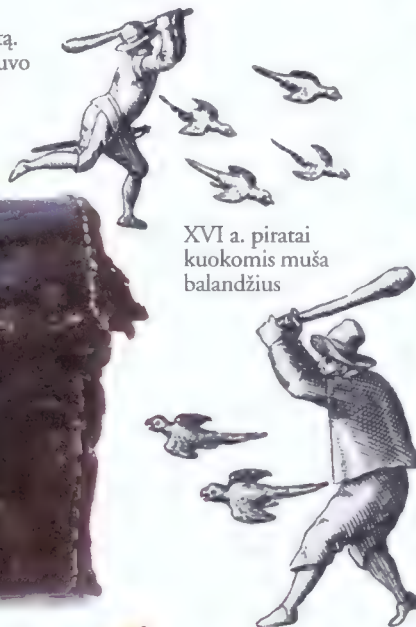


GARDŪS TUNAI

Karibų jūroje piratai lengvai susigaudavo žuvies. Bukanierius Bazilis Ringrouzas laivo žurnale rašė: „Jūroje pilna visokiųjų žuvų: delfinų, tunų, pelamidžių, kefalių ir kitų, kurios būriais plaukioja aplink mūsų laivą“.

TIESIAI Į RANKAS

Kai tik galėdavo, piratai išsilaipindavo į krantą. Negyvenamose salose žvėrys ir paukščiai nebuvo medžiojami, todėl nebijojo žmonių. Piratai gaudydavo juos plikomis rankomis.



XVI a. piratai kuokomis muša balandžius

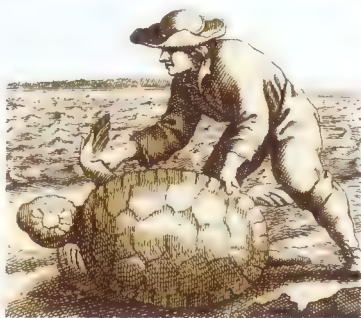


APSIRŪPINIMAS MAISTU

Tinkamai pasirinktoje saloje piratai galėjo apsirūpinti maistu, netgi neįplaukę į uostą. Šie bukanieriai krauna į laivą šviežią mėsą, vandenį, malkas. Ringrouzas (p. 26) laivo žurnale rašė: „Suradę šią salą, nusprendėme eiti į gilumą, pataisyti ten takelą ir pasigauti keletą laukinių ožkų“.

VIRTAS KREPŠYS

1670 Henrio Morgano (p. 27) bukanieriai buvo taip išbadėję, kad suvalgė savo krepšius! Vienas iš jų net paliko receptą: „Odą supjaustyti gabaliukais, išmirkyti, išdaužyti akmenimis, kad suminkštėtų. Nugremžti plaukus, tada paspraginti arba pakepti. Paskui dar labiau susmulkinti ir patiekti su vandeniu“.



VĖŽLIŲ MEDŽIOTOJAI

Kapitonas Džonsonas (p. 61) rašo: „Vėžlių gaudymo būdas ypatingas... Kai tik jie išropoja į krantą, vyrai apverčia juos ant nugarų ir palieka lig ryto, o atėję randa ten pat, kur paliko, nes jie negali nei atsiversti, nei pajudėti iš vietos“.



Sunkus šarvas trukdo greit ropoti sausumoje

Dideli plaukmenys

PIRATŲ LAIMIKIS

Karibuose vėžlių buvo daug, ir piratai apsirūpindavo šviežia mėsa. Greiti vandenyje, sausumoje vėžliai ropojo lėtai, ir piratai lengvai juos pagaudavo. Laivo kokas laikė vėžlius gyvus, kol atėdavo metas virti. Vėžlių kiaušiniai su minkštais lukštais buvo piratams tikras skanėstas.



ŠVIEŽI KIAUŠINIAI

Kaip ir kiti XVII—XVIII a. laivai, piratai vežiodavosi vištų, kad turėtų šviežių kiaušinių ir mėsos. Jūreiviai kiaušinius vadino „kudakuojančiais vaisiais“ — dėl vištos kudakavimo padėjus kiaušini.



Vištos kiaušinis — puikus baltymų šaltinis

NORS IŠ LĖKŠTĖS

Piratai valgė iš alavinių lėkščių, bet gražiai valgyti nemokėjo. Ekskvemelingas (p. 62) šitaip aprašė alkanus bukanierius: „Jų alkis buvo toks, kad jie panėšėjo ne į europiečius, bet į žmogėdras... jiems kraujas per barzdą tekėjo“.



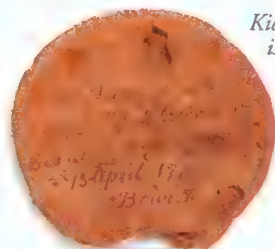
Lėkštė iš švino ir alavo lydinio

AL AUS BUTELIS

Geriamas vanduo laive greit sugesdavo, todėl visi jūreiviai mieliau gėrė alų. Net ir karo laivai daug jo vėždavo, tik paprastai ne buteliais, o statinėmis.



Molinis XVII a. alaus butelis



Kietas džiovėsis iš miltų ir vandens

DŽIUVĖSIAI

Kieti džiovėšiai, dar vadinami galetomis, buvo pagrindinis jūreivių maistas. Laive džiovėsius apnikdavo straubliukai, todėl piratai valgydavo tamsoje, kad jų nematytų!

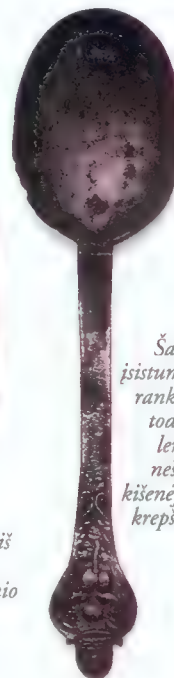
VAISTAI NUO SKORBUTO

Ilgose kelionėse piratus kamavo skorbutas — liga, kuria žmogus suserga, kai trūksta vitamino C. Tačiau 1753 žmonės suprato, kad skorbuto išvengti padeda vaisiai, ypač citrinos.



Vyno arba brendžio, mėgstamiausių piratų gėrimų, butelis

Brangus peilis tikriausiai pagrobtas iš kito laivo



Šakutė įsistumia į rankeną, todėl ją lengva nešioti kišenėje ar krepšelyje



VIRTI, KAI JŪRA RAMI

Kapitono Kido (p. 46) laivas „Nuotykių galera“ (apačioje) neturėjo kambuzo, tik katilą, kurį kaisti per audrą buvo pavojinga.



Neturėdami kuo atkimšti butelio, piratai kardu nukirsdavo kakliuką

PEILIU IR ŠAKUTE

Kartais piratai naudodavosi ir šakutėmis, bet dažniausiai valgydavo peiliais, šaukštais arba pirštais.



PUODELIS GROGUI

Užgertas puse galono vyno iš alavinių puodelio, visoks maistas atrodydavo beveik pakenčiamas.

Gyvenimas ant kranto

MĖNESIŲ MĖNESIUS LEISDAMI dvokiančiame, dažnai sukiužusiame laive, piratai ir bukanieriai svajodavo apie gyvenimą ant kranto. Pasiekę uostą, daugelis būdavo tiek praturtėję, jog galėdavo nusipirkti praktiškai viską, apie ką svajojo. Jie švaistė prisigrobtą turtą gėrimams, moterims, lošimams. Vienas liudininkas prisiminė: „Būdavo piratų, kurie per naktį išleisdavo du ar tris tūkstančius sidabro pesų, nusivilkę net paskutinius marškinius“. Už du sidabro pesus galėjai nusipirkti karvę, taigi piratai pralošdavo ištisą fermą. Tačiau gyvenimas ant kranto nebuvo vien tik pokylis. Tarp triukšmingų išgertuvių ir lošimų tekdavo dirbti. Įgula turėjo versti laivą ant šono ir jį taisyti, pasiruošti geriamo vandens ir maisto kitai piktadariškai kelionei.

PIRK TINĖ MEILĖ

Piratų kodeksas draudė imti į jūrą moteris, bet jų ateidavo, kai laivas sustodavo uoste. Po ilgų kelionių piratams reikėjo moterų draugijos. Karibuose buvo begalė gražuolių, kurios dalydavosi su piratais laimikiu ir dalyvaudavo laukinėse orgijose.

Sunkus kotas, laikomas abiem rankomis



Piratai ilsisi ir taiso laivą

IŠVALYTAS IR SUTAIŠYTAS

Laivo dugnas greit apaugdavo jūrų žolėmis ir polipais, todėl labai sumažėdavo greitis. Kirvarpos pragrauždavo skylutes, ir laivas galėjo paskęsti. Piratai turėjo nuolat versti laivą ant šono ir taisyti jo korpusą.

Plaktukas pleištam kalti

Pleištas

Kamšymo plaktukas

Valymo pleištas

Kamšymo pleištas

Dervavimo samtis

Platus ašmenys sutrūnijusioms siūlėms atplėšti

Ploni ašmenys naujoms pakuloms kimšti

Smaili ašmenys senoms pakuloms traukti

Skaptas

Stiprūs kirstuvo ašmenys žolėms ir polipams nugramdyti

DARBO ĮRANKIAI

Kad mediniai laivai būtų tinkami plaukioti, juos reikėjo nuolat taisyti. Piratų įgulos darbus atlikdavo čia pavaizduotais įrankiais. Kad laivas nenuskęstų, reikėjo nuolat valyti ir dervuoti dugną bei sudūrimus. Rastų siūles išgremždavo, užkamšydavo išsipašiusiomis virvėmis ar pakulomis ir užpildavo karšta derva.

Kauša karštai dervai į siūles pilti



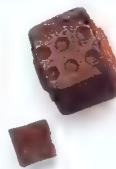
Sidabrinis kraštas



NAKTIES LINKSMYBĖS

Šiame paveiksle matome Juodabarzdžio (p. 30-31) ir Čarlzo Veino igulas, besilinksminančias Okrakokės saloje prie Šiaurės Karolinos krantų. Ne visi uostai apsidžiaugdavo piratais, todėl sėkmingą antpuolį jie atšvėsdavo susirinkę kokioje nors užuoglaudoje.

Mediniai lošimo kauliukai



XVII a. kortos, primenančios garsų politinį sąmokslą



KORTŲ MALKA

Jūroje piratams buvo draudžiama lošti iš pinigų, kad būtų išvengta peštynių, tačiau ant kranto, pakliuvę į rankas sukčiams, jie greit netekdavo savo grobio dalies.

JUODASIS DŽEKAS

Uostų smuklės laukdavo ištroškusių piratų. Čia jie nuplaudavo druską leisdami per gerklės baisybę vyno ir alaus. Gerdavo iš „juodųjų džekų“ — odinių ąsočių, išdervuotų, kad nepraleistų vandens.

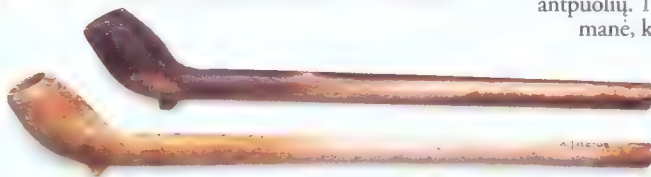


PINIGŲ ŠVAISTYMAS

Dauguma uostų mielai sutikdavo piratus, nes jie išleisdavo daug pinigų menkaverčiams daiktams ir niekams.

TAIKOS PYPKĖ

Prikimštomis tabako pypkėmis piratai gardžiuodavosi ant kranto. Mediniame laive greit kildavo gaisras, todėl jūroje igula nerizikuodavo ir tabaką verčiau kramtydavo.



Molinis pypkės vamzdelis nuskilo

Dangtelis nuo musių



„JO-HO-HO IR BUTELIS ROMO“

Piratai teisingai vaizduojami kaip maukiantys romą banditai. Jie gerdavo bet kokius svaigalus ir krante beveik niekada neįsisiblaivydavo. Pasakojama, jog vienas pagarsėjęs girtuoklis nupirko statinę vyno ir pastatęs ją gatvėje, grasindamas pistoletu, vertė kiekvieną praeivį su juo išgerti.



PRIE SENOJO KALABARO

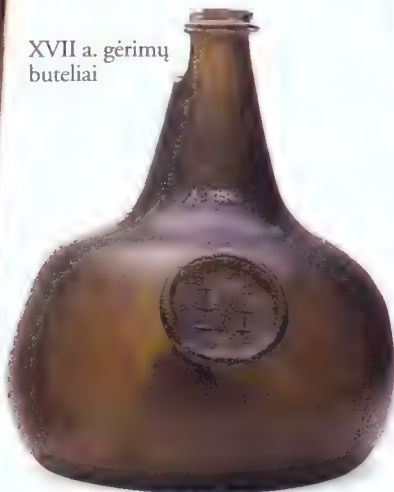
Laivui taisyti reikėdavo nuošalaus kranto, nes dirbdami piratai negalėjo gintis. Tam idealiai tiko Senojo Kalabaro upė Afrikos Gvinėjos pakrantėje. Karo laivai čia negalėjo jų persekioti, nes buvo per seklu. Piešinyje Bartolomėjaus Robertso igula ilsisi po sunkaus plyšių kamšymo.

ALVUTĖ

Stiklas buvo brangus ir dužus, todėl smuklininkai vaišindavo piratus iš alavinių kaušų su dangteliu. Jie buvo pakankamai tvirti lėbavimų nakčiai atlaikyti.



XVII a. gėrimų buteliai



Indijos vandenyno piratai



„Rytų indas“

KAI SUMAŽĖJO LAIMIKIAI Ispanų Amerikoje (p. 20), daugelis piratų patraukė į rytus — į Indijos vandenyną, kur viliojo Indijos Mogolų lobiai ir britų, prancūzų, olandų Ost Indijos bendrovių prekybos laivai. Dauguma piratų bėgo į Madagaskaro salą prie rytinės Afrikos pakrantės. Ši sala buvo labai patogi puldinėti europiečių prekybos keliams į Indiją ir musulmonų piligrimų keliams į Raudonąją jūrą. Čia piratai greit sukaupdavo didžiulius turtus, o Kidas ir Averis tapo legendomis. Tačiau jie žlugdė prekybą ir sukėlė tokį Indijos priešišumą Europai, kad valstybės turėjo imtis priemonių prieš piratus.



Legendiniu savo gyvenimo epizodu Kidas užkasa Bibliją

KAPITONAS KIDAS

Škotas Viljamas Kidas (1645—1701) buvo niujorkietis verslininkas, pasiūstas į Indijos vandenyną medžioti Averio ir jo plėšikų. Tačiau savo niekšiškos igulos verčiamas, jis pats įvykdė kelis antpuolius. Grįžęs namo, Kidas buvo nuteistas ir pakartas kaip piratas.



GEROJI VILTIS PIRATAMS

Apiplaukę Gerosios Vilties kyšulį, Europos prekybos laivai rinkdavosi vieną iš dviejų jūros kelių į Indiją ir Kiniją. Bet abu keliai ėjo vos už kelių šimtų mylių nuo piratų užuoglaudos — Madagaskaro salos.

Gerosios Vilties kyšulys



Virvinės kopėčios (vantai), kabančios nuo takelazo, padėdavo jūreiviams atsisturti virš denio. Iš aukštai jie geriau galėjo atremti piratų laivo antpuolį.

ŽĖRINTYS LOBIAI

Piratų grobiami laivai iš Indijos veždavo didelius brangakmenių lobius. Vienas Averio igulos narys, apiplėšęs „Gang-i-Sawai“, prisiminė: „Mes paėmėme daug brangenybių, balną bei kamanas, papuoštas rubinais“.

„RYTŲ INDAS“

Prabangių prekių prikrauti „Rytų indai“ buvo mėgstamas piratų taikiny. Šie dideli prekybos laivai XVII—XVIII a. gabeno prekes tarp Europos ir Azijos. Pakeliui į Aziją laivai būdavo prikrauti aukso ir sidabro, o iš Rytų į Europą gabendavo porcelianą, šilką ir prieskonius.





PIRATŲ ROJUS

Tropinė Madagaskaro sala turėjo egzotišką reputaciją. Legandos pasakoja, kad piratai čia gyvenę lyg princai. Pagal kapitoną Džonsoną (p. 61): „Jie vesdavo pačias gražiausias juodaodes, ir ne po vieną ar dvi, bet kiek širdis geidė“.



ŠAUNI KARJERA

Anglų piratas Henris Averis (1665—1728) išgarsėjo, užgrobęs Indijos Mogolų laivą „Gang-i-Sawai“, kuris vežė piligrimus ir brangenybes iš Surato į Meką. Žiaurus elgesys su keleiviais labai supykė Mogolus, ir jie pareikalavo atpildo iš britų valdžios.

NEIKAINOJAMAS PORCELIANAS

Plonas kinų porcelianas XVII-XVIII a. Europoje buvo didžiai vertinamas. Nuo 1684, kai kinai leido Britų Ost Indijos bendrovei atidaryti prekybos punktą Kantone, „Rytų indai“ gabendavo per Indijos vandenyną tonas porceliano.



Šv. Marijos sala

Per mūsų jūreiviai stovėdavo aukštai ant stiebo ir šaudydavo į piratų laivus



SAUGUS UOSTAS

Madagaskaras labiau panėšėjo ne į salą, bet į mažą žemyną. Tai buvo idealus prieglobstis Indijos vandenyno piratams. XVII a. pabaigoje ši laukinė tropikų sala nebuvo kolonizuota, todėl saugi nusikaltėliams. Tačiau nerimstantys piratai Šv. Marijos saloje, šiaurės rytinėje Madagaskaro pakrantėje, pasistatė įtvirtintą užuoglaudą, kurią esant reikalui galėjo apginti.

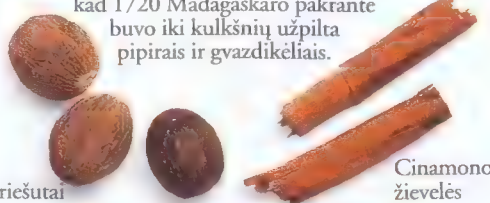
„Rytų indas“ gerai ginkluotas, kad pasipriešintų piratams



Gvazdikėliai

PRIESKONIŲ PERTEKLIUS

Piratai, užgrobę prieskonių krovinį, dažnai juo atsikratydavo, nes prieskoniai užėmė daug vietos, juos buvo sunku parduoti. Pasakojama, kad 1720 Madagaskaro pakrantė buvo iki kulkšnių užpilta pipirais ir gvazdikėliais.



Mušcato riešutai

Cinamono žievelės



AUKŠTUOMENĖS PIRATAS

Amerikietis Tomas Tju žinomas kaip „ratą apsukęs“ piratas. Jis išplaukė iš Šiaurės Amerikos į Indijos vandenyną ir grįžo su grobiu. Namie jis tapo įžymybe.

Piešinyje matome Tju, pasakojantį nuotykius savo bičiuliui, Niujorko gubernatoriui. Tju žuvo ekspedicijoje su Averiu 1695.



Žalios kavos pupelės

BRANGUS ARBATOS PUODELIS

Kavos ir arbatos kroviniai Europoje duodavo didelį pelną (1700 svaras arbatos kainavo daugiau nei dviejų savačių darbininko užmokestis). Tačiau piratams labiau patikdavo vynas ar brendis! Tik vienas piratas, Bartolomejus Robertas (p. 39) mėliau gėrė arbatą, o ne alkoholį. Jis manė, kad girtuokliavimas kenkia laivo darbingumui.



TREMTINYS

Išsigelbėję piratai patirdavo tą pačią vienetę, kaip ir ištremti už nusikaltimus. Vienintelė jų viltis buvo laukti, ar horizonte nepasirodys burės.

BŪTINI REIKMENYS

Ištremtam piratui palikdavo tik pačius būtiniausius daiktus. Anglų kapitono Džono Filipso kodekse buvo parašyta, kad pasmerktajam reikia palikti tik: „Vieną dėžutę parako, vieną butelį vandens, vieną nedidelį ginklą ir kulką“. Bet nelaimingasis neturėdavo kaip išsivirti valgio ir sušilti. Vienas geraširdis piratas slapta perdavė ištremtajam pinties ir skiltuvą ugniai įskelti, o tai jam buvo brangesnė dovana nei auksas ar brangenybės.

GINKLAS

Pistoletu galėjai apsiginti nuo laukinių žvėrių, bet medžioklei labiau tiko muškietė.



ALEKSANDRAS SELKIRKAS

Pavargęs nuo ginčų laive, škotų kaperis Aleksandras Selkirkas (1676–1721) pats pasiprašė, kad jį paliktų saloje.

Kai jis persigalvojo, laivas jau buvo nuplaukęs. Kad nenuobodžiautų, tremtinys jaukino laukines kates ir ožkas ir mokė jas šokti.

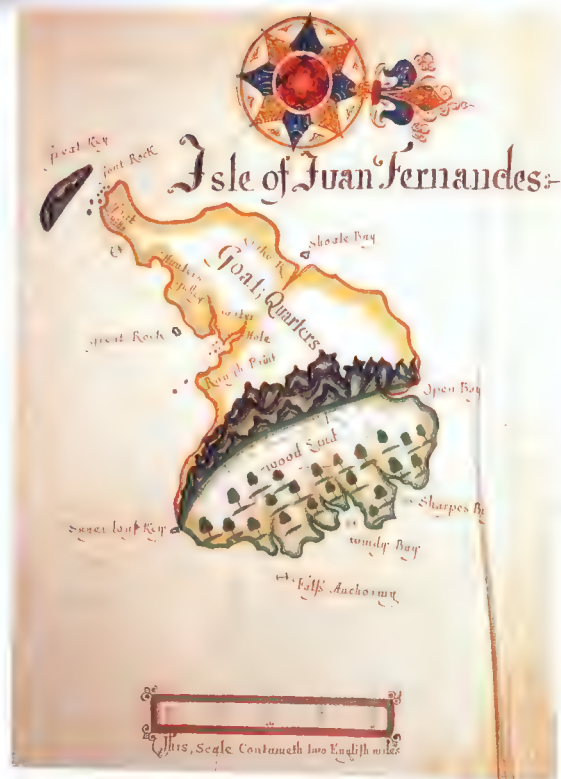
MALONĖ DIENAI

Mažo butelio vandens paprastai pakakdavo dienai. Po to pasmerktasis turėdavo pats jo susirasti.



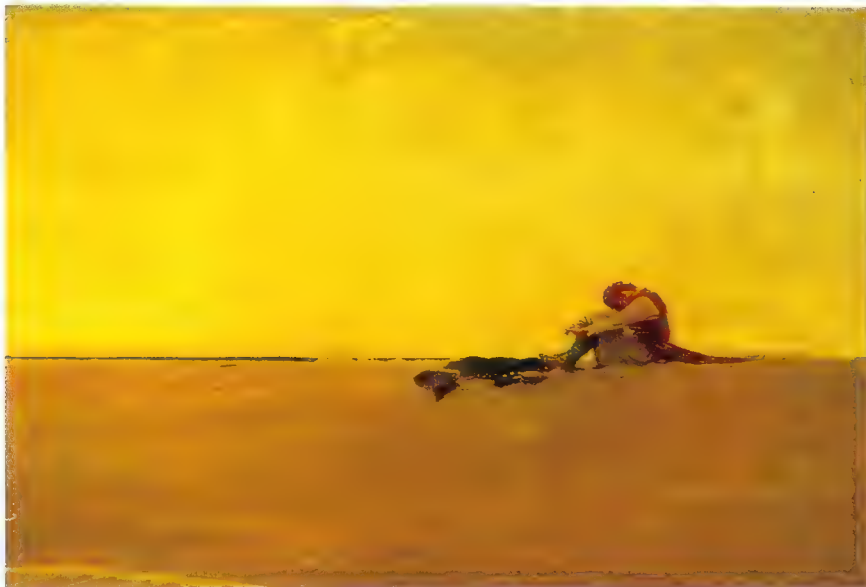
Negyvenamos salos

PALIKTAS VIENAS SALOJE nubaustas piratas beviltiškai stebėdavo nutolstantį savo laivą. Negyvenama sala buvo kalėjimas be sienų. Jūra neleido pabėgti, o viltis, kad kas išgelbės būdavo labai menka. Nors ištremtiems piratams palikdavo truputį maisto, vis tiek, jei nemokėjai žvejoti ar medžioti, grėsė badas. Šią griežtą bausmę taikydavo piratams, kurie vogė iš savo draugų ar pabėgdavo iš mūšio. Jei prakiuręs piratų laivas nuskęsdavo, išsigelbėjusiems irgi grėsė toks pat likimas.



PAMIRŠTOJI SALA

Aleksandro Selkirko namai nuo 1704 iki 1709 buvo nedidelė salelė Ramiojo vandenyno pietuose, 640 km į vakarus nuo Čilės, viena iš Chuano Fernandeso salų, — Mas a Tiera. Ten buvo pakankamai gėlo vandens, laukinių kiaulių ir ožkų. Selkirkas mito ožkų mėsa ir palmių vaisiais, vilkėjo ožkų kailiais. Kai gelbėtojai jį surado, jis buvo purvinas ir apiplyšęs, bet nenorėjo palikti savo salos.



„ROBINZONAS KRUZAS“

Taip vadinasi garsus anglų rašytojo Danielio Defo (1660—1731) romanas apie jūreivį, išsigelbėjusį iš sudužusio laivo. Defo rėmėsi Selkirkio gyvenimu, bet davė Kruzui draugą — laukinį Penktadienį. Kruzas šioje saloje praleido daugiau nei ketvirtį amžiaus ir gyveno geriau už tikrą tremtinį: „Man čia visko užteko, trūko tik žmonių draugijos“.



VIENTATVĖ

Šiame Hovardo Pailo paveiksle vienišas piratas laukia mirties ant negyvenamos salos kranto. Iš tiesų ištremti piratai neturėdavo laiko liūdėti dėl savo likimo. Beveik visi, kas išsigelbėjo, pabrėždavo, kaip sunkiai teko dirbti ieškant vandens, maisto, pastogės.



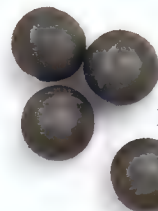
LAIVO SUDUŽIMAS

Piratai paprastai užimdavo pagrobtą laivą, bet jei laivas nebūdavo tvirtas, jie greit galėjo atsidurti ant negyvenamos salos kranto. Toks pat likimas grėsė piratų įguloms, kurios pasigerdavo ir pamiršdavo navigaciją.



BAUSMĖ UŽ GERUMĄ

Anglų piratas Edvardas Inglandas (mirė 1720) susipyko su įgula plaukdamas nuo Afrikos krantų. Beširdžiai bendrai apkaltino Inglandą, kam jis per švelniai elgiasi su kaliniais, ir ištremė jį su dviem jūreiviais į Maurikijaus salą. Pasakojama, kad jie iš ten pabėgė — pasistatę laivą ir nuplaukę į Madagaskarą, kur Inglandas netrukus mirė.



Mušketos šratai

Parakas



Parakinė

MENKI IŠTEKLIAI

Parakas iš šios parakinės greit baigsis, ir tremtiniai liks beginkliai. Būrys piratų, ištremtų į Bahamus, gyveno „maitindamiesi uogomis, moliuskais ir, jei kartais pavykdavo, nusmailinta lazda nudurdavo pleksnę“.

**RENÉ
DIUGÉ-TRUENAS**
Garsiausias prancūzų
korsaras (1673-1736)
vos dvidešimt vienerių
metų amžiaus vadovavo
40 pabūklų laivui. Per
23 savo žygių metus
jis užgrobė 16 karo
ir 300 prekybos
laivų.

Prancūzų korsarai

PRANCŪZAMS SEN MALO buvo „Korsarų miestas“, bet anglai jį vadino „širšių lizdu“. Sen Malo XVII a. buvo prancūzų uostas, suklestėjęs iš kaperių žygių. Daugeliui miesto gyventojų kaperystė, arba „la course“, buvo šeimos amatas, ir sūnūs perimdavo tėvo verslą. Prancūzų korsarai atsirado IX a., kai Bretanės pirklių laivai apsiginklavo ir stojo į kovą su plėšikais vikingais. Kai XI a. vikingų antpuoliai baigėsi, priešų vis tiek netrūko, nes Prancūzija nuolatos kariavo. Dažniausiai tų „širšių“ geluonys nukrypavo į Angliją, tad 1693 anglai sugalvojo „pragaro mašiną“ širšynui sunaikinti. Tačiau jų plaukianti bomba triukšmingai sprogo Sen Malo uoste, palikusi tik vieną auką — katę.

Pažemintas anglų laivynas pasitraukė, o korsarai siautėjo ir naujame šimtmetyje.

KAPERIO PISTOLETAI

Robertas Surkufas pasižymėjo ne tik kaip šaunus korsaras, bet ir pats buvo be galo narsus. Gražūs jo pistoletai buvo ne vien papuošalas — kartą Surkufas susikovė su tuzinu prūsų ir nugalėjo.

*Įbrėžimai rodo, kad
pistoletas buvo dažnai
naudojamas*

*Dailus erelio
formos buožės
antgalis*

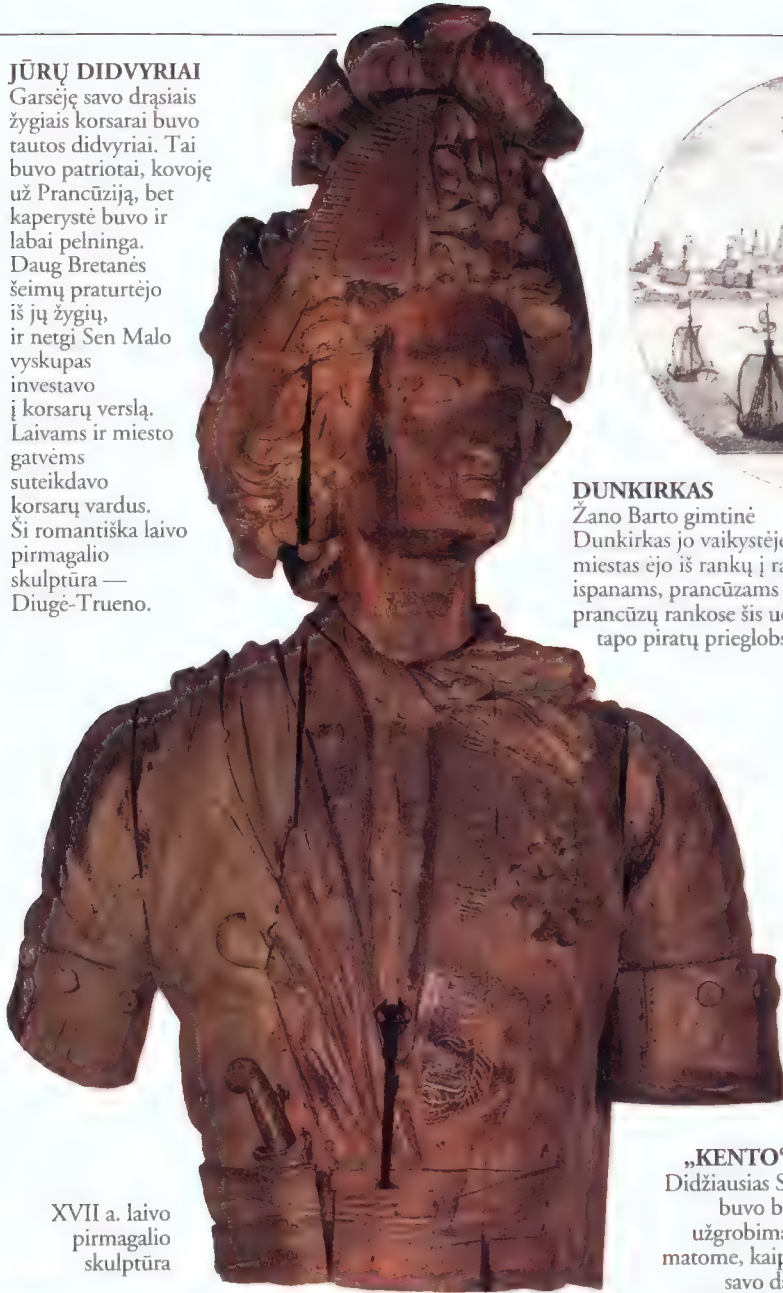
Marmurinė Renė Diugė-
Trueno, vieno didžiųjų Sen
Malo sūnų, skulptūra

Pora paties Surkufo
skiltuvinių pistoletų

*Vos matomas Surkufo
vardas išgraviruotas
ant gaiduko saugiklio*

JŪRŲ DIDVYRIAI

Garsėję savo drąsiais žygiais korsarai buvo tautos didvyriai. Tai buvo patriotai, kovoję už Prancūziją, bet kaperystė buvo ir labai pelninga. Daug Bretanės šeimų praturtėjo iš jų žygių, ir netgi Sen Malo vyskupas investavo į korsarų verslą. Laivams ir miesto gatvėms suteikdavo korsarų vardus. Ši romantiška laivo pirmagalio skulptūra — Diugė-Trueno.



XVII a. laivo pirmagalio skulptūra



DUNKIRKAS

Žano Barto gimtinė Dunkirkas jo vaikystėje buvo karštas taškas — miestas ėjo iš rankų į rankas, pailiui priklausė ispanams, prancūzams ir anglams. Pagaliau prancūzų rankose šis uostas, kaip ir Sen Malo, tapo piratų prieglobsčiu.



ŽANAS BARTAS

Žanas Bartas (1651—1702) puldinėjo laivus Lamanše ir Šiaurės jūroje. Išgarsėjęs savo drąsa, jis pabėgo į Prancūziją, nusiyręs 150 mylių maža valtele, bet čia jį sučiupo nekenčiamieji anglai.



ROBERTAS SURKUFAS

Gimęs šimtmečiu vėliau už Diugė-Trueną, Robertas Surkufas (1773—1827) vertėsi korsaro amatu toli nuo savo namų Sen Malo. Jis buvo įsikūręs prancūzams priklausančioje Maurikijaus saloje Indijos vandenynė. Iš čia puldinėjo britų prekybos laivus, plaukiančius į Indijos uostus.

„KENTO“ UŽGROBIMAS

Didžiausias Surkufo laimėjimas buvo britų laivo „Kentas“ užgrobimas. Šiame paveiksle matome, kaip Surkufo piratai iš savo daug mažesnio laivo „Patikėtinis“ puola didžiulį 38 pabūklų prekybos laivą. Vienas iš paimtų belaisvių paniekinamai pareiškė, kad prancūzai kovoja tik dėl pinigų, o anglai — dėl garbės. Surkufas atkirto: „Tai tik rodo, kad ir vieni, ir kiti kovojame dėl to, ko neturime“.



Varinis vamzdis

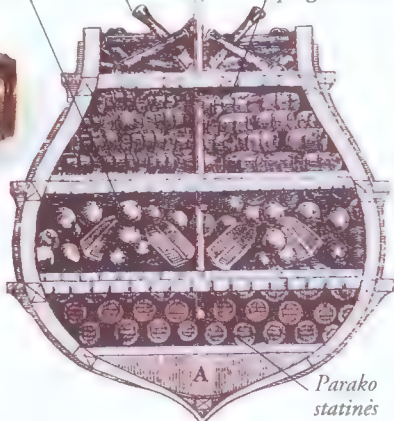
Grūstuvai



Pabūklai

Padečamosios bombos

Statinės su sprogmėmis



Parako statinės

„PRAGARO MAŠINA“

Šią „pragaro mašiną“ (dešinėje) anglai kaip mirtiną ginklą pasiuntė į Sen Malo miestą. Šis 26 m ilgio laivas-bomba turėjo mažą grimzlę, kad galėtų priplaukti prie miesto sienos. Bet naktį laivas atsitrenkė į uolą, jūros vanduo sudrėkino paraką, ir bomba driokstelėjo kaip šlapia petarda.



KORSARŲ SOSTINĖ

Korsarų rėmėjai iš Sen Malo klestėjo. XVIII a., kai nupieštas šis vaizdas, jie tapo tokie turtingi, kad netgi prancūzų karalius Liudvikas XIV (1643—1715) skolinosi iš jų pinigų savo karams.

Amerikos kaperiai

AMERIKOS REVOLIUCIJA
(1775—1783) parodė tokią kaperių galią, kokios ankstesniuose karuose nebūta. Nedidelis Žemyno (Amerikos)

laivynas, tik 34 laivai, sėkmingai kovojo su čia valdžiusiais anglais. Bet šie laivai 13 kartų užpuolė ir britų prekybos laivus. Vienas XVIII a. rašytojas skundėsi: „Visa mūsų prekyba su Amerika žlunga... pažiūrėkit į mūsų dokus, suskaičiuokit, kiek čia laivų stovi be naudos“. Kaip ir praeituose karuose, praradę savo laivus jūrininkai kaperius vadino piratais. Anglai piratais vadino netgi Amerikos laivyno karininkus, tokius kaip Džonas Polas Džonsas. Įgijus nepriklausomybę, kai vėl išsiliepsnojo karas su Britanija 1812, naujai įsikūrusios Jungtinės Amerikos Valstijos kvietėsi kaperius sustiprinti savo laivyno galiai. Bet dabar greitai jų laivai nebebuvo tokie veiksmingi, kaip tais laikais, kai jie padėjo ginti šalies laisvę.

NARSUS JŪRŲ DIDVYRIS

Drašūs antpuoliai į britų valdas pakrantėse pelnė Džonui Polui Džonsui pirato vardą jo gimtojoje šalyje, bet išgarsino jį JAV. Atmintiname mūsų jis privairavo savo laivą prie britų laivo ir juos abu sukabino. Britų pabūklai vos nenuskindino jo laivo, bet Džonsas atsisakė pasiduoti tokiais žodžiais: „Kad aš dar nepradėjau kautis!“ Po trijų valandų britai pasidavė.

KUKLŲS KROVINIAI

Laivai, kuriuos užgrobdavo kaperiai, ne visada veždavo brangius daiktus. Paprasti maisto produktai, pavyzdžiui, ryžiai ir druska, maitindavo amerikiečių kariuomenę, o jų netekę priešai britai badavo.

Ryžiai

DRAMBLIO ILTYS

Amerikiečiai į Revoliucijos karo nuostolius įtraukė ir dramblio kaulo krovinį. Draudimo kainos plaukiantiems be apsaugos laivams pakilo šešis kartus.

Druska

LAIMIKIS IŠ AFRIKOS

Vienas anglas laiške iš Grenados 1777 skundėsi, kad amerikiečių kaperiai pagrobė „keletą tūkstančių svarų auksingojo smėlio krovinį“.



BEGINKLIS

Didžiausias kolonijinis uostas Filadelfija garsėjo narsiais kaperiais. Viena iš jų brigas „Greitasis“ 1776 išplaukė iš šio uosto visai beginklis, tikėdamasis atimti ginklų iš britų laivo Atlanto vandenyne! Nuostabu, bet įgulai per keletą dienų pavyko tai padaryti, ir brigas nuplaukė į Prancūziją.

PATRIOTO BIUSTAS

Škotas Džonas Polas Džonsas (1747—92), nei piratas, nei kaperis, iš tiesų turėjo ir vieno, ir kito bruožų. Atiduotas į jūrą mokytis pas vergų pirklių, jis pabėgo į Karibus nuo kaltinimo žmogžudyste. Amerikos laivyne jo karjera prasidėjo 1775 ir drąsūs žygdarbiai per šešerius metus padarė Džonsą Amerikos nacionaliniu didvyriu. Jis labai iškilo, bet vėliau dėl politinės konkurencijos nusivylė gyvenimu ir palūžo. Mirė 1792.

KAPERIS APGAIVIKAS

Džonatanas Haradenas (1745—1803) sykį priplaukė prie anglų laivo, iškėlęs raudoną vėliavą, ir pareikalavo per penkias minutes pasiduoti. Pats stovėjo prie pabūklo uždegęs dagtį ir laukė. Laivas pasidavė, bet Haradenas jį apgavo — pabūklas buvo užtaisytas vieninteliu likusiu sviediniu.



MARSELINĖ ŠKUNA

Amerikiečių kaperiai patys statėsi sau laivus ir labai mėgo škunas su marseliais kaip šioji, stovinti Naujojo Orleano uoste. Tai buvo labai greiti, nedideli laivai su dviem stiebais, kurių priekinis buvo trumpesnis už pagrindinį. Keturkampė burė ant priekinio stiebo viršaus padidindavo greitį pučiant palankiam vėjui.



KAPERIŲ MIESTAS

Turėdama gamtinį uostą Česapyko įlankoje, Baltimorė buvo didelis laivų statybos uostas. Daugelis pirmųjų kaperių laivų Revoliucijos karo metais plaukė iš šio Merilendo miesto. Iš pradžių tai buvo karui pritaikyti prekybos laivai, o vėliau — tam tikslui pastatytos škunos.



ANTPUOLIAI ĮLANKOJE

Lafitų piratai daugiausiai puldavo ispanų laivus Meksikos įlankoje. Jie teigė, kad šie antpuoliai — tai legalus kaperiavimas, ir turėjo tam leidimus (p. 18).

Bet jie puldinėjo ir amerikiečių laivus, slapta prekiaavo vergais per savo valdas Baratarijos įlankoje prie Naujojo Orleano.

ŽANAS LAFITAS

Gimęs Haiityje piratas, kaperis, vergų pirklys ir kontrabandininkas Žanas Lafitas (apie 1780—1826) ir jo brolis Pjeras vadovavo nusikaltėlių gaujai, kuri apie 1807 padarydavo Naujajame Orleane gal dešimtadalį visų nusikaltimų. Paskelbtas už įstatymo ribų dėl prekybos vergais, Lafitas pelnė atleidimą už miesto gynybą 1812 kare.



GRĖSMINGA DŽONKA

Didžiausios kinų piratų džonkos buvo perdaryti krovinių laivai, ginkluoti 10–15 pabūklų. Tai buvo grėsmingi koviniai laivai, ir kinų laivynas nepajėgė jų įveikti. Admirolas Tsun Mo Sunas 1809 skundėsi: „Piratai per daug galingi. Mes savo ginklais jų neįveikiame“.

Trys stiebai su keturkampėmis burėmis iš bambuko plaušų

Kapitonas ir jo šeima turėjo kajutes laivo vairagalyje, igula gyveno perpildytame triume

Kinijos jūrų piratai

KINIJOS IR PIETRYČIŲ AZIJOS jūros ir sąsiauriai piratams buvo tikras rojus. Nedideli laivai galėjo lengvai pasislėpti mangrovų pelkėse išilgai pakrantės. Piratai karaliavo čia nuo 400 metų, plėšikaudami ir jūroje, ir sausumoje. Kinija ir Japonija dažnai turėdavo drauge juos tramdyti. XVI–XVII a., kai europiečiai įkūrė imperijas, padėtis dar pablogėjo. Piratai, tokie kaip Čing Ji, turėjo daugiau nei 500 laivų. Čing Ši Ling vadovavo 1000 laivų gerai ginkluotai flotilei, turėjo daug vergų ir asmens sargybinių. Europiečiai kariavo prieš šiuos galingus piratus ir maždaug septintajame XIX a. dešimtmetyje juos sutriuškino.

KELIO GALAS

Britų karo laivyno laivai 1849 sunaikino Čui Apu laivyną. Tai įvyko žygyje prieš piratų vadą Šap En Caju.



KIRPĖJAS PIRATAS

Honkongo kirpėjas Čui Apu 1845 įstojo į piratų vado Šap En Cajaus laivyną ir greit buvo paskirtas leitenantu.



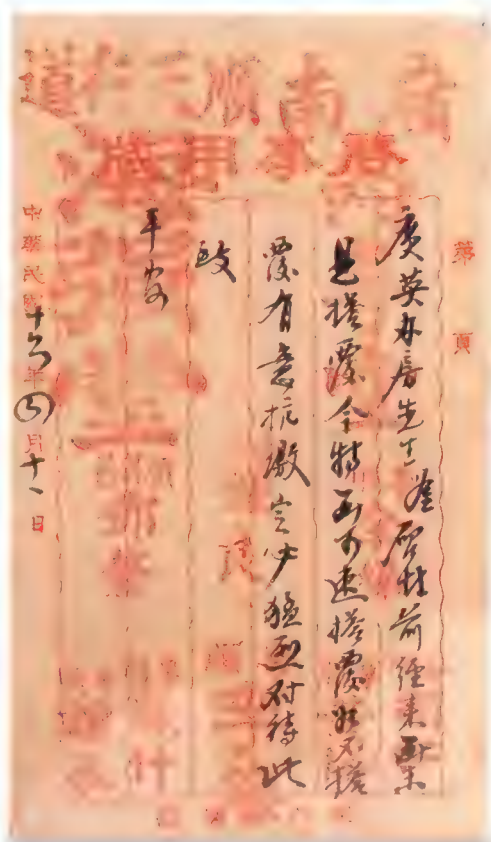
Malakos sąsiauris buvo piratų medžioklės plotas

Kantono upės žiotyse XVIII a. antroje pusėje buvo piratų priebėga



PIETRYČIŲ AZIJOS JŪROS

Nors Pietryčių Azijos piratai kartais turėdavo didžiulius laivynus, bet mažesniuose vandenyse siautėjo smulkesnės jų gaujos.



SUMOKĖKIT

ARBA BUS BLOGAI

XIX a. kinų piratai imdavo duoklę iš pakrantės kaimelių. Jie grasindavo sunaikinti miestą ir paimtų gyventojus į vergiją, jei šis nesumokės išpirkos. Šiame rašte piratai reikalauja pinigų mainais už tai, kad nepuls laivų.



PIRATŲ VĖLIAVOS

Kinijos jūrų piratai buvo padalinti į eskadras, kurių kiekviena turėjo savo vėliavą. Čing Ji laivynas turėjo raudonų, geltonų, žalių, mėlynų, juodų ir baltų vėliavų eskadras. Kai piratai puldavo laivą, pirmieji eidavo vėliavnešiai. Šioje puošnioje vėliavoje vaizduojama mitinė dangaus imperatorė Tien Cou, audrų tildytoja ir pirklių laivų globėja.

Piratai garbino Tien Cou, bet jų priešininkai taip pat ją laikė šventąja

Šikšnosparniai buvo sėkmės simbolis — jų kiniškas pavadinimas „fu“ reiškia „sėkmė“



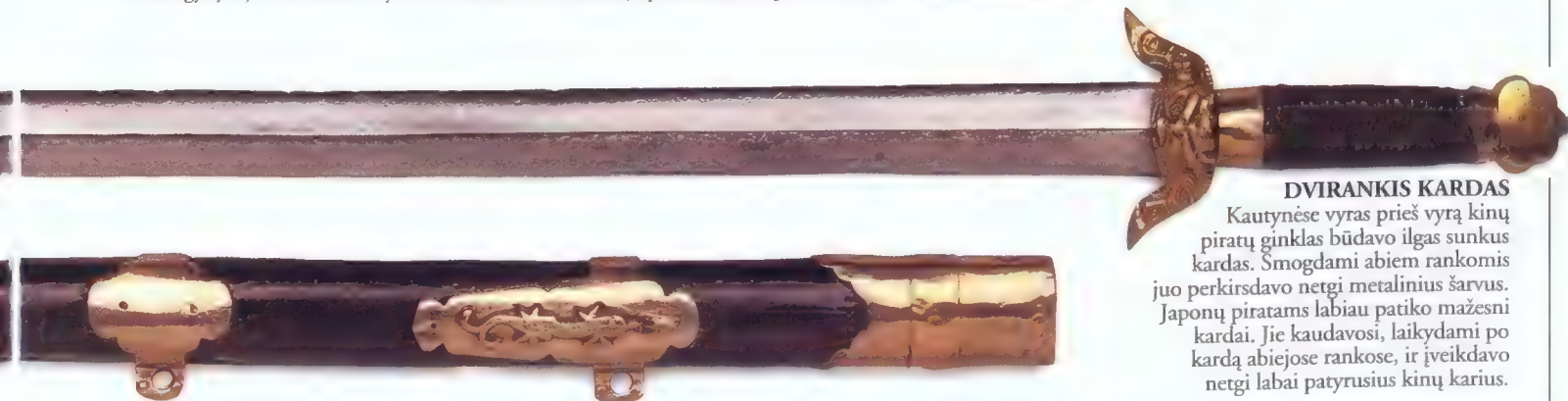
Laivo gydytojas Edvardas Kry savo dienoraščio akvarelėje pavaizdavo Šap En Caus laivyno sutriuškinimą.

PASKUTINĖ TVIRTOVĖ

Britų karo laivai 1849 sutriuškino smarkiausią kinų piratų flotilę. Išmetęs inkarą Haifongo upės žiotyse (Šiaurės Vietname), Šap En Caus manė esąs saugus. Bet užėjęs potvynis apgrėžė piratų džonkas taip, kad jų pabūklai atsisuko vienus į kitus. Britai juos išgaudė po vieną.

DVIRANKIS KARDAS

Kautynėse vyras prieš vyrą kinų piratų ginklas būdavo ilgas sunkus kardas. Smogdami abiem rankomis juo perkirsdavo netgi metalinius šarvus. Japonų piratams labiau patiko mažesni kardai. Jie kaudavosi, laikydami po kardą abiejose rankose, ir įveikdavo netgi labai patyrusius kinų karius.





Pirato galva, pamauta ant kuolo

Bausmės

„**SUŠOKTI KANAPINĮ DŽIGĄ**“ — tai bausmė sučiuptiems ir nuteistiems už nusikaltimus piratams. „Kanapinis džigas“ — tai mirties šokis kartuvių kilpoje. Piratai juokaudavo apie šią egzekuciją, tačiau išvydus kartuves jų šaunumas dingdavo. O juk daugumos

piratų jūroje kasdien tykojo pavojai, daug grėsmingesni už budelio kilpą. Palyginti nedaug piratų stodavo prieš teisną, o ir tiems patiems dažnai būdavo atleidžiama. Kaperiams areštas reiškė tik kalėjimą, paliekant galimybę būti iškeistiems į belaisvius. Tačiau kaperiai bijojo kalėjimo; ten visada siautė užkrečiamos ligos, ir daug jų negriždavo.



LAIVAI — KALĖJIMAI

1776 Britanija įrengė šiuos plaukiojančius kalėjimus Temzės upės žiotyse. Šie kalėjimai buvo perdirbti iš laivų, kurie nebetiko plaukioti jūroje, o vėliau specialiai buvo statomi. Tokiame kalėjime būdavo labai drėgna ir nesveika, todėl atsidurti jame buvo sunkiausia bausmė po mirties bausmės.



Laivą praplėsdavo pristatydami kalėjimo virtuvę

Džiūsta iškabinti lauke skalbiniai

Kaliniai gyveno drėgname dvokiančiame triume

Ventiliacija per mažus langučius buvo menka

Kalėjimą saugo kareivis



Medinės kartuvės paprastai buvo statomos kiekvienai egzekucijai

Kanapinė virvė

BUDELIO KILPA

Pakorimas buvo tradicinė bausmė piratams. Kai egzekucija būdavo vykdoma Anglijoje ar jos kolonijose, piratus kardavo ties žemiausio vandens lygio per atoslūgį ženklą, norint parodyti, kad jų nusikaltimai Admiraliteto jurisdikcijoje. Paskutiniai piratų žodžiai būdavo užrašomi ir išspausdinami publikos malonumui.



KALINYS MOKA

Belaisvis piratas tokią vienutę būtų laikęs prabangiais apartamentais. XVII—XVIII a. kalėjimo kameros buvo sausakimšos, ir tik tas, kas įstengdavo papirkti prižiūrėtoją, galėjo tikėtis žmoniškesnių sąlygų. Kaliniai mokėdavo už žvakes, maistą ir net už teisę sėdėti arčiau prie židinio, šildančio drėgną kamerą.

PONTONAS

Suimti prancūzų korsarai siaubingai bijojo plaukiojančių anglų kalėjimų, kuriuos jie vadino pontonais. Vienas iš kalinių 1797 rašė: „Per pastarąsias aštuonias dienas turėjome valgyti šunis, kates, žiurkes... mes gauname tik supelijusios duonos, pašvinkusios mėsos ir sudvisusio vandens“.

KELIO GALAS

Stedą Bonetą 1718, kaip ir kitus to meto piratus, korė vješai. JAV pietinių valstijų Čarlsono miesto gyventojai gausiai susirinko į dokus pažiūrėti egzekucijos. Kadaisė buvęs bebaimis, majoras Bonetas prašė gubernatoriaus pasigailėti, bet jo maldavimai buvo bergždi.



XVIII a.
žmogžudžio
kaukolė



Antrankiai

NEPABĖGSI

Dažnai piratus surakindavo, kad jie nepabėgtų. Prieš išsiunčiamas į Angliją, Viljamas Kidas 1699 žiemą praleido Bostono kalėjime surakintas 7 kg svorio grandinėmis.

XIX a. pradžios
kojų pančiai



PALIKITE VILTĮ VISI, ČIA ĮEINANTYS

Pro šiuos niūrius vartus Viljamas Kidas ir kiti piratai įėjo į liūdnai pagarsėjusį Londono Niugeito kalėjimą. Kidas šiame dvokiančiame, perpildytame kalėjime praleido išties metus. Stojęs prieš teisną, jis jau nebepajėgė gintis.



XVIII a.
kartuvių narvas

KORIMAS GRANDINĖSE

Pakartų piratų kūnus palikdavo kaboti kartuvėse — kaip įspėjimą kitiems. Lavoną sukaustydavo geležiniame narve, kad giminaičiai jo nenuimtų ir nepalaidotų. Pasmerktąjį prieš egzekuciją išmatuodavo ir pritaikydavo jam narvą. Sako, kad šito piratai bijojo labiau nei paties korimo.

Ankštos grandinės
išlaikydavo kaulus,
netgi kai kūnas
supūdavo

Plačios geležinės
juostos veržė
krūtinę ir rankas

Kalvis pasmerktąjį
išmatuodavo ir
nukaldavo jam
geležinį narvą



NIŪRUS PRIMINIMAS

Į Viljamo Kido (p. 46) egzekuciją Londono doko 1701 susirinko didelė minia žmonių. Pirmą sykį virvė trūko, ir Kidą pakorė tik iš antro karto. Jo lavonas buvo prirakintas prie stulpo, kad pagal Admiraliteto įstatymą jį triskart nuplautų potvynio vanduo. Po to Kido kūną išdėvavo, kad nesuirtų, ir pakabino narve prie Tilberio Temzės žiotyse — kaip įspėjimą visiems įplaukiantiems ar išplaukiantiems jūrininkams.

Piratų sutriuškinimas

DAUGYBĘ METŲ KLESTĖJĘS piratavimas XIX a. pagaliau baigėsi. Amžiaus pradžioje kaperiai vis dar keldavo pavojų, bet didžiųjų jūrų valstybių laivynams jau nebereikėjo privačių karo laivų pagalbos. 1856 dauguma jūrų valstybių pasirašė sutartį. Paryžiaus deklaraciją, draudžiančią kaperiams išduoti leidimo raštus (p. 18). Piratavimą pribaiigė ir technikos raida. XIX a. buvo garo energijos amžius. Britų ir JAV laivynai įsigijo garlaivius, kurie galėjo plaukioti visur, kur tik nori, netgi be jokio vėjo. Garlaiviai lengvai nugalėdavo burinius piratų laivus. Iki 1850 liko tik smulkios piratų gaujos.

NELINKSMA FIGŪRA

Britų karo laivynas ėmėsi griežtų veiksmų prieš kenkiančius prekybai Malaizijos ir Indonezijos piratus. Ši spalvinga pantomimos figūra puošė karališkojo laivyno sargybos laivo „Arlekinas“ priekį. 1844 „Arlekinas“ ir du kiti laivai išplaukė iš Penango į Ačiną siaurės Sumatroje nubausti piratų. Šios mažos flotilės kapitonai neatpažino ieškomų piratų, todėl sudegino visus paupio namus.



PIRATO GALVA

Juodabarzdžio galva buvo pakabinta apie „Perlo“ bugšprito.



PASKUTINIS MŪŠIS

1718 leitenantas Meinardas iš karališkojo karo laivo „Perlas“ gavo įsakymą sugauti Juodabarzdį (p. 30—31), gyvą ar mirusį. Aptikęs užkietėjusį piratą, Meinardas iššaukė jį į legendinę dvikovą. Pasak kapitono Džonsono, Juodabarzdis „kovėsi su didžiuliu įniršiu, kol gavo dvidešimt penkias žaizdas, iš jų penkias šautines“, tik tada pagaliau mirė.



GARLAIVIAI PRIEŠ PIRATUS

Pirmieji garlaiviai dar turėjo stiebus ir bures, bet juos varė ir mentratis. Pirmą kartą pamatę rūkstančius garlaivius, piratai nekreipė į juos dėmesio, laikydami tik gaisro apimtais laivais. Abejingumas baigėsi, pamatus, kaip šie laivai piratų medžioti plaukia prieš vėją, kas neįmanoma buriniam laivui.

POLICIJOS ŠUO

Kai laivas *Greyhound* („Kurtas“) aptiko du laivus į rytus nuo Long Ailendo, Amerikoje, nė neįtarė, su kokiais pavojingais piratais susidūrė.

Laivai priklausė pagarsėjusiam žiaurumu Edvardui Lou (p. 30) ir jo igulai. Po aštuonias valandas trukusio mūšio „Kurtas“ nugalėjo. Piratai stojo prieš teisimą 1723 vasarą ir 26 buvo pakarti.



„KREGŽDUTĖ“

XVIII a. baisiausias britų laivyno „piratų medžiotojas“ buvo karo laivas „Kregždutė“, plaukiojanti tvirtovė, savo ginklais įveikdavusi net galingiausius piratų laivus. „Kregždutė“ 1722 Vakarų Afrikos pakrantėje užbaigė skandalingiausio pirato Bartolomėjaus Robertso (p. 31) karjerą. Robertas kvailai įsivėlė į mūšį prieš karo laivą ir buvo nušautas į kaklą.



BOMBOS BARBARAMS

Per Napoleono karus (1796—1815) korsarai atnaujino savo antpuolius iš barbarų valstybių (p. 14—15). Grįžus taikai, JAV ir Europos valstybės susivienijo, norėdamos visiems laikams susidoroti su barbarų piratais. 1816 britų ir olandų laivai bombardavo Alžyrą ir priverė bėgį išleisti kalinius ir atsiprašyti už piratų veiksmus. Po 14 metų Prancūzija okupavo Alžyrą.

PERGALĖS ŠVENTĖ

Užrašas ant aukso medalio, nukalto sėkmingam britų ir olandų Alžyro bombardavimui atminti: „Alžyras subombarduotas, jo laivynas nuskandintas, krikščionių vergovė panaikinta“.



„Kregždutės“ vaizdas iš priekio

Dėl lėšų laivynui mažinimo pirmagalio skulptūra buvo ne taip išgražinta, kaip ankstesniųjų laivų

Suimti Robertso piratai sukaustyti grandinėmis buvo laikomi triume

Robertas žuvo nuo vieno iš šių pabūklų šūvio

Turėdama 50 pabūklų ir puikiai išmankšintą igulą, „Kregždutė“ lengvai nugalėjo Robertso „Karaliaus laimę“ ir jo skarmaluotų piratų gaują

„Kregždutės“ vaizdas iš šono



Piratai literatūroje



BAIRONO HEROJUS

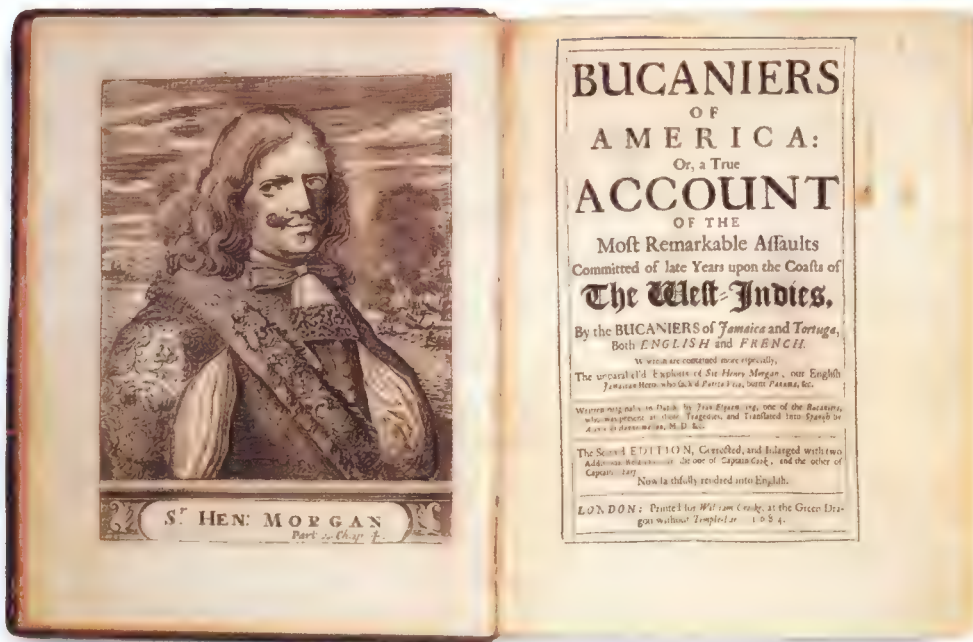
Anglų poetas lordas Baironas (1788—1824) savo kūryboje taip pat kūrė romantiško pirato mitą. Nuostabiąją poemą „Korsaras“ jis parašė vos atslūgus piratų grėsmei. Savo herojų jis pateisina: „Jis žinojo esąs niekšas, bet buvo įsitikinęs, jog ne geresni ir tie, kurie taip mano apie jį“.



KAPITONAS FLINTAS

Pirato Džono Silverio papūga rekaudavo: „Pesai! Pesai! Pesai!“ Tai buvo mėgstamiausias šeimininko grobis.

VOS TIK PASAULIO laivynai padarė jūras saugias, žmonės ėmė pamiršti piratų piktadarybes. Rašytojai piratus iš vagių ir plėšikų pavertė padaužomis ir didvyriais. Bet knygos ne visada piešiamas romantiškas piratų paveikslas. Kai kurios iš jų, pavyzdžiui, „Amerikos bukanieriai“, pasakoja tikras, kraują stingdančias istorijas. Įdomiausiame romane „Lobių sala“ (1883) piratai — niekšai, kurių reikia bijoti. Tačiau netgi šiame klasikiniame nuotykių romane veiksmas sukasi apie užkasto lobio ieškojimą. Paslėptas lobis žadina vaizduotę ir jaudina kaip „ėjimas per rąstą“, bet visa tai tik rašytojo fantazija.

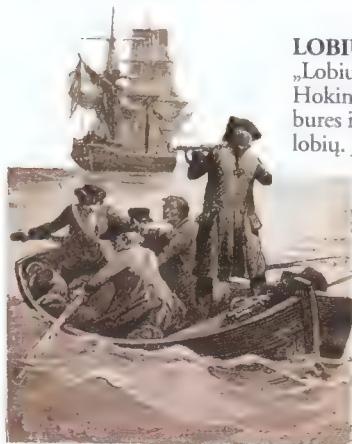


TIKROS ISTORIJOS APIE PIRATUS

Prancūzas Aleksandras Ekskvemelingas (1645—1707) — vienas iš nedaugelio liudininkų, kuris pasakoja apie XVII a. piratus. Jis pats plaukiojo kartu su bukanieriais Karibų jūroje. Jo užrašai apie jų žiaurumą, pirmiausia išspausdinti olandiškai 1678, dar ir dabar šurpina skaitytojus.

LOBIŲ BEIEŠKANT

„Lobių salos“ herojus Džimas Hokinsas kelia „Espanjolos“ bures ieškoti užkasto piratų lobių. Jam pavyksta nugirsti Silverio ir Izraelio Hendso planą pagrobti laivą ir išsudyti igulą.



NETIKRAS ŽEMĖLAPIS

Stivensono knygoje rasti lobių padeda salos žemėlapis ir paslaptingi ženklai. Joks tikras piratas nėra palikęs tokių patogių nurodymų turtams rasti.



PIRATAS SU PAPŪGA

Kai škotų rašytojas Robertas Luisas Stivensonas (1850—94) sukūrė Ilgšio Džono Silverio paveikslą, jis išgalvojo piratą, kuris iki šiol įkvepia rašytojus. „Lobių saloje“ Silveris greitai įgyja lobių ieškotojų pasitikėjimą, o paskui juos išduoda.

ŽENGIMAS Į VANDENS KAPĄ
 Bostono leidėjas Čarlzas Elmsas 1837 išleido „Piratų knygą“, tikrų ir išgalvotų istorijų apie piratus rinkinį, tapusį bestseleriu. Elmsas aprašo piratų bausmę — „ėjimą per rąstą“, bet nėra įrodymų, kad piratai skandindavo belaisvius, versdami juos eiti nuleistu nuo borto rąstu ir galiausiai nustumdami į jūrą.



UŽSPEISTAS Į KAMPĄ
 „Dar žingsnis, pone Hendsai, ir aš ištaškysiu jums smegenis“. Bet kraugerys bukanierius Izraelis Hendsas nepaisė Džimo Hokinso išpėjimo ir žuvo nuo berniuko skiltuvinio šautuvo šūvio. Robertas Luisas Stivensonas pasiskolino vardą savo išgalvotam niekšui iš pirmojo Juodabarzdžio padėjėjo.

PASLAPTINGA ISTORIJA

„Visuotinėje garsiausiųjų piratų plėšimų ir žmogžudysčių istorijoje“, išleistoje 1724, aprašomi Juodabarzdžio, Bartolomėjaus Robertso, Merės Ryd, Anos Boni žygiai. Knyga pasirodė, praėjus keletui metų po jų arešto ar egzekucijos, ir įkvėpė daugelį vėlesnių rašytojų, bet jos autoriaus, kapitono Čarlzo Džonsono, asmenybė iki šiol liko mįslė.



PIRATAI KNYGOJE
 Tūkstančiai vaikų matė Piterį Peną scenoje, o knyga „Piteris ir Vendi“ sužavėjo milijonus. Veiksmas vyksta stebuklingoje saloje ir piratų laive, kur niekad neužaugsiantis berniukas nugalė piratus.



PENAS IR KABLYS

Piterio Peno priešas, kapitonas Kablys, pavaizduotas knygoje „Juodabarzdžio bocmanas“. Jos autorius Džeimsas Matjus Baris (1860—1937) Kablio būdo bruožus paėmė iš tikro pirato — Edvardo Tyčo (p. 30—31). „Ilgi jo plaukai buvo susukti į sluogas, kurios iš tolo atrodė lyg juodos žvakės“.

Piterio berniukų komanda narsiai kovėsi su stipresniais piratais



Piteris ir Kablys kovojo dėl savo gyvybių ant slidžios uolos, bet tik Piteris kovėsi garbingai

Piratai teatre ir kine



SCENOS PIRATAS

Šiame XIX a. suvenyre aktorius Pitas, vilkėdamas pirato kostiumu, vaidina piratą Vilį Vočą.

SVYRUODAMI EKRANE ar griuvinėdami scenoje, piratai pateikdavo dramaturgams jau gatavą, bet lengvai keičiamą personažą. Tai galėjo būti akmenširdis niekšas, padūkėlis avantiūristas, romantiškas herojus ar visuomenės atstumtasis. Pirmieji piratai teatre pasirodė 1612, bet tik praėjus šimtmečiui ši tema tikrai išigalėjo, kai buvo pastatytas „Laimingasis piratas“. Filmų kūrėjai taip pat netruko pastebėti, kokia patraukli piratų gyvenimo tema. Filmai apie piratus atsirado nebyliojo kino laikais ir iki šiol sutraukia pilnas sales žiūrovų.

Medinė marionetės galva

SCENINIS KOSTIUMAS

Kruopščiai išlyginti sceniniai kostiumai — tikra priešingybė tiems skarmalams, kuriuos iš tikrųjų dėvėjo piratai. Dauguma piratų keisdavo drabužius tik tada, kai užgrobdavo naują laivą ir pasivogdavo drabužių.

Lenktas kardas

MARIONETIŲ PARODIJOS

Pasakojimų apie bukanierius greitas veiksmas labai tinkamas lėlių teatro spektakliams. Šiurkščioje piratų stiliumi satyroje šios XIX a. pirštinių marionetės vaizduoja anglų ir ispanų piratus. Paprastai apsirengęs anglų piratas turi lenktą kardą, o jo priešas dabita ispanas — rapyrą.

Marionetė anglų piratas

SPILBERGO VARIANTAS

Dastinas Hofmanas vaidina Kapitoną Kablį to paties pavadinimo Stiveno Spilbergo rimeike apie Piterį Peną.



PAŠEĖS KORSARAS
Šeštojo dešimtmečio pradžios filmai apie korsarus buvo labai populiarūs — 1950—1953 pasirodė net devyni filmai. Vienas geriausių buvo „Raudonasis piratas“ (1952), kuriame pagrindinį vaidmenį atliko Bertas Lankasteris.



GAURUOTA SKRYBĖLĖ
Sprogimo nublokštas į jūrą, vienas Bartolomejaus Roberto (p. 34) piratų nekreipė dėmesio į žaizdas ir guodėsi „praradęs gerą skrybėlę“. Tikriausiai ji nebuvo tokia graži, kaip ši sceninė.

PRAMUŠTGALVIO ŠERPĖ

Pirmuosiuose spalvotuose filmuose apie piratus vyravo raudona ir geltona butaforija, nes šios spalvos atrodė gražiau už kitas dar netobuloje Technicolor filmo juostoje. Dėl to dažnai buvo filmuojami ir liepsnojantys laivai.



AKIŲ DŪMIMAS

Holivudas pasakojo tikrą Anos Boni istoriją (p. 33) filme „Ana“ iš Indijų (1951), bet niekaip neatsispyrė pagundai pakeisti istoriją. Filme buvo gailimasi Anos, kurią vaidino amerikiečių aktorė Džina Peters (g. 1926), kankinamos jos „buvusio vado“ Juodabarzdžio, — nors iš tiesų gyvenime jie niekada nebuvo susitikę.



AFIŠA

„Kapitonas Bladas“ („Kruvinasis“) buvo pastatytas pagal italų kilmės anglų rašytojo Rafaelio Sabatinio (1875—1950) romaną „Kapitono Blado odisėja“. Ši prancūziško varianto afiša rodo, kaip filmo kūrėjai paverė piratą romantišku herojumi.

BEBAIMIS FLINAS

Filme „Jūrų vanagas“ (1940) Erolas Flinas (1909—59) grįžo prie romantiško nutrūktgalvio herojaus vaidmens, išgarsinusio jį „Kapitono Blade“. Visuose savo filmuose, net pavojingiausiose kautynių scenose, Flinas vadindavo pats, atsisakęs dublerio paslaugų.



Marionetė
ispanų
piratas

Rapyra



Rodyklė

A

abordazas, 23, 29
actekai, 20—21
Aleksandras Didysis, 9
alus, 43
Alžyras, 14—15, 59
Amerika, kaperiai, 52—53
Amerikos revoliucija, 52
amfora, 11
antkaklis, geležinis, 38
arbata, 47
asirai, 8
astroliabija, 24
auksas, 22, 36, 46
Averis, Henris, 34, 37, 47

B

Baironas, 60
Baltimorė, 53
Barbarosos, broliai, 14
Baris, Dž. M., 61
barkas, 23
Bartas, Žanas, 51
bausmės, 56—57
de Beri, Šarlotė, 33
Bonetas, Stedas, 57
Boni, Ana, 32, 35, 63
brangenybės, 31, 36—37
„Brazilijos Akmuo“, 27
būgnas, 22
bugšpritas, 30
bukanieriai, 6—7, 26—27, 30, 42, 45, 60
burės, 40
burlaivis, dvistiebis, 30
tristiebis, 30, 58

CC

Cezaris, Julijus, 10
chirurgija, 40
čukrus, 31, 38
Česapyko įlanka, 53
Čing Ci Ling, 54
Čing Ji, 54—55
Čing Si, 33
Cui Apu, 54

D

Defo, Danielis, 49
Deivisas, Hovelas, 6
Delas, 10
dervos samtis, 44
Dijas, Bernalas, 22
Dionisas, 9
Diugė-Truenas, Renė, 7, 19, 50
dramblo kaulas, 42
Dreikas, Frensis, 18, 22
druska, 52
dublonas, 22, 36
Dunkirkas, 51
duoklės rinkimas, 54
durklas, 29, 36
džiūvėsiai, 42, 43
džonka, 54
Džonsas, Džonas Polas, 52—53
Džonsonas, Čarlzas, 29, 41, 42, 47, 61

E F

Egejo jūra, 8—9
egzekucija, 56—57
Ekskvelingas, Aleksandras, 61
Elmsas, Čarlzas, 7, 61
Elžbieta I (Anglijos karalienė), 18—19
Espanjola, 20, 26—27, 38
Eustachijus Vieniuolis, 12
Filadelfija, 52
Filipsas, Džonas, 48
filmai, 6, 62—63
finikiečiai, 8
Flinas, Erolas, 63

G H

galeonas, 6, 20, 23
galera, 8—9, 14—15, 16
garlaivis, 58—59
garsialkalbis, 19
gaublys, 20, 24
Genuja, 14
gydytojas, 40
granata, 29
grandinės, 39
Graikija, 8—9
grobis, 9, 21, 36—37
Haradenas, Džonatanas, 53

Henrikas III (Anglijos karalius), 18
Hokinsas, Džimas, 60—61
Hokinsas, Džonas, 23, 38

I J

Indijos vandenynas, 36, 46, 51
Inglandas, Edvardas, 49
inkai, 20—21
Ispanų Amerika, 20—21, 22, 26, 46
janyčarai, 14—15
Japonijos piratai, 55
Jokūbas I (Anglijos karalius), 26
Juodabarzdis, 6, 29, 30—31, 35, 45, 58, 61, 63
Jurgis III (Anglijos karalius), 18

K

kablys, 7
kalėjimas, 56—57
kanibalai, 42
kaperiai, 6, 18—19, 52—53
Naujojo Pasaulio, 22—23, 26
Kapitonas Bladas („Kruvinasis“), 63
Kapitonas Kablys, 61, 62
kardas, 12, 14—15, 55
trumpasis jūrinis, 27, 28—29, 32
Karibų jūra, 20, 22, 30—31, 38—39, 42
Kartachena, 23
kartuvės, 56, 57
„Katė devynuodegė“, 40—41
kava, 47
Kavendišas, Tomas, 23
Kidas, Viljamas, 46, 57
Kinijos jūra, 33, 54—55
kirvis, 12, 29, 33
Kolumbas, Kristupas, 20
kompasas, 25
korbita, 10
korsarai, 6—7, 14—17, 29, 50—51, 56
korimas, 56—57, 59
Kortesas, Hernandas, 21
Kotoneris, Nikolas, 17

Kruzas, Robinzonas, 49
kvadrantas, angliškasis, paprastasis, 25

L

Lafitas, Žanas, 53
laivas
bomba, 51
javų, 10
karo, 54, 59
lobių, 22, 36—37
pirmagalys, 20, 29
taisymas, 40, 44—45
vikingų, 13
Lankasteris, Bertas, 63
lėkštė, 43
Lepanto mūšis, 16
„Linksmasis Rodžeris“, 34—35
literatūra, 60—61
Liudvikas XIV (Prancūzijos karalius), 19
lobis
sidabro, 9
užkastas, 36
„Lobių sala“, 60—61
L'Olonė, 26, 27
lošimas, 45
Lou, Edvardas, 30, 59

M

Madagaskaras, 46—47, 49
Malta, 16—17
manilos, 38
marionetės, 62
medalis, 59
Morganas, Henris, 26—27, 42
moterys piratės, 23—33, 44
Mudis, Kristoferis, 35
muškietas, 28, 48
muškietonas, 28

NO

Napoleono karai, 59
Naujasis Orleanas, 53
navigacija, 24
Niugeito kalėjimas, 57
Niu Providensas, 31, 35
negyvenamų salos, 48—49
Okrakokės įlanka, 31, 45

Oktavianas, 11
Osmanų imperija, 14, 16—17

P

pabūklas, 7, 23, 28—29
Pailas, Hovardas, 7, 49
parakas, 49
parakinė, 49
Paryžiaus deklaracija, 58
Penas, Piteris, 61, 62
pesas, sidabrinis (8 realų vertės), 22, 36, 44
„pikarunas“, 38
pinigų skrynias, 36
pipirai, 47
Piratų krantas, 7, 14—17, 59
Pisaras, Fransiskas, 21
pistoletas, 28, 37, 48, 50
skiltuvinis, 28, 33
plakimas, 39, 41
plantacijos, 39
pleištas, 44
porcelianas, 47
Port Rojalis, Jamaikoje, 45
Portugalas, Bartolomėjus, 27
Prancūzija, 19, 22, 50—51
prieskoniai, 47

R

Ralis, Valteris, 18
Rekhemas, Džekas, 32—33
Ryd, Merė, 32, 35, 61
rimbas, 41
Ringrouzas, Bazilis, 26, 42
riteriai, 16—17
„Rytų indas“, 6, 19, 46, 47, 51
Robertas, Bartolomėjus, 6, 31, 35, 39, 47, 59, 63
Rodžersas, Vudis, 31
Roma, 10—11

S Š

saksai, 12
Santo Domingas, 23
saulės lakikrodis, 25

Sekstas, Pompėjus, 11
Selkirkas, Aleksandras, 48
Sen Malo, 50—51
Senajo Kalabaro upė, 45
Silveris, Ilgis Džonas, 60
Sinacheribas (Asirijos karalius), 9
skorbutas, 43
skriestuvai, 24—25
spygliai, 29
Spilbergas, Stivenas, 62
Stivensonas, Robertas Luisas, 6, 60—61
Surkufas, Robertas, 50—51
susitarimas, piratų, 41
šalmas, 17
Šap En Cajus, 54—55
Šapūras (Persijos karalius), 11
Šarpas, Bartolomėjus, 26, 40
škuna, marselinė, 53
Šv. Jono ordinas, 16—17

T

tabakas, uostomasis, 37
teleskopas, 19, 25
Tyčas, Edvardas, žr.
Juodabarzdį
Tju, Tomas, 34, 36, 47
tremtis, į negyvenamą salą, 48—49
trijera, 10—11

V Ž

vaistinė, 37
vėliavos, 34—35, 41, 55
Veracanas, Džovanis de, 22
vergai, 10, 15, 38
Venecija, 14
„vežėjai“, 24
vėžlys, 42
vikingai, 12—13, 50
Virdžinija, 18
žemėlapiai, 24, 27, 60
Žemyno (Amerikos) laivynas, 52
žiurkės, 41

Padėka

„Dorling Kindersley“ leidykla norėtų padėkoti:

Londono nacionalinio jūrų muziejaus darbuotojams, ypač David Spence, Christopher Gray ir Peter Robinson; Londono muziejaus darbuotojams, ypač Gavin Morgan ir Cheryl Thorogood; Sen Malo muziejaus darbuotojams; Judith Fox iš Wilberforce House, Halio miesto muziejams ir meno galerijoms; Caroline Townend iš Londono šv. Jono ordino muziejaus; Elizabeth Standford iš Claydon House, Bekingemsyre; David Pawsey, Rye miesto merui Beckwith, tarybos nariui Palmer, tarybos sekretoriui Scammell; Loft Ltd, Četeme už admirolo vėliavos originalą; Kostiumų konsultantui Martine Cooper; prancūzų konsultantui Dan Lallier; antikos konsultantui dr. Philip de Souza; Vyriausiojo stabo brigados generolui Cree už malonų leidimą skelbti

ilustracijas iš Journal of Edward Cree; David Pickering, Helen Spiteri ir Phil Wilkinson už redakcinę pagalbą; Sophy D'Angelo, Ivan Finnegan, Andrew Nash, Kati Poynter, Aude Van Ryn, Sharon Spencer, Susan St Louis ir Vicky Wharton už pagalbą apipavidalinant.

Papildomos fotografijos

a=aukščiau; ž=žemiau; c=centre; k=kairėje; d=dešinėje; v=viršuje
Peter Anderson (12 ak, ad, ck; 13 ad, ž), Michele Byam (49 ck), John Chase (28 ck, cd; 31 žd; 32 ck; 33 žc; 36 žk; 37 ak, ck, žk; 43 ad, c, cd, žk, žd; 45 ak, vd, c, žd; 48 žk; 62 ak; 63 ad), Stephen Dodd (8žd; 9 cd; 10 ck; 11 ak, cd, žd), Charles Howson (9 ad; 22 ck; 36 ad), Colin Keates (46 žk; 52 cd), Dave King (61 ad), Nick Nicholls (8c; 9ž; 10 žd; 11 ck), Richard Platt (34 ak), Peter Robinson (16 ck; 17; 20—21 c), James Stephenson (62—63 c), Michel Zabé (21 ac)

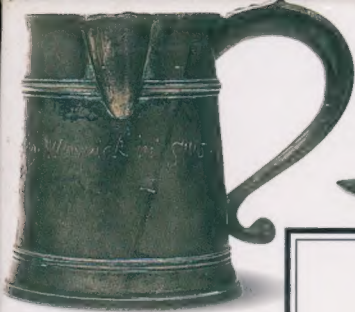
Žemėlapiai Eugene Fleury (10 cd; 14 ad; 20 ck, 38 ck; 46 ck; 54 cd)

Priešlapius iliustravo Jason Lewis

Iliustracijų šaltiniai

Ancient Art and Architecture Collection 7 vdž; 9 vk; 16 vk
Bridgeman Art Library, London 18 cd; British Museum 18 ck; /Christies, London 53 vdž; /National Portrait Gallery 18 ck; 18 cd; /National Maritime Museum 38 c
The Master and Fellows of Corpus Christi College, Cambridge 12 cž
Delaware Art Museum 49 vk
E.T. Archive 21 cd; 21 žd; 22 žd; 29 vk; 39 žk
Mary Evans Picture Library pirmame viršelyje žd; ketvirtame viršelyje žd; 7 vd; 8 žk; 12c; 13 žda; 15 vkž; 18 vd; 20 vd; 26 vd; 35 vkž; 35 c; 36 c; 37 vd; 39 žd; 39 vk; 43 cž; 47 cd; 51 vc; 54 vd; 54 vdž; 56 ck; 60 žk
Kevin Fleming Photography 9 vk
Ronald Grant Archive 6 vkž; 62 žk; 63 c; 63 vk; 63 žd; 63 cd
Sonia Halliday Photographs 9 vdž
Library of Congress 26 c; 42 žd
Mansell Collection 40 vdž; 40 žk

Michael Holford pirmame viršelyje vk; 44 vk
Cliche Musee de la Marine, Paris 19 vdž; 51 ždž
Museum of London 56 cda; 57 žk
The National Maritime Museum 6 vk; 14 žk; 14 cd; 16 c; 22 žk; 23 vk; 24 ck; 25 žd; 29 vk; 29 vd; 29 ck; 31 vd; 32 vk; 32 žk; 32 ck; 33 žd; 33 dc, 33 cž; 44 žka; 45 vc; 45 žc; 51 vd; 54 vd; 54 vdž; 58 vdž; 59 c; 58 žd
The National Portrait Gallery, London 60 vk
Peter Newark's Historical Pictures 15 žd; 22 ck; 53 žd
Richard Platt 34 vk
Range/Bettman 22 vdž; 53 cd; 52 žd
Reproduced with the kind permission of the Trustees of the Ulster Museum 29 ca
Courtesy of the Trustees of the Victoria and Albert Museum / J Stevenson 63 k
Whydah Management Company 41 c; 42 ck
World's Edge Picture Library 22 vk; 49 ck
Zentralbibliothek Zürich 13 vk



PIRATAI

Tai naujas ir be galo įdomus leidinys apie nuotykių ir pavojų kupiną piratų, bukanierių ir kaperių gyvenimą.

Įtaigios spalvotos laivų, ginklų, vėliavų, žemėlapių ir brangenybių fotografijos pateikia unikalią ir nepakartojamą piratų gyvenimo jūrų platybėse panoramą.

APŽIŪRĖSITE

Piratų kardus ir pistoletus • kaperių leidimus • lobius
• tikrus drabužius • įvairiausias piratų vėliavas

PAMATYSITE

Kokiais laivais plaukiojo piratai • ką piratai valgė ir gėrė • kaip piratai puldinėjo ispanų laivus su lobiais • kuriose Karibų jūros salose buvo piratų užuoglaudos

SUŽINOSITE

Kodėl Europos karaliai ir karalienės palaikė piratavimą • kaip vėliau Europos šalys kovojo su piratais • kodėl piratai gerai nusimanė apie navigaciją • kodėl piratės moterys apsimesdavo vyrais ir daug kitų įdomių dalykų



A DORLING KINDERSLEY BOOK

